تقرير قانونى جديد يؤكد عدم دستورية مجلس الشعب

الانتخابات الاخيرة مخالفة للدستور والقوانين ومواثيق حقوق الانسان

الدولة تستغل نفوذها وقوتها لإدارة شئون البلاد رغم أنف المصريين

كتب - مجدى حلمى:

أكد مركز الدراسات والمعلومات لحقوق الانسان عدم دستورية مجلس الشعب الحالي. وأشار المركز فى تقرير قانوني إلى اجراء انتخابات مجلس الشعب فى ظل مواد مخالفة للدستور. كما أشار التقرير إلى ان القوانين المتعلقة بالعملية الانتخابية تفرض «هيمنة» الدولة وخاصة وزارة الداخلية على كافة مراحل الانتخابات، بدءا من القيد فى جداول الانتخابات وانتهاء باعلان النتيجة. اتهم التقرير الحكومة بمخالفة المادة ٨٨ من الدستور التى تنص على الاشراف القضائي الكامل على جميع مراحل العملية الانتخابية. وأوضح التقرير ان تعيين موظفى الدولة والقطاع العام لرئاسة اللجان الفرعية مخالفة للدستور. أعد التقرير مجموعة من الخبراء القانونيين برئاسة امير سالم المدير التنفيذى لمركز الدراسات.

أشار التقرير إلى وضع قوانين الانتخابات الحالية فى ظل نظام الحزب الواحد. أوضح التقرير ان الدولة مازالت تتبنى هذه الفلسفة حتى الآن من خلال التعديلات التى دخلت عليها. وأكد التقرير ان تعديلات قوانين الانتخابات كرست نظرية الحزب الواحد وفلسفته. كما ان جميع القوانين التى حكمت الانتخابات الاخيرة خالفت المواثيق الدولية لحقوق الانسان وأضرت بالمبادىء الدستورية التى تنص على سيادة القانون والفصل بين السلطات والمساواة بين المواطنين.

وأشار التقرير إلى ان ترشيح الوزراء وكبار المسئولين يخالف نص المادة ١٨ من الدستور. وأوضح التقرير ان مجلس الشعب دوره رقابى على اعمال الوزراء ودخول الوزراء للمجلس ينسف هذا الدور. كشفت الانتخابات الاخيرة الفساد القانونى الذى حكم الانتخابات مما يهدد المسار الديمقراطى. وقال التقرير ان النظام يصر على ان يكون هو الجهاز السياسى والادارى الوحيد المنوط به انجاز كافة المهمات السياسية والاجتماعية والاقتصادية. أوضح التقرير ان هذا الاتجاه موجود منذ عقود ماضية ومستمر حتى الآن. ويستند النظام على نفوذه وقوته للقيام نيابة عن المواطنين بادارة شئون الدولة رغما عن انفهم.

طالب التقرير بضرورة اجراء اصلاح تشريعى شامل وإعادة النظر فى مواد الدستور خاصة المادة ٩٣ التى تقضى باحقية مجلس الشعب فى الفصل فى صحة عضوية الاعضاء. وتعطى المادة مجلس الشعب سلطة قضائية إلى جوار سلطته التشريعية.

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»
• سعد زغلول •

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● السبت ٨ شعبان ١٤١٦ هـ - ٣٠ ديسمبر ١٩٩٥م - ٢٠ كيهك ١٧١٢ ق - العدد ٢٧٥٧ - السنة التاسعة ●

١٢ صفحة - ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ DECEMBER 30, 1995 □ VOL. 9, NO. 2757

من المنتظر أن يرفع القضاة توصية الي مجلس القضاء الأعلي بضرورة إعادة النظر في القرار الخاص بعدم ترشيح المستشارين وأعضاء النيابة العامة لمجالس ادارات الأندية الرياضية الاجتماعية. توقعت المصادر حدوث مفاجأة خلال اليومين القادمين.

كل عام وحضراتكم بخير
أول رمضان ٢١ «يناير»

أكدت الحسابات الفلكية، ان أول أيام شهر رمضان المبارك يوافق يوم «الأحد» ٢١ «يناير» القادم. أشارت الحسابات الفلكية إلي أن شهر رمضان هذا العام ٣٠ يوماً، وشهر شعبان ٢٩ يوماً.

اتفاق اليمن وأريتريا علي نزع السلاح من جزر حنيش

أسمرة - وكالات الأنباء: توصلت امس اليمن واريتريا الي اتفاق بشأن نزع السلاح من جزر حنيش في البحر الاحمر، وافق الرئيسان اليمني علي عبد الله صالح والاريتري اسياسي افورقي علي نزع السلاح بعد نجاح وساطة ميليش زيناوي رئيس الوزراء الاثيوبي، اعرب «زيناوي» عقب محادثات استمرت اربع ساعات مع الرئيس الاريتري في اسمرة عن امله في تسوية النزاع بالوسائل السلمية وصف «زيناوي» مواقف البلدين بانها اصبحت متقاربة وكان رئيس الوزراء الاثيوبي قد وصل اريتريا قادما من اليمن بعد اجتماع عقده مع الرئيس اليمني كما غادر الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة الكويت متوجهاً الي اليمن في مهمة وساطة جديدة لتسوية النزاع بشأن الجزر المتنازع عليها في البحر الاحمر.

التفاصيل «ص٤»

.. ومصر ترحب بخطوات التسوية بين اليمن وأريتريا

كتبت - سحر ضياء الدين:

وصف مصدر دبلوماسي مصري تسليم أريتريا الأسري اليمنيين الي الصليب الأحمر بانه خطوة طيبة. كما أشار المصدر إلي ان الوساطة والمساعي السلمية بدأت في تحقيق نتائج طيبة لحل النزاع الذي تفجر فجأة بين اليمن واريتريا. أعرب المصدر عن امله في استمرار جهود التسوية، لجمع الطرفين علي مائدة المفاوضات لحل الخلافات، وتحقيق الأمن في المنطقة الحيوية بالبحر الأحمر.



ونش هيئة السكة الحديد يقوم برفع أنقاض العربة المتحطمة فى حادث تصادم قطارى زاوية المصلوب بالواسطى (تصوير : أحمد يوسف)

استمرار مسلسل كوارث القطارات لنفس الأسباب

تعطل جهاز التحكم الآلى وارتفاع كثافة الشبورة وراء الحادث

مصرع واصابة ١٠ فى تصادم قطارين ببنى سويف

شهدت سكك حديد الصعيد مأساة جديدة بعد مرور اسبوع واحد علي كارثة قطاري البدرشين اصطدم في الساعة العاشرة من صباح امس القطار رقم ١٠٩ القادم من بني سويف للفيوم بالقطار رقم ٩٣ ركاب القادم من المنيا للقاهرة ووقع الحادث بمزلقان قرية زاوية المصلوب بالواسطي ونتج عن الحادث تهشم مؤخرة القطار الثاني وانقلاب العربة الخلفية بالركاب كما لقي مختار عبد العزيز منصور سائق القطار رقم ١٠٩ مصرعه وتوفي شعبان عطا حسن، واصيب ٨ ركاب آخرون تعطلت حركة القطارات في الاتجاهين بين القاهرة واسوان تم نقل المصابين لمستشفي الواسطي المركزي، ارجع مصدر امني مسئول بوزارة الداخلية اسباب الحادث الي تجاوز القطار الاول للاشارات الضوئية المغلقة امامه وتعطل جهاز التحكم الالي الخاص بالقطار الثاني وارتفاع كثافة الشبورة المائية وقت الحادث، تولت النيابة التحقيق.

انتقل لمكان الحادث قيادات مديرية امن بني سويف ورئيس هيئة السكك الحديدية. وصرح اللواء محمد العوضي مساعد وزير الداخلية لامن بني سويف انه جاري الآن رفع آثار الحادث وعربة القطار المقلوبة ونقل الركاب إلي محافظاتهم بالاتوبيسات هيئة النقل العام. والمصابون هم:

طارق سليمان خليل - ٤٧ سنة - مزارع من الفيوم، وشقيقه محمد ٣٠ سنة وميلاد عزيز توفيق - ٤٢ سنة - مدرس، ورمضان محمد علي - ٣٣ سنة - مساعد سائق القطار المتوفى، وحمدي علي احمد - ٣٠ سنة - رقيب شرطة بمرافق بني سويف، وشعبان احمد قرني - ٣٠ سنة - موظف وعزيز عطية حنا - ٢٠ سنة.

وكان طريق الصعيد قد شهد يوم الخميس الاسبق كارثة بشرية راح ضحيتها ٦١ قتيلا و١٥٠ مصابا اثر اصطدام قطارين بمدينة البدرشين.

«الحوادث ص٨»

المساعد الاول لبابوات الفاتيكان يكشف عن النبوءة الثالثة:

اندلاع حرب مرعبة قبل نهاية القرن الحالى !!

باريس - وكالات الانباء: كشف امس المونسنيور بالدوتش احد كبار رجال الفاتيكان والمساعد الاول لبابوات الفاتيكان عن وجود نبوءة باندلاع حرب «مرعبة» فى العالم قبل نهاية القرن الحالى.

تتوقع النبوءة مصرع «ملايين ملايين البشر خلال هذه الحرب». ويتمنى الناجون الموت بسبب هول ما يرون». أكد المونسنيور فى حديث اذاعى انها النبوءة الثانية فى مجموعة نبوءات السيدة العذراء التى ظهرت فى البرتغال عام ١٩١٧، وشاهدها ثلاثة من الرعاة الشبان فى مدينة «فاطمة» شمال شرق لشبونة.

كانت النبوءة الاولى قد بشرت بانتهاء الحرب العالمية الاولى وتوقعت النبوءة الثالثة نزاعا عالميا جديدا.

وأشارت النبوءة الثالثة إلى وقوع «حرب مرعبة» واحتفظت الكنيسة البابوية بهذا السر، ولم تعلن عن النبوءة الثالثة وتم اخفاؤها تماما عن العامة باستثناء البابوات. وقرر البابا يوحنا الثالث والعشرين الكشف عن هذا السر للرئيسين الامريكى والروسى. كما كشف لهما بعض تفاصيل الحرب المرعبة المتوقعة، ومنها تساقط النار والدخان من السماء وتبخر مياه المحيطات.

وأعرب المونسنيور بالدوتش عن اعتقاده بوقوع الحرب قبل نهاية القرن الحالى. وأكد ان هذه النبوءات ترتبط بالتوبة، «وأن ذلك يمكن ان يؤخر هذه الكارثة الرهيبة».

إرتفاع أسعار الأرز بسبب عمليات المضاربة الحكومية

كتب - أرمنيوس المنيلاوي: ارتفع سعر طن الأرز بمقدار مائتي جنيه، بسبب عمليات المضاربة الحكومية علي أسعار الأرز. قرر أحمد شمس الدين رئيس الشركة القابضة لمضارب الأرز، ارتفاع سعر كيلو الأرز بالسوق. أعرب المواطنون عن استيائهم الشديد من لهيب أسعار السلع الغذائية. كشفت مصادر مسئولة أسباب الزيادة الأخيرة في أسعار الأرز. تبين رسو احدي مناقصات شركات قطاع الأعمال علي أحد المصدرين المحتكرين للأرز. رفعت شركات المضاربة سعر طن الأرز من ٣٨٠ دولاراً إلي ٤٣٠ دولاراً. ندد كبار التجار والمصدرين بالأسعار الجديدة. كما نددوا بعمليات الاستغناء عن العاملين بمكاتب الاستيراد والتصدير بسبب اشتعال أزمة الأرز.



أكدت مصادر سياسية قرب اجراء تعديل وزاري محدود يشمل عددا من الوزراء والمحافظين، من المنتظر استبعاد الوزارات السيادية من التعديل، توقعت المصادر اعلان التعديل الجديد قبل بيان الحكومة في مجلس الشعب يوم «السبت» الموافق ١٣ يناير القادم، كما توقعت المصادر، تفرغ وزيرين في الحكومة الحالية للحزب الوطني لتعديل الصفوف وازالة الخلافات ونقاط الضعف التي ظهرت خلال انتخابات مجلس الشعب.

استقالة مسئول ياباني لتورطه في فضيحة فساد

طوكيو - وكالات الأنباء: قدم أمس كايروك شيدوزاوا نائب وزير المالية الياباني، استقالته من منصبه بعد تورطه في فضائح فساد. اتهمت مصادر صحفية «شيدوزاوا» باستغلال أموال الضرائب في تقديم قروض مشبوهة لشركات العقارات. أكدت المصادر تورط كبار مسئولي وزارة المالية في عقد صفقات تجارية مع رجال الأعمال. نفي ماسايوشي تاكيمورا وزير المالية تورطه في هذه الفضائح، وأكد أنه لاينوي تقديم استقالته.

اليوم .. مجلس الشعب يناقش قضية نواب القروض والنائب المتهم بالقتل

رئيس اللجنة التشريعية يعلن «عدم معقولية» بقاء النواب فترة طويلة بدون حصانة!!

كتب - محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم:

يستأنف اليوم مجلس الشعب جلساته برئاسة الدكتور أحمد فتحى سرور. يناقش المجلس تقرير اللجنة التشريعية برفض طلبات المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل برفع الحصانة البرلمانية عن نواب القروض توفيق عبده اسماعيل وخالد حامد محمود ومحمود عزام وابراهيم عجلان. وكانت اللجنة قد أدانت نواب الحزب الوطنى الاربعة بالادلاء بأقواله أمام النيابة. تحقيقات المكتب الفنى للنائب العام كشفت اهدارهم أموال المودعين فى بنكى النيل والدقهلية التجارى، والاستيلاء عليها فى صورة قروض بدون ضمانات كافية. وأكد تقرير الرقابة الادارية ان ابراهيم عجلان وخالد حامد محمود ومحمود عزام استغلوا زواج الاخير من علية العيوطى عضو مجلس ادارة بنك النيل، وحصلوا على ائتمانات وقروض. كما حصل محمود عزام بمفرده على ١٧٥ مليون جنيه، رغم صدور تعليمات بعدم حصوله على قروض. وكشف التقرير استغلال توفيق عبده اسماعيل رئيس مجلس ادارة بنك الدقهلية لسلطاته ووضعه السياسى فى الحصول على منفعة وعمولات لنفسه. كما ساعد ياسين عجلان فى الحصول على قرض بمبلغ ٢٠٠ مليون جنيه. أكد المستشار محمد موسى رئيس اللجنة التشريعية فى قرار رفض رفع الحصانة عن النواب أن تحقيقات الاموال العامة تستغرق وقتا طويلاً. وأشار الى عدم معقولية رفع الحصانة عنهم مدة طويلة. كما رفضت اللجنة رفع الحصانة عن أحمد فؤاد أباظة نائب أبو حماد المتهم بالقتل، وأذنت له بالادلاء بأقواله رغم اتهامه بقتل المواطن على أحمد محمد يوسف واحرازه بندقية آلية وخزنتين بهما ٤٤ عياراً ناريا بدون ترخيص. كما اشترك فى تجمهر بقصد الاضرار بالامن العام، واستعمل القوة مع موظفين عموميين من قوات أمن الشرقية لاجبارهم عن الامتناع عن أداء عملهم.

بدء امتحانات الفصل الاول بالجامعات

الطلاب يواجهون مأزقا حرجا لتأخر تسليم الكتب والمذكرات!

كتب - زكى السعدنى:

تبدأ اليوم امتحانات الفصل الدراسي الاول بالكليات الجامعية. يتقدم لاداء الامتحانات اكثر من ٧٠٠ ألف طالب وطالبة. تجرى الامتحانات بنظام الفصلين الدراسيين فى كليات ١٢ جامعة باستثناء السنوات الدراسية بكليات الحقوق. تواجه الجامعات صعوبات كثيرة لارتفاع الكثافة العددية للطلاب. تعقد الامتحانات على فترتين بمعظم السنوات الدراسية التى تعانى من ارتفاع الاعداد. تستمر الامتحانات حتى موعد أجازة نصف العام يوم ١٨ «يناير» القادم. تبدأ الدراسة بالفصل الثانى يوم ٣ «فبراير» القادم، وتنتهى يوم ١٦ «مايو». حذر رؤساء الجامعات من التلاعب فى أسئلة الامتحانات وتسريبها. يعانى الطلاب من مأزق عدم استلام الكتب والمذكرات الجامعية. أصدرت مجالس الجامعات تعليمات مشددة لعمداء الكليات بمراعاة تأخر تسليم الكتب والمذكرات أثناء الامتحانات. وشملت التعليمات توفير وسائل الراحة والهدوء داخل اللجان. تقرر حظر اشتراك الاقارب فى المراقبة والاشراف على أعمال الامتحانات لمنع الغش. أعلن رؤساء الجامعات اجراء أعمال التصحيح فور الانتهاء من امتحانات كل مادة داخل مقار الكليات. تقرر تشديد المراقبة داخل اللجان وتفتيش الطلاب قبل دخول مقار الامتحانات، وحظر استخدام الوسائل المساعدة على أعمال الغش والآلات المبرمجة.

غانا تهزم مصر ٢/١ فى تجربة غير مطمئنة

كتب - على البحراوى:

فازت غانا على منتخب مصر ٢/١ فى مباراتها الودية التجريبية التى جرت امس باستاد القاهرة فى اطار استعدادات الفريقين لنهائيات الامم الافريقية بجنوب افريقيا فى يناير المقبل.. جاءت التجربة هادئة حافلة بالاخطاء بالنسبة لمنتخب مصر، بادرت مصر بالتسجيل فى الدقيقة ٧ من بداية المباراة بهدف سجله احمد الكاس كابتن مصر من انفراد وتسديدة ارضية زاحفة بخبرة كبيرة سكنت الكرة الزاوية اليسرى لمرمى سيمون ابو حارس غانا. سجل هدفى غانا سام جونسون فى الدقيقة ٣١ من ضربة رأس وسط حراسة الدفاع المصرى وحارسه عصام عبدالعظيم، واقتنص مالام يحيى هدف الفوز فى الدقيقة الاخيرة من المباراة من اختراق سهل للدفاع المصرى انفرد على اثره بالحارس وسجل فى الزاوية اليمنى الكرة ارضية سكنت شباك مصر. وضحت الاخطاء الدفاعية الساذجة لخط دفاع مصر الذى لم يشارك مهاجمى غانا فى كرة عرضية عالية.

(الرياضة ص ١٠ و ١١)

ميجور يرفض زواج تشارلز من صديقته

لندن - وكالات الأنباء: رفض جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني زواج الأمير تشارلز ولي العهد من صديقته كاميلا باركر.

أشارت صحيفة بريطانية الي معارضة كبار المسئولين في حزب المحافظين ومعظم فئات الشعب لفكرة هذا الزواج. أبلغ «ميجور» الملكة اليزابيث برأيه، وأشار الي عدم قبول البرلمان أو الرأي العام مشاركة «كاميلا» في العرش.

ارتفاع شعبية حزب العمال المعارض في بريطانيا

لندن - وكالات الأنباء: أكدت أمس استطلاعات الرأي في بريطانيا، ارتفاع شعبية حزب العمال المعارض علي حساب حزب المحافظين الحاكم. أشارت نتائج الاستطلاعات الي انخفاض شعبية الحزب الحاكم لأدني مستوياتها مما يؤثر علي نتائج الانتخابات القادمة.

تصاعد أزمة نقص الأسمدة بالأسواق

كتب - مصطفي عبدالعزيز:

نشبت أزمة جديدة بين وزارتي الزراعة وقطاع الأعمال حول قضية السماد. رفضت وزارة الزراعة استيراد سماد دول الخليج، وأصرت وزارة قطاع الأعمال علي الاستيراد من الكويت. طالبت وزارة الزراعة باستيراد السماد من الكتلة الشرقية. أكدت المصادر استمرار خلاف الوزارتين، والفشل في توفير السماد وزيادة حدة الأزمة، كما أكدت المصادر استمرار فشل الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في احتواء الأزمة. حذرت المصادر من استمرار الأزمة.

تجدد الإضرابات في فرنسا

باريس - وكالات الأنباء: دعا أمس اتحاد نقابات العاملين في الطاقة بفرنسا إلي اضراب عام يوم «الخميس» القادم. فشل ممثلو الاتحاد في التوصل الي حل بشأن المرتبات والوظائف مع الحكومة الفرنسية. وصفت النقابات اضراب «الخميس» بأنه بداية لسلسلة جديدة من الاضرابات.

تدهور شديد في صحة رئيس كوريا الجنوبية الأسبق

سيول - وكالات الأنباء: تدهورت أمس صحة تشون دوهوان رئيس كوريا الجنوبية الأسبق بصورة خطيرة نتيجة استمرار اضرابه عن الطعام. قررت سلطات سيول وضع «دوهوان» المعتقل لتورطه في قضايا فساد، تحت العناية الطبية الدقيقة. يواجه الرئيس الأسبق الذي بدأ اضرابه عن الطعام منذ ٢٧ يوما صعوبة شديدة في التنفس والعجز عن الحركة.

أمير قطر السابق يؤكد قرب عودته للسلطة

الدوحة - وكالات الأنباء: أكد الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر المخلوع قرب عودته الي السلطة. وكان الشيخ خليفة قد بدأ جولة خليجية في ظل تصاعد خلافات شيخ قطر الحالي مع دول الخليج بعد انسحاب قطر من الاجتماع النهائي بقمة مجلس التعاون الخليجي.

تاجر مخدرات يقوم بتغيير ديانته وإقامته للهروب من عقوبة الأشغال الشاقة

طنطا - عاطف دعبس:

لجأ أشهر تاجر مخدرات بالغربية الي تغيير ديانته ومحل اقامته للهروب من تنفيذ حكم بالأشغال الشاقة وسداد غرامة مالية كبيرة. تمكنت وحدة تنفيذ الأحكام بالغربية القبض عليه داخل وكر بمركز شبين القناطر بالقليوبية. قررت النيابة إيداع التاجر بالسجن لقضاء فترة العقوبة. وكانت معلومات العقيد عبدالرحمن شرف رئيس قسم تنفيذ الأحكام بالغربية، قد أكدت قيام سامي بشارة أشهر تاجر مخدرات بتغيير ديانته ومحل إقامته، واسمه إلي سامي أحمد الجيزاوي.

أمر اللواء حسن عز الدين مدير أمن الغربية بسرعة ضبط المتهم. ألقي الرائدان طاهر عبدالرزاق ووائل الصرفي معاونا مباحث القسم القبض علي تاجر المخدرات، وأودعاه سجن طنطا العمومي.

نظر دعوى الدكتور الدسوقي أباظة ضد « الألفي » حول سحب الأسلحة

نظرت محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار رائد جعفر النفراوى الدعوى التى رفعها الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة ضد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة بصفتهما والتى ترافع فيها الدكتور احمد سعد المحامى بالنقض عن الدكتور ابراهيم اباظة. استند الطاعن فى دفاعه الى عدم مشروعية قرار وزير الداخلية بسحب الأسلحة المرخصة بزعم انها اسلحة نصف الية. وقال الدكتور احمد سعد فى مرافعته ان قرار وزير الداخلية هو اغتصاب لمصلحة المشرع الذى لم يمنحه حق استبدال جدول الأسلحة بجدول جديد. واقتصر فقط على منحه حق التعديل. كما اتسم القرار بالغموض مما يجعله سيفاً على المواطنين الشرفاء. خاصة وأن المهلة التى منحها القرار بتسليم الأسلحة التى تضمنها القرار تنتهى فى ١١ «يناير» القادم. وطلب الدكتور احمد سعد من هيئة المحكمة الحكم فى الشق المستعجل بايقاف تنفيذ قرار وزير الداخلية. استجابت المحكمة لطلبات التاجيل لجلسة يوم ٩ «يناير» قبل انتهاء المدة المحددة بالقرار.

٨ مليارات جنيه .. واردات مصر من دول أوروبا الغربية

بلغت صادرات مصر الى دول غرب اوروبا خلال النصف الاول من العام الحالى ٣ مليارات و١٠٠ مليون جنيه. بنسبة ٤٦,٢٪ من الصادرات المصرية. وتحتل الدول الاسيوية المرتبة الثانية بنسبة ٢٣,٢٪ وامريكا الشمالية ١٥,١٪ و٩,٧٪ لدول شرق اوروبا بينما بلغت الصادرات المصرية لدول افريقيا ٤,٦٪. جاء ذلك فى تقرير الجهاز المركزى للاحصاء. وكانت اعلى قيمة للصادرات لايطاليا ١,٠٠٤ مليار جنيه بنسبة ١٤,٨٪ من الاجمالى ثم الولايات المتحدة ١,٠٠٢ مليار جنيه والمانيا ٦,٤٪ وهولندا ٤,٨٪ وفرنسا ٤,٤٪ واليونان ٣,٧٪ والسعودية ٢,٩٪ وتركيا ٢,٥٪ والهند ٢,٥٪. وشهدت الصادرات تزايدا فى قيمتها الى بريطانيا بنسبة ١١٥٪ مقارنة بالنصف الاول للعام الماضى وكذلك فرنسا ٩٩٪ والولايات المتحدة ٧٦٪ وايطاليا ٥٦٪ فى حين تراجعت الى بلغاريا بنسبة ٢٦٪ وسلوفاكيا ٧٨٪ وامريكا الوسطى ٨٦٪. وتوزعت الواردات المصرية البالغ قيمتها ١٨,٣٦٥ مليار جنيه ٥,٤٠١ مليار دولار بين ٧,٩ مليار جنيه من دول غرب اوروبا وبنسبة ١٨,٦٪ من امريكا الشمالية و٨,٤٪ من دول شرق اوروبا و٥,٦٪ من الدول الافريقية واثنين فى المئة من امريكا الجنوبية و١,٣٪ من استراليا. وكانت ابرز الدول الموردة الى مصر الولايات المتحدة الامريكية باجمالى ٣,٠٨٦ مليار جنيه بنسبة ١٦,٨٪ من اجمالى واردات النصف الاول لسنة ١٩٩٥ والمانيا ٨,٩٪ وفرنسا ٦,٧٪ وايطاليا ٥,٩٪ وبريطانيا ٣,٢٪ والصين الشعبية ٢,٥٪ والسعودية ٢,٣٪ وتركيا ١,٢٪. وتراجعت قيمة الواردات من بولندا وسلوفاكيا واستراليا ودول امريكا الوسطى مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٩٤ فى حين زادت من باقى الدول الاوروبية والاسيوية.

٤,٩٪ معدل التضخم خلال العام الماضى

القاهرة - «رويتر»:

اعلن مركز المعلومات بمجلس الوزراء انخفاض معدل التضخم الى ٤,٩٪ فى نوفمبر الماضى. وكان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قد قال فى تصريحات نشرتها الصحف المصرية ان معدل التضخم فى نوفمبر بلغ ادنى مستوى له منذ ٣٠ عاماً. كان التضخم قد ارتفع بعد بدء الاصلاحات الى ٢٦,١٪ فى «يناير» عام ١٩٩٢. وتراوح فى الأشهر العشرة الأولى من العام الحالى بين ١٠,٢٪ فى «فبراير» و٧٪ فى «اكتوبر».

خلافات حادة داخل الجمعيات العمومية حول اصلاح الأوضاع المتدهورة للشركات

طرح الشركات للبيع دون المغالاة فى اسعار الاسهم .. الحل الوحيد للخروج من الازمة

كتب - زكريا فكرى

كشف اعضاء الجمعية العمومية لبعض الشركات القابضة. عن وجود خلافات جذرية وتضارب فى الاراء داخل الجمعيات العمومية للشركات حول المرحلة الثانية من سياسة الاصلاح الاقتصادى. كشفت المصادر عن وجود فشل ذريع لمحاولات اصلاح الهياكل التمويلية والانتاجية لمعظم الشركات. كانت هذه المحاولات قد بدات منذ عامين للقضاء على الأزمات المالية والانتاجية التى تحول دون رفع كفاءة الشركات وارتفاع اسهمها فى بورصة الاوراق المالية. وصفت المصادر السياسية والإدارية التى يتبعها بعض رؤساء الشركات القابضة بانها غير مجدية ومعاكسة تماماً لأهداف الدولة الخاصة بتعويم الشركات وطرح اسهمها فى بورصة الأوراق المالية. اتهم اعضاء الجمعيات العمومية، رؤساء الادارات بانها تتعمد الابقاء على الوضع المتدهور للشركات للحيلولة دون بيعها وضمان الاستمرار فى مناصبهم !!. وطالبت المصادر بضرورة تعديل السياسة الخاصة بالتزام الدولة باصلاح هذه الشركات وطرحها للبيع كما هى لتلافى استنزاف الأموال والوقت دون جدوى. كما طالبت بدعم سياسة المشاركة مع القطاع الخاص وخلق مناخ اكثر تشجيعاً للاستثمارات الخارجية والداخلية لشراء هذه الشركات. اقترحت المصادر طرح اسعار للبيع غير مبالغ فيها، والسماح للاستثمارات الأجنبية بالشراء وعدم تحديد حد اقصى لامتلاك الأسهم. كان اعضاء الجمعية العمومية قد اتهموا الادارات، بانها تتعمد الابقاء على الوضع المتدهور للشركات للحيلولة دون بيعها، والاستمرار فى مناصبهم !!.

استياء فى مصلحة الضرائب على المبيعات بسبب الترقيات !

اخفاء قرار بترقية ٢٠ مديرا عاما لتفويت الفرصة على المظلومين !

كتب - محمد طلبة:

تسود حالة من الاستياء بين العاملين بمصلحة الضرائب على المبيعات اثر ترقية ٢٠ موظفاً دون مراعاة للاقدمية وتقارير العمل. وكانت المصلحة قد اخفت قرار الترقية لتفويت الفرصة على العاملين الذين لم يتم ترقيتهم فى الطعن على القرار. وكان رئيس الوزراء قد أصدر قرارا بترقية ٢٠ موظفاً الى درجة مدير عام وبينهم ١٣ سيدة وتسلم ١٧ وظائفهم ولا يزال ٤ اخرون يبحثون عن القرار لتنفيذه (!!). وكان الجهاز المركزى للتنظيم والادارة قد اصدر تعليمات تقضى بشغل وظيفة «كبير الباحثين» قبل الاحالة للمعاش بعام أو عامين تكريماً لشاغليها للترقى الى درجة وكيل وزارة. وخالفت مصلحة الضرائب على المبيعات، تعليمات الجهاز وقامت بتعيين اكثر من ٦٢ موظفا قبل احالة بعضهم الى المعاش بعشر سنوات (!).



وفد برلماني للمشاركة فى الحوار العربي الأفريقي

يغادر القاهرة اواخر الاسبوع القادم وفد برلمانى برئاسة الدكتور طلبة عويضة رئيس اللجنة العربية بمجلس الشعب متوجها الى الاردن للمشاركة فى اعمال المؤتمر السابع للحوار البرلمانى العربى الافريقى الذى يعقد فى العاصمة عمان. تبدا اعمال المؤتمر يوم الثامن من الشهر القادم، ويستمر ثلاثة ايام لبحث وتعميق الحوار البرلمانى العربى الافريقى. يضم الوفد الدكتور احمد ابواسماعيل من حزب الوفد.

تدفق السياح إلى مصر لقضاء أعياد رأس السنة

شهد مطار القاهرة تدفقاً ملحوظاً من السائحين الراغبين فى قضاء أعياد رأس السنة الميلادية الجديدة فى مصر. بلغ عدد السائحين الذين وصلوا خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية نحو ثلاثة الاف سائح منهم ٧٠٠ من ايطاليا و ٦١٩ من اليابان ومائتا سائح من المانيا ومثلهم من فرنسا بالاضافة الى القادمين من الدول العربية

وفد تجارى يونانى يصل القاهرة .. «يناير» القادم

يصل الى القاهرة فى الاسبوع الثانى من شهر يناير المقبل وفد من رجال الأعمال اليونانيين فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعاً لبحث مجالات التعاون المشترك فى النواحى الاستثمارية والمشروعات المشتركة بين مصر واليونان فى مصر وزيادة الاستثمارات اليونانية فى مصر وتنشيط حركة الصادرات المصرية الى الاسواق اليونانية والاسواق المجاورة.

مصر تسعى لشراء ٢٠ ألف طن من زيت بذرة القطن

القاهرة - «رويتر»:

اعلنت شركة الصناعات الغذائية المصرية انها تسعى لشراء ٣٠ الف طن من كسب الزيت للتسليم فى فبراير المقبل. قالت الشركة انها تريد شراء ٢٠ الف طن من كسب زيت بذرة القطن وعشرة الاف طن من كسب زيت عباد الشمس. تفتح الشركة العروض فى القاهرة فى ١١ «يناير».

(سرور) يرفض منع صحفى من دخول مجلس الشعب

رفض الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب الطلب المقدم من عبدالمنعم العليمى عضو مجلس الشعب بمنع فايز زايد المحرر البرلمانى من دخول المجلس بعد ان تبين ان السبب وراء الطلب الغريب وجود خلافات شخصية على المنافسة فى انتخابات مجلس الشعب فى دائرة مدينة طنطا. اكد الدكتور فتحى سرور رفضه منع اى صحفى من دخول مجلس الشعب لأداء عمله الصحفى لمخالفة ذلك للدستور وقانون الصحافة الذى ينص على حرية الصحافة واستقلالها.

بعثة وزارة الداخلية تبحث فى السعودية ترتيبات الحج

تغادر غداً الأحد بعثة وزارة الداخلية برئاسة اللواء محمد الطاهر حجاب مساعد وزير الداخلية والمشرف العام على حجاج القرعة فى زيارة للسعودية تستغرق عدة ايام. ويجرى اللواء حجاب والوفد المرافق عدداً من اللقاءات مع المعنيين بشئون الحج فى المملكة العربية السعودية تتناول سبل التنسيق بين الجانبين بما يتعلق بحجاج القرعة المصريين هذا العام بصفة خاصة وامكانية زيادة الاعداد هذا العام طبقاً للوائح المنظمة لعملية الحج. كما سيقوم الوفد الذى يضم ايضاً ممثلين عن وزارة السياحة والصحة والشئون الاجتماعية بتفقد الأماكن السكنية التى تم التعاقد عليها.

المجتمع اليوم

● على خميس محرر الشئون العربية بـ «الوفد».. يتقدم بالتهنئة للأستاذ محمود اسماعيل لفوزه بعضوية المجلس المحلى عن دائرة الزيتون محمود اسماعيل والقبة متمنياً له التوفيق فى خدمة المواطنين.

● ابو زيد محسب عضو اللجنة العامة بالسويس.. يتقدم بالشكر للدكتور احمد الدريدى اخصائى الجراحة والدكتورة فايزة عبدالمنعم طبيبة التخدير بمستشفى السويس العام وأسرة التمريض لاجرائهم جراحة ناجحة لنجله ثروت ابو زيد. ويهنىء الدكتور احمد الدريدى على حصوله على دبلومة التخصص متمنياً له مزيداً من التقدم.

ابراهيم فوزى

وزير الصناعة يفتتح المنطقة الحرة بالاسماعيلية .. اليوم

يفتتح الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية اليوم المنطقة الحرة الصناعية بالكيلو ٧٠ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى والتى يقام بها اكبر مجمع صناعى زراعى وتعتبر اول منطقة حرة خاصة تنشأ فى مصر. كما يفتتح الدكتور ابراهيم فوزى عدداً من المصانع والوحدات الصناعية المكملة لمصانع تكرير السكر الخام والتى تم الانتهاء منها من بينها مصنع الأجولة البروبلين بطاقة ١٥ مليون جوال سنوياً ومصنع تعبئة السكر بطاقة ٧٥٠ الف طن سنوياً اضافة الى افتتاح مصنع اعلاف الماشية بطاقة مائة طن سنوياً. ويتفقد وزير الصناعة خلال زيارته للمنطقة مراحل تنفيذ وتركيب اكبر مصنع لتكرير السكر الخام بطاقة ٣٥٠ الف طن سنوياً وصلت جميع معدات المصانع ويجرى حالياً تركيبها. يذكر ان مصر تستهلك سنوياً من السكر حوالى مليونى طن فى حين يبلغ الانتاج المحلى ١,١ مليون طن.

ارتفاع أسعار المخدرات بعد تضييق الخناق على التجار وسد منافذ التهريب

عصام الترسلوى

ارتفعت اسعار المخدرات بمختلف انواعها فى الشارع المصرى ارتفاعاً ملحوظاً خلال الفترة الاخيرة. ياتى ذلك بعد ان قل المعروض فى بؤر المخدرات نتيجة تضييق الخناق على التجار وسد منافذ التهريب وإبادة الاف الافدنة من الزراعات المخدرة. واكد اللواء عصام الترسلوى مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات، ان الادارة نجحت فى تنفيذ استراتيجياتها وتحقيق انجازات عظيمة فى اطار المواجهة. وقال ان قلة المعروض من المخدرات فى السوق ادى الى ارتفاع اسعارها واصبحت صعبة المنال على بعض الفئات المتعاطية وخاصة الشباب. وقال ان جهود الادارة العامة فى سد منافذ التهريب الغربية التى كانت العصابات الدولية تحاول استخدامها فى تهريب الحشيش من الغرب، كانت لها اثر بالغ فى سد منفذ من اهم منافذ التهريب. واضاف ان العام الماضى كان عام مكافحة الزراعات المخدرة. واضاف انه تم ضبط اكبر كمية من الخشخاش بلغت حوالى ١٣٩ مليون شجيرة. وقال اللواء الترسلوى ان الجهود اسفرت عن ضبط قرابة ٣٥ مليون شجرة قنب هندى حتى منتصف العام الحالى. بخلاف ما تم ضبطه من مناطق الزراعات فى سيناء مؤخراً والتى بلغت حوالى ٣١ الف شجرة فى ١٩ مزرعة بتسعة افدنة. واكد ان استراتيجية وزارة الداخلية تهدف الى سد الطريق على العصابات الدولية بكل الطرق والتى اصبحت تهدد الاقتصاد القومى عن طريق تحويل المناطق النائية والمتطرفة الى موطن من مواطن انتاج المخدرات. وقد قامت الادارة ومناطقها الجغرافية بضبط معاقل الاتجار بالمخدرات من خلال حملات متتالية بالمحافظات اسفرت عن ضبط كبار التجار واعوانهم وبحيازاتهم كميات كبيرة من المخدرات والأسلحة النارية. وقال ان الجهود لم تتوقف عن المواجهة فى الداخل. بل تعدت الحدود ويجرى حالياً تتبع عدد من التجار فى الخارج ومراقبة ثرواتهم فى بعض الدول العربية والأجنبية بالتعاون مع الاجهزة الأمنية والقضائية فى تلك الدول.

« الإثنين » .. رئيس الوزراء يفتتح احتفال يوم البنوك

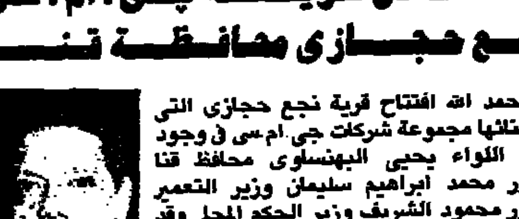
يفتتح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء مساء يوم الاثنين القادم يوم البنوك الذى ينظمه البنك المركزى المصرى بالاشتراك مع اتحاد بنوك مصر. ومن المقرر ان يتم خلال الاحتفال تكريم عدد من قيادات العمل المصرفى.

ارتفاع عائد أذون الخزانة لمدة ثلاثة شهور

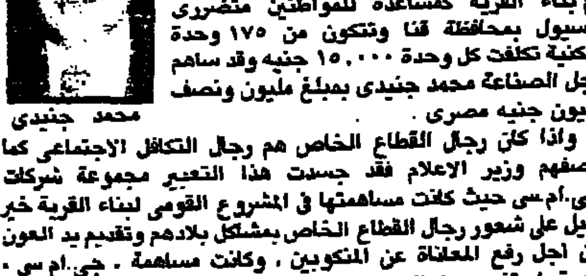
ارتفع متوسط العائد على اذون الخزانة التى تصدر لمدة ثلاثة شهور الى ١٠,٥١٠٪. اعلن البنك المركزى قبول عطاءات تبلغ قيمتها عند الاستحقاق ٨٣٢,٠٥٠ مليون جنيه باسعار فائدة تتراوح بين ١٠,٢٥١٪ و١٠,٥٤٢٪. وقال انه تلقى عروضا للشراء بقيمة اجمالية بلغت ٩٧٣,٤٠٠ جنيه باسعار فائدة تراوحت بين ١٠,٢٥١٪ و١٠,٨٥١٪.

٧٩ مليون جنيه حجم التعاملات فى البورصة خلال الأسبوع الماضى

استمر صعود حجم التداولات فى سوق المال المصرى خلال الاسبوع الماضى للأسبوع الثانى على التوالى. قفزت تعاملات البورصة الى ٧٩ مليوناً و ٢٩٠ الفاً و ٦١٥ جنيهاً. استاثر بنك مصر اكستريور بالنصيب الأكبر من قيمة تداولات السوق بعد حصوله على ٣٦ مليونا و ٣٠٠ الف جنيه من هذه القيمة. تمثل حوالى ٤٦,٠٢٪ من اجمالى التداولات. وكانت اعلى كمية لسهم يتم تداولها فى سوق الأوراق المالية المصرية من نصيب البنك المصرى الخليجى الذى طرح ٢٩٢ الفاً و ٩٠٠ سهم توازى ٢٥,١٦٪ من الكمية المتداولة فى السوق. وسجلت اسهم بنك مصر اكستريور اعلى نسبة ارتفاع فى السوق خلال الاسبوع الماضى بلغت ٣٨٨,٤٦٪ بعد صعود سهم البنك من ١٣٠ جنيهاً الى ٥٠٥ جنيهات دفعة واحدة وهى اعلى نسبة ارتفاع يشهدها سهم



افتتاح قرية جى . ام . سى بنجع حجازى محافظة قنا



محمد جنيدى

تم بحمد الله افتتاح قرية نجع حجازى التى قامت ببنائها مجموعة شركات جى.ام.سى فى وجود كل من اللواء يحيى البهنساوى محافظ قنا والدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير والدكتور محمود الشريف وزير الحكم المحلى وقد تم بناء القرية كمساعدة للمواطنين متضررى السيول بمحافظة قنا وتتكون من ١٧٥ وحدة سكنية تكلفت كل وحدة ١٥,٠٠٠ جنيه وقد ساهم رجل الصناعة محمد جنيدى بمبلغ مليون ونصف مليون جنيه مصرى.

واذا كان رجال القطاع الخاص هم رجال التكافل الاجتماعى كما وصفهم وزير الاعلام فقد جسدت هذا التعبير مجموعة شركات جى.ام.سى حيث كانت مساهمتها فى المشروع القومى لبناء القرية خير دليل على شعور رجال القطاع الخاص بمشاكل بلادهم وتقديم يد العون من اجل رفع المعاناة عن المنكوبين، وكانت مساهمة «جى.ام.سى» بادرة احتذى بها الكثيرون فى اطار هذا الهدف العظيم. وذلك بالاضافة الى المساهمات السابقة وقد ابدى رجل الصناعة محمد حسين جنيدى بانه على استعداد ايضاً لبذل المزيد من الجهد والمال فى سبيل رفع المعاناة عن ابناء شعب مصر الأصيل.

النشرة الجوية

يتوقع خبراء الارصاد ان يسود البلاد غداً طقس شتوى معتدل نهاراً شديد البرودة ليلاً كما تقل الرؤية فى الشبورة الكثيفة صباحاً على شمال البلاد. كما يتوقع خبراء الأرصاد ان تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على المناطق الساحلية والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة.

درجات الحرارة

القاهرة ٢٠ - ١١ الاسكندرية ٢٠ - ١٢ مرسى مطروح ١٩ - ١٠ بورسعيد ١٩ - ١٣ الاسماعيلية ٢٠ - ١١ السويس ٢١ - ١٢ العريش ١٩ - ١٠ الطور ٢٢ - ١١ سانت كاترين ١٦ - ٧ رفح ٢٢ - ١٠ شرم الشيخ ٢٣ - ١٢ الغردقة ٢٣ - ١٢ المنيا ٢١ - ٦ الفيوم ٢٠ - ٧ اسيوط ٢١ - ٦ سوهاج ٢١ - ٧ الاقصر ٢٣ - ٧ اسوان ٢٤ - ١٠ الوادى الجديد ٢٤ - ٩ سيوة ٢٠ - ٧.

الوفد

تصدر عن حزب الوفد

١ شارع بولس حنا - الدقى

تليفونات المقر الرئيسى

التحرير: ٣٤٨٣٠٧٩ - ٣٤٨١٨٦٣ - ٣٤٨٣٢٤٣ - ٣٤٨١٨٠٦

الفاكس: ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات: ٣٤٨٧٨٥١ - ٣٤٨٧٨٣٩

الحزب: ٣٤٨٠٨٣٠ - ٣٤٨١٣٧٥

ص. ب: ٣٥٧ بريد امبابة

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت: ٣٤٩٠٥٠٧

الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية

التحرير: ٤٩٤٠٣٣٢ - الاعلانات: ٤٩٠٢٠٣٢

مقر الحزب: ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون: ٤١٩٥٥٥

● الجيزة: ٤٣٨ ش الهرم ت: ٥٦٨٦١١٢٠

● بنها: ٢٣ شارع سعد زغلول ت: ٢٢٤٥٥٤/٢٢٦٦٦٩

● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٣٢٣١٧٢

● طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٣٢٣٨٩٧

● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٣٢٤٩٣٩

● مطروح: امام فندق شيرد ت: ٩٤٢٧٣٧

● السويس: ٣٩ ش احمد شوقى ت: ٣٢٥١١٧

● بورسعيد: ش محمد محمود ت: ٣٢٣٢٩٨ - ٣٣٥١٦٠

● شبين الكوم: عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر

● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٣٣٥٥٠٩

● الفيوم: شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت: ٣٣٤٨٦٨.

● بنى سويف: ٨٣ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت: ٣٣٤٣٨٦

● المنيا: مدينة المنيا ت: ٣٣٣٣٧٣

● قنا: ميدان الجبلاوى ت: ٣٣٥٥٠٥

● اسوان: شارع المدارس ت: ٣٢٣١٨٠

● اسيوط: مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت: ٥٠٠٠٠٤/٨٨.

● دمنهور: ١ ش نادى المعلمين ت: ٣٢٦٨٥٦

● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٣٣٣٥١٠

● الوادى الجديد: الوادى الجديد ت: ٣٩٠٠٠٩

● سوهاج: سوهاج ت: ٣٢٤٠٠٥

● العريش: العريش ت: ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٢٣٠٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق		ظهر	عصر
القاهرة:	٥,١٨	٦,٥٠	الإسكندرية	١٢,٠٢	٢,٤٨
الاسكندرية:	٥,٢٤	٦,٥٨		مغرب	عشاء
	ظهر	عصر	القاهرة:	٥,٠٤	٦,٢٧
القاهرة	١١,٥٧	٢,٤٦	الإسكندرية	٥,٠٧	٦,٣١

الاشتراكات

العدد اليومى: لمدة عام ١٤٥ جنيها، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها، خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة.

العدد الاسبوعى: فى الدول العربية ٦٠ دولارا، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار.

طبع بمطابع الاهرام

المنظمة المصرية لحقوق الإنسان

انتخابات لم ينجح فيها أحد

ضعف الدولة جعل الناس تنفذ القانون بيديها واستشري العنف

الدولة ضربت بالدستور والمواثيق العالمية عرض الحائط

وجاءت الشهادة الثانية حول فساد الانتخابات من المنظمة المصرية لحقوق الإنسان، التي أعلنت تقريرها أمس تحت عنوان «الديمقراطية في خطر.. انتخابات لم ينجح فيها أحد». كشف التقرير عمليات التزوير الواضحة التي شهدتها الانتخابات. والتجاوزات الحكومية والأمنية في الانتخابات. وكشف التقرير القيود التي فرضتها الدولة على حركة المرشحين وتدخلات رجال الحكم المحلي. وأكد التقرير أن الانتخابات التي شهدتها مصر نكسة للديمقراطية وحقوق الإنسان. وأوضح أن الدولة ضربت بالدستور والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان عرض الحائط، وأشار التقرير إلى أن الحل الوحيد لإنقاذ البلاد هو حل مجلس الشعب الحالي وإجراء انتخابات جديدة في ظل حكومة محايدة.

أكد التقرير في بدايته أن الانتخابات جرت في إطار قانوني ظالم، كما جرت في ظل ضمانات غير كافية، ونصوص غير دستورية وأوضح أن قانون مباشرة الحقوق السياسية يعطي الولاية الكاملة على العملية الانتخابية للسلطة التنفيذية وأوضح أن المأساة الحقيقية للعملية الانتخابية تبدأ من جداول الناخبين وأكد أن هذه الجداول هي السبب الرئيسي في فساد العملية الانتخابية، وأوضح أن وزارة الداخلية تجاهلت تنفيذ القانون حول هذه الجداول كما أكد أن القانون ييسر عملية تزييف إرادة الناخبين لأنه يمنع توقيع الناخب أمام اسمه في كشوف الناخبين. كما تجاهل القانون تغليظ العقوبات على محترفي التزوير، كما ساعد على عملية التزوير عندما أسقط العقوبة بالتقادم.

عرض وتلخيص مجدى حلمى

رصدت المنظمة المصرية لحقوق الإنسان بعض الظواهر أثناء قيام مراقبوها بمتابعة العملية الانتخابية.. في الدوائر محل هذا التقرير وفي مجمل الدوائر بشكل عام:

الملاحظة الأولى: تميزت تلك الانتخابات بازدياد ظواهر العنف الدموي فيها مقارنة بالانتخابات السابقة عليها كما أن ظاهرة العنف قد تحركت داخل المجتمع المصري من صعيد مصر حيث المناطق المضطربة إلى الوجه البحري حيث المناطق الهادئة.

الملاحظة الثانية: إن تلك الانتخابات أكدت استخفاف الدولة بأحكام القضاء فمن بين ١١٢ حكما صدرت ضد الدولة في منازعات خاصة بالعملية الانتخابية نفذت الحكومة حكما واحدا وهو الخاص بالقضية رقم ٥٦٦٦ لسنة ٤٩ قضائية والمتضمنة إيقاف تنفيذ قرار وزير الداخلية بإضافة عدد ١٣٥١٨ صوتا انتخابيا إلى دائرة مدينة نصر لصالح مرشح الحزب الوطني د. عبدالمنعم عمارة بنسبة أقل من ١٪ من هذه الأحكام حين امتنعت عن تنفيذ ١١١ حكما منها ١٠٩ أحكام بإيقاف إعلان نتائج الانتخابات في ١٠٩ دوائر انتخابية بنسبة ٩٩٪ من هذه الأحكام.. والجدير بالانتباه أن الحكومة قد لجأت إلى إقامة إشكالات كيدية أمام محاكم غير مختصة بهدف الامتناع عن التنفيذ أو جعل التنفيذ غير ممكن أو غير مجد.

وتلفت المنظمة النظر إلى أن استخفاف الدولة بأحكام القضاء يشكل إخلالا جسيما في واجباتها باعتبارها مسئولة عن إنفاذ القوانين وأحكام القضاء.

الملاحظة الثالثة: إن أعمال تزييف إرادة الناخبين لم تكن وقفا على الحزب الوطني الحاكم إنما شارك فيها آخرون من المستقلين فمن بين سبعين دائرة رصدتها المنظمة في الجولة الأولى شارك مرشحو الحزب الوطني سواء بمفردهم أو بمعاونة أجهزة الحكم المحلي أو الشرطة في تزييف إرادة الناخبين في ٣٨ دائرة بنسبة ٥٥٪ من مجموع الدوائر محل الرصد، في حين قام المستقلون بالعمل ذاته في ثلاث دوائر لكل منها بنسبة ١٠٪ من مجموع الدوائر محل الرصد.

الملاحظة الرابعة: لاحظت المنظمة تنامي دور أجهزة الحكم المحلي بما فيها محافظو الأقاليم المختلفة ورؤساء المجالس المحلية في الضغط على الناخبين للتصويت لصالح مرشحي الحزب الحاكم فمن سبعين دائرة رصدتها المنظمة تدخلت أجهزة الحكم المحلي للضغط على الناخبين سواء بالوعد أو الوعيد في ٢٥ دائرة بنسبة ٣٧٪ من مجموع الدوائر محل الرصد، وتتنوع أساليب التدخل من مصلحة مرشحي الحزب الوطني في جولاتهم الانتخابية أو الدعوة لهم في مؤتمرات تعقد لهذا الغرض إلى منح وعود للناخبين فيما لو أدلوا بأصواتهم لصالح مرشحين بعينهم إضافة إلى استخدام إمكانيات أجهزة الحكم المحلي والمصالح التابعة لها لخدمة مرشحين بعينهم.

الملاحظة الخامسة: لاحظت المنظمة أن ٧٠٪ من الأعضاء الذين عارضوا القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ والمعروف إعلاميا بقانون اغتيال الصحافة وهو آخر قانون صدر عن مجلس الشعب السابق قد خسروا مقاعدهم في المجلس الجديد بتدخلات مباشرة.

الملاحظة السادسة: خاض الانتخابات ٥٧ مرشحا مسيحيا منهم ١٠ تم ترشيحهم على قوائم حزب الوفد بنسبة ١٨٪، و ٢ على قوائم حزب الأحرار بنسبة ٣٪، و ١ على قوائم حزب التجمع بنسبة ١٫٩٪، ١ على قوائم حزب العمل بنسبة ١٫٩٪، بينما خاض ٤٣ مسيحيا الانتخابات كمستقلين بنسبة ٧٦٫٥٪.

ويلفت النظر أن الحزب الوطني الحاكم لم تتضمن قوائمه أيا من الأقباط وكذلك الحزب العربي الديمقراطي الناصري.. على أن أخطر ما لاحظته المنظمة هو استخدام بعض مرشحي الحزب الوطني الحاكم لشعارات طائفية ضد المرشحين الأقباط المنافسين لهم.. مثل عبارات «لا للمجوس.. لا للكفار.. لا للقبطة» وجدير بالانتباه أن أيا من هؤلاء المرشحين الأقباط لم يحالفه التوفيق في أي من جولتي الانتخابات.

الملاحظة السابعة: لاحظت المنظمة أن نتائج الانتخابات في بعض الدوائر قد جرى إعلانها بواسطة التليفزيون وبعض الصحف الرسمية قبل انتهاء أعمال الفرز والذي أسفر عن نتائج مغايرة لما جرى الإعلان عنه في بعض الأحوال أو نتائج متطابقة في أحيان أخرى.

الملاحظة الثامنة: لاحظت المنظمة أن تلك الانتخابات هي الأولى من نوعها التي وجهت فيها انتقادات مباشرة إلى الطريقة التي أدار بها رؤساء اللجان العامة العملية الانتخابية في دوائرهم وتتراوح تلك الانتقادات بين عدم تواجد رئيس اللجنة العامة أو مروره على اللجان الفرعية أو حتى منع مندوبي المرشحين من متابعة عملية الفرز.

المناخ العام

أكد التقرير أن المشاركة الشعبية في الانتخابات كانت ضعيفة أيضا وقال: نسبة المشاركين في تلك الانتخابات لا تزيد على ٣٠٪ من إجمالي من لهم حق القيد في الجداول الانتخابية، والذين تقدرهم المصادر ذات الثقة بثلاثين مليون شخص بما مفاده أن ٧٠٪ من هؤلاء المقيدون بجداول الانتخابات أو الذين كان يحق لهم القيد فيها وأحجموا عنه قد غابوا عن المشاركة في عملية اختيار المجلس الجديد.

وأرجع التقرير سبب هشاشة الأوزان السياسية للأطراف المشاركة في العملية الانتخابية إلى القيود المفروضة على حركة الأحزاب.

● حالة الطوارئ التي جرت في ظلها العملية الانتخابية قد مكنت وزارة الداخلية من منع من تريد منعه من المرشحين من إقامة المؤتمرات الانتخابية أو المسيرات السلمية.

وضم التقرير حالات نموذجية لتدخلات رجال الحكم المحلي.

وأكد أن المناخ العام الذي ساد قبل الانتخابات قد ساعد على عدم حيدة ذلك التدخل السافر من المحافظين وسلطات الحكم المحلي لمنع الناخبين من اختيار مرشحين بعينهم أو منعهم من تأييد مرشحين بعينهم. وأفادت التقارير الواردة من مندوبي المنظمة والذين قاموا بأعمال المراقبة أن هذه الأجهزة قد تدخلت في سير العملية الانتخابية لدعم مرشحي الحزب الوطني على النحو التالي:

● عقد مؤتمرات ولقاءات داخل مقار حكومية لتأييد مرشحي الحزب الوطني بحضور المحافظين وبعض الوزراء - استخدام إمكانيات الأجهزة الحكومية والمصالح والهيئات في دعم مرشحي الحزب الوطني وذلك مثل استخدام سيارات وأتوبيسات الشركات العامة في نقل الناخبين إلى مقار الانتخاب وفي الدعاية الانتخابية لصالح هؤلاء المرشحين - الوعد بمزايا وخدمات إلى الناخبين في حالة انتخاب مرشحي الحزب الوطني والتهديد بمنعها في حالة عدم اختيار مرشحي هذا الحزب - ممارسة الضغوط على الموظفين الذين يقومون بمساندة مرشحين منافسين لمرشحي الحزب الوطني - منح بعض الموظفين أجازات مدفوعة الأجر لمساندة مرشحي الحزب الوطني - انتداب موظفين من داخل المحافظات للقيام بمهمة رؤساء اللجان الفرعية لتسهيل عمليات التزوير - قيام المحافظين بزيارات للقرى والمدن وافتتاح مشروعات جديدة بمصاحبة مرشحي الحزب الوطني الديمقراطي.

الانتهاكات

وتضمن القسم الرابع الانتهاكات المصاحبة للعملية الانتخابية ورصد مراقبو المنظمة عدة انتهاكات رافقت جولتي الانتخابات الأولى والثانية يومي ٢٩/١١، ٦/١٢/٩٥، وترى المنظمة أن تلك الانتهاكات تكررت الشكوى منها حتى في دوائر ولجان لم تستطع المنظمة مراقبتها، وتتمثل تلك الانتهاكات في: التحرش بالمندوبين وطردهم من لجان الانتخاب لمنعهم من متابعة عملية التصويت أو الفرز أو كليهما - التلاعب في كشوف الناخبين سواء بتكرار أسماء بعينها للتمكن من الإدلاء بأصواتها أكثر من مرة أو بعدم تنقية الكشوف من أسماء المتوفين أو المهاجرين بما يسمح بالتصويت نيابة عنهم وفي غيابهم ودون إرادتهم أو بتسليم المرشحين والناخبين كشوفا مغايرة للواقع لتضليل مؤيديهم - التزييف المباشر لإرادة الناخبين عن طريق تزوير لجان كاملة لصالح المستقلين - تزوير لجان كاملة لصالح مرشحي الحزب الوطني - منع الناخبين من التصويت - شراء الأصوات الانتخابية.

شراء الأصوات الانتخابية

شهدت الانتخابات التشريعية إفسادا متعمدا لذمم الناخبين تمثل في دفع مبالغ مالية مقابل قيامهم بالتصويت لصالح مرشحين بعينهم وتعتبر بورسعيد نموذجا لكيفية استخدام المال بشكل سلبي لإفساد الحياة السياسية وقد تابعت المنظمة هذه الظاهرة وتأكدت أنه في بداية الجولة الأولى وصل سعر الصوت الانتخابي إلى ١٥٠ جنيها فيما هبط سعره إلى ٤٠ جنيها في الجولة الثانية!!

أولا: دائرة المناخ - الجولة الأولى ١٩٩٥/١١/٢٩

قام أنصار المرشح عبدالوهاب قوطة

حسن الالفى



رجاء العربي

مرشح الحزب الوطني بإعلان سعر الصوت الانتخابي في الثامنة صباحا ودعوة الناخبين إلى التجمع أمام المقر الانتخابي للمرشح الكائن بشارع عطى والسواح وحال تجمع الناخبين أمام المقر اصطفوا في صفين أحدهما للرجال والآخر للسيدات ثم يتقدم كل ناخب ببطاقته الانتخابية لأحد موظفي المقر الذي يردها إليه مرفقا بها اسم وعنوان اللجنة التي سوف يدلي بصوته فيها. ويأمره بالتوجه إلى السيارة التي سوف تحمله إلى مقر الانتخاب حيث يتم استخدام أسلوب البطاقة الدائرة والذي يتمثل في إخراج أول بطاقة تصويت خالية من اللجنة حيث يتم التأشير فيها أمام رمز عبدالوهاب قوطة وتسلم بعد ذلك إلى الناخب صاحب الدور الذي يدخل لوضعها في الصندوق ويخرج ببطاقة جديدة خالية يجرى التأشير عليها في الخارج وهكذا حتى يتم التأكد من أن كل الناخبين قد صوتوا لصالح المرشح علما بأنه فور قيام الناخب بتسليم بطاقة التصويت خالية يتم تسليمه مبلغا يتراوح بين ٥٠ إلى ١٥٠ جنيها.

ثانيا: دائرة الشرق وبورفؤاد - الجولة الثانية ٦/١٢/٩٥

قام أنصار المرشح محمود صبح سرادقا - أمام لجنة المدرسة الثانوية بنين بشارع ٢٣ يوليو، وقاموا بدعوة الناخبين للتجمع فيه حيث يتم الاتفاق على سعر الصوت ثم يتم توجيه الناخبين إلى اللجنة الموجودة على الرصيف المقابل للسرادق كما يتم تسليم الناخب إحدى أوراق الدعاية الانتخابية الخاصة بالمرشح، وبعد إبداء الرأي بالبطاقة يقوم مندوب المرشح الموجود باللجنة بمراجعة البطاقة والتأكد من إبداء الرأي لصالح المرشح ثم يقوم بالتوقيع باسمه ورقم اللجنة على ورقة الدعاية الانتخابية الموجودة لدى الناخب، ثم يتوجه الناخب مرة أخرى إلى السرادق ليتسلم النقود المتفق عليها بعد أن يسلم لهم ورقة الدعاية الانتخابية التي تم التوقيع عليها من المندوب.

ثالثا: دائرة العرب والضواحي - الجولة الثانية ٦/١٢/٩٥

بمكتب صحة أول بورسعيد الكائن بشارع ٢٣ يوليو والمواجه للجنة المدرسة الثانوية بنين، اصطف الناخبون في صفين أحدهما للرجال والآخر للسيدات أمام نوافذ المكتب المطلة على الشارع الرئيسي حيث يتقدم الناخب ببطاقته الانتخابية إلى أحد الموظفين بالنافذة والذي يتولى مطابقتها مع الكشوف الانتخابية ثم يردها مرة أخرى للناخب وبها مبلغ ١٠ جنيهات، ثم يقوم الناخب بعبور الشارع متجها إلى اللجنة ليدلي بصوته مؤيدا لمرشح الحزب الوطني حامد الشناوي.

وتجدر الإشارة إلى أنه أثناء مرور مرشح التجمع البدري فرغلي أمام هذه اللجنة، لاحظ تزاحم المواطنين أمامها، وعند اكتشافه الأمر قام بالوقوف في الطابور وتقدم إلى النافذة وقدم بطاقته إلى الموظف الذي لم يتعرف عليه نتيجة الزحام، وأخذ منه البطاقة وردها إليه مرة أخرى وبها مبلغ ١٠ جنيهات.

العنف الدموي

أكدت المنظمة أن العنف يعد مكونا رئيسا من مكونات الانتخابات العامة في مصر.. على أن المنظمة ترى أن العنف المصاحب للانتخابات التشريعية التي جرت في ١٩٩٥/١١/٢٩ و ١٩٩٥/١٢/٦ قد تميزت بمستويات ومعدلات عنف غير مسبوقة فيما عدا تلك الذي رافق الانتفاضة الشعبية في ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧. وفضلا عما لاحظته المنظمة حول هذه الظاهرة في ملاحظاتها العامة فإنه يجدر الإشارة إلى ملاحظات إضافية:

● أن الأسلحة النارية التي استخدمت بكثرة في أحداث العنف الفردي والجماعي مما يدل على انتشار الأسلحة بين يدي المواطنين ومما يلفت النظر إلى أن أغلب الأسلحة التي استخدمت كانت غير مرخصة أصلا، الأمر الذي يؤكد عدم دقة ما سبق أن صرح به وزير الداخلية لصحيفة الأهرام «الجمعة ١٩٩٥/١٢/٢٢» من أن إلغاء تراخيص حمل السلاح قد ساعد في تجنب أحداث عنف أكبر.

● كانت أحداث العنف تبدأ دائما لدى محاولة أحد أطراف العملية الانتخابية اقتحام اللجان لتزويرها لصالحه أو اقتحام بعض العناصر المؤيدة لمنافسيه للجان الانتخابية لمنع تزوير الأصوات ضده.

● انتقال دائرة العنف من أطرافه المباشرة إلى الاحتجاج العنيف من قبل المواطنين ضد المنشآت والمصالح الحكومية وأقسام الشرطة كرمز من رموز تواجد الدولة. فمن الشائع أن يلجأ أنصار مرشح معين في حال ضبط مؤيدي مرشح آخر يقومون بتزوير بطاقات الانتخاب لصالحه أن يوجه العنف إلى الصندوق المزور أو إلى اللجنة الانتخابية، إلا أن الجديد في هذه الانتخابات هو توجه مجموعات بأعداد كبيرة من أنصار المرشحين الذين حدثت ضدهم مظاهر للتزوير أو لتدخل أنصار مؤيدي شخصيات رفض الحزب الحاكم ترشيحهم على قوائمه، إلى تخريب وتدمير وإحراق المنشآت والمصالح الحكومية وأقسام الشرطة.

● أن العنف قد وجه مباشرة إلى رؤساء اللجان المشرفين فيما يعتبر تطورا جديدا وخطيرا تجاه فئة من المجتمع تحظى بهيبة واحترام كبيرين.

● أن انتهاك الدولة المستمر للقانون واتباعها لإجراءات احتيالية للتهرب من تنفيذ أحكام القضاء، قد أشاع في المجتمع روح الاستهتار بالقانون وعدم احترامها أحكام القضاء باعتبار أن الدولة هي القدوة للمواطنين.

● أن مشاهدة المواطنين لعدد كبير من ممثلي السلطة العامة أو الموظفين العموميين وهم يقومون بأعمال التزييف لصالح بعض المرشحين قد ألقى في روع المواطنين أن الدولة غير أمينة على تطبيق القانون وأن عليهم إذا ما أرادوا استرداد حقوقهم أن يأخذوا القانون في أيديهم ويطبقونه على طريقتهم.

الانتقادات التي وجهت لرؤساء اللجان

رصدت المنظمة تصاعدا في توجيه انتقادات إلى الطريقة التي قام بها بعض رؤساء اللجان العامة العملية الانتخابية في دوائرهم.

ويرى المستشار أحمد مكي الوكيل السابق لنادي القضاة ونائب رئيس محكمة النقض أنه «في كل مرة يثور لغط حول نزاهة الانتخابات وسلامة إجراءاتها وصدق نتائجها الممهورة بخاتم القضاة ينال القضاة نصيبا وافرا من اللمز الذي إن لم يتطرق إلى نزاهته وحيدته فلا شك أنه يمس كفاءته» وتتراوح الانتقادات التي وجهت إلى رجال القضاء وحال إدارة الانتخابات التشريعية الأخيرة بين الغياب من اللجنة العامة وعدم المرور على اللجان الفرعية، إلى عدم قبول شكاوى الناخبين والمرشحين طعنا في سلامة الإجراءات أو عدم التحقيق فيها بجدية أو عدم التحقيق فيها أصلا إلى بسط حمايتهم على مندوبي ووكلاء المرشحين حال إجراءات عملية التصويت مرورا بعدم تأكدهم من سلامة إجراء سير العملية الانتخابية قبل معاينة صناديق الاقتراع وإثبات حالتها وأنها فارغة على أن أخطر انتقاد تم توجيهه إلى رجال القضاء المشرفين على عملية الفرز هو سماحهم بفرز صناديق وجدت فيها بطاقات إبداء رأي تزيد على عدد بطاقات الناخبين الذين أدلوا بأصواتهم فعلا.

في شهادته للمنظمة قال أحد القضاة «إن تعليمات وجهت إليهم بفرز الصناديق التي يوجد بها حتى ١٠ أصوات زائدة على أن تخصم تلك الأصوات من الأصوات الباطلة الموجودة بالصندوق أو تخصم من صاحب أعلى الأصوات.. بحجة أن الصندوق الذي وجدت به تلك الأصوات الزائدة يحمل دون شك إرادة صحيحة للناخبين ولا يصح إبطاله بكامله لمجرد أن آراء معيبة دخلت عليه.. ويقول هذا القاضي في شهادته إنه حتى هذه التعليمات لم تحترم بدقة وأن هناك حالات تم فيها فرز صناديق كانت تحمل حتى ٨٠ صوتا زائدة!!

وترى المنظمة أن تلك العمليات تعتبر مخالفة صريحة لروح القانون والدستور وذلك أنه من المفترض أن صناديق الاقتراع تسلم خالية إلى اللجان العامة ويجب عند انتهاء الانتخابات أن يكون ما بها من بطاقات إبداء الرأي مطابقا تماما لعدد الذين أدلوا بأصواتهم.. ووجود أصوات زائدة بالصندوق معناه أن هناك عبثا قد جرى فيه يتحتم معه إبطالها. ووفقا للبيانات الرسمية للعدلية فإن هناك ١٨٠٠ عضو من هيئات قضائية «القضاء - النيابة العامة - النيابة الإدارية - هيئة قضايا الدولة - مجلس الدولة» قد أشرفوا على ٣٦٠٠٠ لجنة فرعية فتكون نسبة الإشراف القضائي لا تتعدى ٥٪ من مجموع اللجان الانتخابية.

وترى المنظمة المصرية لحقوق الإنسان أن قلة عدد القضاة واتساع الدوائر بالإضافة إلى التوترات المصاحبة للعملية الانتخابية عموما تجعل تلك الانتقادات رغم أنها تؤدي إلى إبطال العملية الانتخابية جديرة بتنبيه القضاة إلى ضرورة التمسك بالإشراف الكامل على العملية الانتخابية أو التخلي الكامل عن الإشراف عليها.

توصيات المنظمة

إن المنظمة المصرية لحقوق الإنسان إذ يؤسفها أن تعلن أن جميع الدوائر التي تابعت الانتخابات من خلالها قد شاب العملية الانتخابية فيها مطاعن تبطلها فإنها تتقدم بتوصية محددة إلى المستشار النائب العام وبخطة متكاملة إلى السيد رئيس الجمهورية لإنقاذ البلاد من المأزق الدستوري الذي ترتب على انتخابات مجلس مشكوك في أنه تعبير حر عن إرادة الشعب.

السيد المستشار النائب العام:

وفقا لنص المادة ٢٥ من قانون الإجراءات الجنائية والتي تلزم كل من علم بوقوع جريمة يجوز للنيابة العامة رفع الدعوى عنها بغير شكوى أو طلب أن يبلغ النيابة العامة أو أحد مأموري الضبط القضائي.. وعلى ذلك فإن المنظمة إذ ترى أن كل ما أوردته من وقائع في هذا التقرير يشكل جرائم موصوفة بالمواد ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، من القانون ٧٣ لسنة ١٩٥٦ وتعديلاته.. وإذ ترى أن النائب العام هو الأمين العام على الدعوى العمومية لصالح المجتمع.. وبالنظر إلى جسامة تلك الوقائع وتأثيرها على شرعية مجلس الشعب.. فإنها توصي السيد المستشار النائب العام بفتح تحقيق في هذا التقرير وما ورد فيه واتخاذ الخطوات الجادة والسريعة والفعالة لتقديم مرتكبي تلك الجرائم إلى العدالة وإنزال حكم القانون فيهم.

إلى السيد رئيس الجمهورية

أولا: لماذا رئيس الجمهورية؟

١ - أن رئيس الجمهورية وفقا لنص المادة ٧٣ من الدستور يسهر على تأكيد سيادة الشعب وعلى احترام الدستور وسيادة القانون وحماية الوحدة الوطنية والمكاسب الاشتراكية ويراعي الحدود بين السلطات.

٢ - أنه وفقا لنص المادة ١٣٦ من الدستور يملك حل مجلس الشعب عند الضرورة وبعد استفتاء الشعب على ذلك.

٣ - أن له وفقا لنص المادة ١٤٧ من الدستور سلطة إصدار قرارات بقوانين في غيبة مجلس الشعب.

٤ - أن له وفقا لنص المادة ١٤١ من الدستور سلطة تعيين رئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء ونوابهم وإعفائهم من مناصبهم.

خطة مقترحة للإصلاح

● فيما لو رأى السيد رئيس الجمهورية ذلك فإن المنظمة توصي سيادته بإصدار قرار بوقف جلسات مجلس الشعب ودعوة الناخبين إلى الاستفتاء على حل مجلس الشعب باعتبار أن ما شاب العملية الانتخابية من عوار يشكل حالة من حالات الضرورة التي تستوجب حل المجلس باعتبار أنه لا يجوز أن يتولى سلطة التشريع مجلس أثيرت شكوك حول مدى مطابقة العملية الانتخابية التي أفرزته للقانون والدستور.

● فيما لو رأى سيادته ذلك فإن المنظمة توصي بتعيين حكومة محايدة من شخصيات قضائية وإدارية للإشراف على إجراءات استفتاء الأمة على قرار رئيس الجمهورية بحل مجلس الشعب ولا يتولى أي من أعضاء هذه الحكومة أي منصب تنفيذي خلال عامين بعد ظهور نتيجة الاستفتاء على الأقل.

● فيما لو جاءت نتيجة الاستفتاء مؤيدة لقرار السيد رئيس الجمهورية بحل المجلس فإن المنظمة توصي سيادته فيما لو رأى ذلك بإصدار قرار بقانون بتعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ يتضمن الآتي:

- إنشاء هيئة عليا للإشراف على الانتخابات والاستفتاءات برئاسة أقدم نواب رئيس محكمة النقض وعضوية أقدم ثلاثة من مستشاريها وأقدم ثلاثة من وكلاء مجلس الدولة، وعند غياب أحدهم أو وجود مانع لديه يحل محله من يليه في الأقدمية، وتعقد اللجنة اجتماعاتها بدعوى من رئيسها وتكون مداولاتها سرية وتصدر قراراتها بالأغلبية وتكون للهيئة أمانة فنية يتولى رئاستها أحد مستشاري محكمة النقض ويعاونه فيها عدد كاف من رجال القضاء ومجلس الدولة بدرجة رئيس محكمة أو ما يعادلها على الأقل، وينتدبون لمدة سنة على الأقل قابلة للتجديد، وذلك بقرار من وزير العدل بعد موافقة المجلس الأعلى للهيئات القضائية.

ويكون للأمانة فروع بمقر كل محكمة ابتدائية ويؤول إليها الاختصاص بتلقي طلبات الترشيح وترتيب كشوف للرشحين وغير ذلك مما تنص عليه اللائحة التنفيذية للقانون ٧٣ لسنة ١٩٥٦، وتنقل تبعية الإدارة العامة للانتخابات من وزارة الداخلية إلى وزارة العدل ويلحق موظفوها بالأمانة العامة المشار إليها، وتؤول إلى وزير العدل اختصاصات وزير الداخلية المنصوص عليها في قانون مباشرة الحقوق السياسية وقانون مجلسي الشعب والشورى على أن تصدر قراراته فيها بعد موافقة هذه الهيئة.

- تقسم كل دائرة انتخابية إلى مناطق ينشأ في كل منها مركز للاقتراع يرأسه أحد رجال القضاء بدرجة وكيل نيابة على الأقل - أو ما يعادلها من الهيئات القضائية.

- يجب التحقق من كل ناخب من واقع بطاقة تحقيق شخصية أو جواز سفره أو رخصة سلاحه أو رخصة قيادته، وإثبات رقم البطاقة أو الجواز أو الرخصة في الكشف المعد لذلك، وأن يوقع الناخب بإمضائه وبصمة إبهامه الأيمن قرين اسمه في هذا الكشف ويتسلم بطاقة إبداء الرأي مختومة بخاتم المركز، وينتحى بين فاصلين من الساتر المخصصة للاقتراع ليثبت رأيه ثم يعيد البطاقة مطوية إلى رئيس المركز الذي يودعها أمامه في الصندوق المعد لذلك.

- ضرورة تشديد العقوبات في الجرائم الانتخابية وتيسير تحريك دعوى المسئولية عنها وعلى ذلك ترى المنظمة أن يتم إلغاء المادة ٥٠ من قانون مباشرة الحقوق السياسية التي تنص على سقوط الدعوى الجنائية والمدنية في الجرائم الانتخابية بمضي ستة أشهر من إعلان النتيجة وأن يستبدل بها النص التالي:

«لا تخل العقوبات المنصوص عليها في هذا القانون بأية عقوبة أشد منصوص عليها في أي قانون آخر وفي جميع الأحوال يجوز للمتضرر رفع الدعوى الجنائية بالطريق المباشر عن أي جريمة نص عليها في هذا القانون ولو كان للمتهم موظفا أو مستخدما عاما أو أحد رجال الضبط.

> **الانتخابات أكدت استخفاف الدولة بأحكام القضاء.. والمحافظون شاركوا في التزوير**

إما إعلان عربي لمكافحة الإرهاب .. أو كل مؤتمر وحضراتكم بخير!!

بقلم: **سعيد عبدالخالق**

ترددت كثيرا في قبول دعوة للمشاركة في تغطية اجتماعات وزراء الداخلية العرب، والذي يعقد بعد أيام قليلة في تونس!!.. ترددت لإيماني العميق بعدم جدوى المؤتمرات والاجتماعات واللقاءات العربية، على مختلف المستويات.. تذاكر سفر، وطيران عدة ساعات، وحفاوة بالغة في الاستقبال، وقبلات وأحضان، وعبارات ترحيب وود ومجاملة تتفوق على أشعار المحبين، وجلسة افتتاحية، وجلسات سرية، ولقاءات جانبية، وحفلات غداء وأخرى عشاء، وزيارات لكبار المسئولين، وخطب رنانة تهز المستمعين فوق كراسيهم، وجلسة ختامية، وإعلان التوصيات، وتعود الوفود المشاركة إلى بلادها، وتدخل التوصيات ثلاجة التاريخ، وكل مؤتمر وأنت طيب!! دلونا على اجتماع أو لقاء عربي انحرف عن هذه المراسيم، أو خرج بنتائج التزمت الدول المشاركة بتنفيذها وتطبيقها. و.. مازال العرب - كما هم منذ عشرات السنين - يتفقون على الفنانة الراحلة كوكب الشرق أم كلثوم، ويختلفون في جميع القضايا حتى القضايا التي تتناول الأمن والاستقرار والمصير، ومنها قضية الإرهاب.. هذه القضية التي تجاوزت نطاق المحلية، وتعدت الحدود العربية من المحيط إلى الخليج، وأصبحت قضية دولية تشغل تفكير العالم. إذن.. الإرهاب لم يعد يعرف حدودا، وليس له علاقة بدين. الولايات المتحدة تعاني من الإرهاب.. بريطانيا العظمى تعاني من الإرهاب.. فرنسا تعاني من الإرهاب.. أسبانيا تعاني من الإرهاب. أي أن الإرهاب لا وطن له، ولا دين ينتمي إليه!!. وبدأت الجهود الدولية لمكافحة الإرهاب، وأخذ البرلمان الأوروبي موقفا إيجابيا، وأعلن ضرورة مكافحة الإرهاب بعد الانفجارات التي شهدتها العاصمة الأسبانية مدريد. وظهر إعلان أوتاوا لمكافحة الإرهاب، والذي طالب بعدم إضفاء الصفة الشرعية على الأعمال الإرهابية، ورحبت دول العالم بهذا الإعلان، ووصفته بأنه يمثل إرادة سياسية وخطوة دولية متقدمة في مكافحة الإرهاب. هذا يحدث في العالم المحيط بعالمنا العربي.. فماذا فعلنا نحن معشر العرب لمواجهة سرطان الإرهاب، الذي تفشى الآن في أجزاء عديدة من الوطن العربي؟!.

حقيقة.. جلس البعض في بداية الأمر القرفصاء ينظر إلى مصر أول دولة تعاني من الإرهاب في المنطقة العربية.. وأدار البعض الآخر ظهره.. ومد البعض يديه بالمال والسلاح لقيادات الإرهاب حتى يأمنوا شرورهم!!. اللهم.. بدأت اجتماعات وزراء الداخلية العرب بعد ذلك تناقش ظاهرة الإرهاب وخطورتها «البالغة» على العالمين العربي والإسلامي. وقدمت مصر في هذه الاجتماعات خبراتها ودراستها، والتي دفعت فيها ثمنا غاليا من دماء شباب مصر شهداء الواجب.. وقدمت مصر المعلومات التي توفرت لدى الأجهزة الأمنية حول نشاطات جماعات الإرهاب التي بدأت تستشري كالسرطان في الجسد العربي. ونذكر هنا أن اللواء حسن الألفي وزير الداخلية أعلن بالنص في مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي عقد في تونس في بداية هذا العام: «ولعلي لا أكون مبالغا إذا أعلنت لحضراتكم أن مصر تستشعر مع مطلع العام الجديد - أي عام ١٩٩٥ - خطرا داهما وكبيرا على كثير من البلدان العربية من هذا الخطر الإرهاب المدمر. وليس هذا ضربا من ضروب التنبؤ بالمستقبل بقدر ما هو نتاج علم ومعلومات تأكدت لدى أجهزة الأمن المصرية». وقال حسن الألفي وزير الداخلية لوزراء الداخلية العرب: «ولعلي لا أكون مغاليا أيضا إذا أعلنت لحضراتكم أن الدول التي سوف تتجاهل هذه الدعوة الصريحة الخالصة سوف تكون أول من يكتوى بهذه النيران التي تلتهم الأخضر واليابس في كل مكان». وقال حسن الألفي أيضا: «وقد سبق لمصر أن حذرت بعضا من الدول نحو خطورة تواجد هذه المنظمات على أرضها. وتجاهلت هذه الدولة تلك النصائح والتحذيرات ظنا منها أن الإرهاب لا يطول أراضيها. وقد اقتنعت هذه الدول مؤخرا بصحة دعوتنا. وتأكدت أن هذه المنظمات لا تسعى إلا إلى التخريب والدمار في كل مكان».

وحدث فعلا ما حذر منه وزير الداخلية المصري. وذاقت بعض الدول العربية مرارة كأس الإرهاب!!. ورغم ذلك.. لم تتحرك دولة عربية - حسب معلوماتي - لتنفيذ ورقة العمل الجماعي التي اقترحها حسن الألفي في آخر مؤتمر لوزراء الداخلية العرب. وطالب في هذه الورقة:

● أولا: تحرك مشترك لتتبع رؤوس الإرهاب في الخارج والمنظمات الداعمة لها، ومواجهة الدول التي تدعمه وتساند أفعاله.. مواجهة صريحة وفعالة.

● ثانيا: تتبع رؤوس الأموال العربية والإسلامية التي تأخذ طريقها إلى الخارج تحت مسميات ظاهرها الإسلام وخدمة قضاياه، وباطنها دعم وتدعيم ومساندة الإرهاب ورؤوسه.

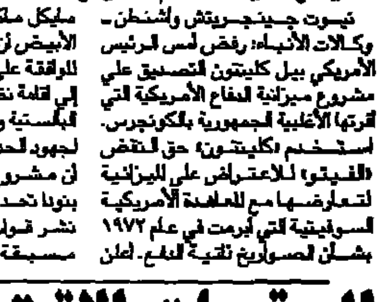
● ثالثا: الإعداد لتخطيط يستهدف تحركا متناسقا للدول العربية في مجال تبادل المعلومات والخبرات وتوحيد أسس المواجهة الفعالة من خلال آلية تنبثق عن المؤتمر، وتتحرك بمرونة لتنسيق هذه المواجهة حيال الخطر الذي بات يهدد الأمة العربية كلها.

● رابعا: التوجه بخطة إعلامية مستنيرة توضح الخطر الذي يسببه الإرهاب لمجتمعاتنا العربية وشبابنا العربي. وتدرأ أمام العالم عن الدين الإسلامي الحنيف تلك الآثار البشعة التي خلفها هؤلاء الخوارج وأساءوا بها للإسلام أيما إساءة.

وقبل انعقاد مؤتمر وزراء الداخلية العرب بعد أيام.. من حقنا أن نتساءل عن جدوى هذه المؤتمرات، وعن جدوى الجهد الذي يضيع والمال الذي ينفق.. من حقنا أن نتساءل عن هذا وذاك، مادامت هذه المؤتمرات تنتهي كما بدأت، والدليل عدم الأخذ بورقة العمل الجماعي التي قدمها حسن الألفي في المؤتمر الأخير!!. العالم يتحرك حولنا بسرعة لمكافحة الإرهاب.. ونحن معشر العرب نعقد المؤتمرات، ونصدر التوصيات.. وللأسف.. يجري تجديد هذه التوصيات من مؤتمر لآخر.. نفس التوصيات، ولكن بعد التجديد والتعديل. ولذلك.. من حقنا أن ندعو إلى توفير الجهد والمال لعمل أجدى وأنفع. ومن حقنا أيضا، أن نستفسر من وزير الداخلية عن موقفه في المؤتمر القادم لوزراء الداخلية العرب.. هل سنرى نفس سيناريو المؤتمرات السابقة؟!. اجتماعات وتوصيات، وإلى اللقاء العام القادم.

إننا نأمل أن يحمل وزير الداخلية المصري معه إلى تونس مشروع إعلان عربي لمكافحة الإرهاب على غرار إعلان البرلمان الأوروبي. وطرح هذا الإعلان العربي للمناقشة خلال جلسات المؤتمر. وإما الانتهاء إلى إعلان عربي لمكافحة الإرهاب تلتزم به الدول العربية المشاركة في المؤتمر أو حمل الأمتعة والعودة إلى بلدنا مصر بعد جولة في شوارع تونس للنزهة!!. إننا أمام ظاهرة عالمية تهدد أوطاننا، ولا علاقة للإسلام على الإطلاق بظاهرة الإرهاب.. أوروبا المسيحية تعاني من الإرهاب.. وإسرائيل اليهودية تعاني من الإرهاب.. حتى الهند تعاني أيضا من الإرهاب. نريد أن نتفق أمام العالم على رأي، ولو لمرة واحدة!!. ونسعى إلى دعم وتنفيذ الرأي الذي نتفق عليه. هل هذا صعب يا معشر العرب؟!.

والآن.. ما رأي حسن الألفي وزير الداخلية المصري؟.



أثيوبيا تتهم السودان بقتل وتعذيب لاجئيها

أديس أبابا - وكالات الأنباء: اتهمت أثيوبيا السودان أمس بقتل وتعذيب اللاجئين الأثيوبيين وطالبت المفوضية العليا لشئون اللاجئين بحمايتهم. أكد سيوم مسيفين وزير خارجية أثيوبيا في رسالة احتجاج لرئيس المفوضية العليا وجود ٢٥٠ لاجئا أثيوبيا في المعتقلات السودانية يتعرضون لعمليات قتل وتعذيب وحشية وأشار الى اختفاء ٥٣ من هؤلاء اللاجئين. اتهم مسيفين السودان بنشر معلومات لاشاعة الاضطراب في صفوف اللاجئين ليتراجعوا عن العودة الى بلادهم. أكد مسيفين أن عدد اللاجئين الأثيوبيين في السودان يبلغ ١٠٠ ألف فقط الا أن الخرطوم أعلنت أنه وصل الى ٣٠٠٠٠٠ ألف للحصول على مساعدات من الأمم المتحدة. يذكر أن أثيوبيا تطالب السودان بتسليم ٣ مصريين لتورطهم في محاولة اغتيال الرئيس مبارك في أديس أبابا في يونيو الماضي. وقد فرضت أديس أبابا عقوبات على الخرطوم وطلبت من منظمة الوحدة الأفريقية إجبار السودان على تسليم المتهمين.

محادثات جديدة حول الميزانية الأمريكية

«كلينتون» يستخدم الفيتو لرفض مشروع ميزانية الدفاع لتعارضها مع معاهدة الحد من التسلح

نيوت جينجريتش

واشنطن - وكالات الأنباء: رفض أمس الرئيس الأمريكي بيل كلينتون التصديق على مشروع ميزانية الدفاع الأمريكية التي أقرتها الأغلبية الجمهورية بالكونجرس. استخدم «كلينتون» حق النقض «الفيتو» للاعتراض على الميزانية لتعارضها مع المعاهدة الأمريكية السوفيتية التي أبرمت في عام ١٩٧٢ بشأن الصواريخ تقنية الدفع. أعلن مايكل ماكوري المتحدث باسم البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي رفض الموافقة على ميزانية الدفاع لأنها تدعو إلى اقامة نظام دفاعي مضاد للصواريخ البالستية وهو مايشكل نكسة خطيرة لجهود الحد من التسلح. أكد «ماكوري» أن مشروع ميزانية الدفاع يتضمن بنودا تحد من قدرة «كلينتون» على نشر قوات في الخارج دون موافقة مسبقة من الكونجرس مما يمثل انتهاكا لسلطته كقائد للقوات الأمريكية. وفي الوقت الذي استخدم فيه الرئيس الأمريكي حق النقض للمرة الحادية عشرة خلال فترة رئاسته على مشروع قانون وافق عليه الجمهوريون، بدأت أمس المحادثات بين كلينتون والزعيمين الجمهوريين نيوت جينجريتش رئيس مجلس النواب وبوب دول زعيم الأغلبية بمجلس الشيوخ لبحث موضوع الميزانية الفيدرالية. أعرب «جينجريتش» قبل بدء المحادثات عن أمله في التوصل الى اتفاق بشأن الميزانية خلال الأيام القادمة بما يسمح بعودة موظفي الحكومة الأمريكية الى أعمالهم، وطالب «دول» الرئيس الأمريكي بابداء قدر من المرونة في المحادثات بالتوقيع على عدة مشاريع سبق اعتراضه عليها على أن يتم اجراء التعديلات المطلوبة في وقت لاحق.

هموم مصرية

أفراح المصري قليلة.. وأحزانه كثيرة. فالمصري يفرح يوما واحدا ويحزن ٤٠ يوما بالتمام والكمال. وحتى اذا فرح المصري وضحك كثيرا تطير وأردف قائلا: اللهم اجعله خيرا وكأنه يتخوف من أن حتى فرحته منه يمكن أن تنقلب حزنا..

والدارس والمتابع لطبيعة الأمة المصرية يكتشف أن سر هذا كله أن المصري تركبه الهموم منذ يوم مولده الى يوم مفارقته للحياة الدنيا. فلا يكاد المصري ينعم بشيء الا وجاء من يسلبه ويحرمه منه سواء كانت السلطة، أو كان الفتوة، أو جابي الضرائب.

●● والمصري يبدأ حياته بالبكاء تماما كما ينهيها بالبكاء.. فهو يبكي يوم مولده ويستمر البكاء حتى يودع الدنيا ولا يفرح الا يوم «يدخل دنياه» أي يوم زواجه ولو عرف ماسوف يلاقيه من هذا الزواج.. لواصل البكاء.

وحكاية الأربعين يوما البكائية جذورها فرعونية. فالمصري عندما كان يموت - في العصر الفرعوني - لايدفن الا بعد مرور ٤٠ يوما يتم فيها تحنيط الجسد وتكفينه بعد نزع احشائه ووضع كميات كبيرة من ملح النطرون على الجسد حتى يفقد مابه من مياه. وطوال هذه الأربعين يوما يستمر البكاء والعويل لأن الميت لم يدفن، ولكن سيدفن بعدها. أي أن الميت يموت مرتين. مرة عندما تذهب الروح الى بارئها.. وأخرى عندما يواري جسده التراب. وهذا سر الأربعين يوما البكائية.

●● وكان لفترة الحكم الفاطمي لمصر حوالي - ٢٢٠ عاما - التأثير الأكبر في زيادة جرعة الحزن والدموع في حياة المصريين فهذا الحكم الفاطمي الشيعي لمصر زرع في المصريين حب البكاء على آل البيت الذين استشهدوا وذبحوا على أيدي الحكام الأمويين بداية من الامام علي بن أبي طالب وولده الحسين وكل ذريته الا طفله الذي حمل اسمه الحسين وهو الذي افتدته بنفسها عمته السيدة زينب، حتى حمته من الاغتيال على أيدي رجال بني أمية.

وليس هناك جدال في أن الحكم الفاطمي لمصر زاد من بكائية المصري ومن دموعه التي تنهمر أنهارا حتى وصف رجال الاجتماع للمصري بأن دمعته سريعة.

●● ثم نصل الى فترات القهر الاستبدادي التي سلبت السعادة من كل مصري. عندما كان الحاكم واليا. أو خليفة أو سلطانا. أو ملكا. أو رئيسا يجثم على قلب المصري ليمتص خلاصة عرقه: من الأرض إن كان مزارعا. أو من المصنع إن كان عاملا.. أو من التجارة إن كان تاجرا ولم ينج من هذا مصري واحد مهما عظم شأنه أو كان في الدرك الأسفل!!

اذ كان رجال الحاكم يطاردون المصري ويسلبونه معظم مايملك. وربما جاءت دعوة المصري على الحاكم المملوكي أو بكولت المماليك في زمن سطوة البرديسي رغم أنه لم يكن حاكما أو سلطانا ولكنه كان يملك الرجال الذين يسلبون المصري، مايملك قالوا وهم يرفعون أيديهم الى السماء: إيش تاخد من تفليسي يابرديسي..

●● خلاصة القول أن المصري لم يهنأ في يوم من الأيام بالحكم العادل والحاكم العادل الذي يقلل أيام حزنه.. ويزيد من أيام سعادته وفرحته. وهكذا عاش المصري مهموما حزينا. دموعه على خده وبسمته قليلة.. وياهلترى كما هي الآن تماما!!

عباس الطرابيلي

رفع العقوبات الاقتصادية عن الصرب والجبل الاسود

و صول أول قافلة عسكرية أمريكية الى البوسنة قادمة من صربيا

عواصم العالم– وكالات الأنباء: قرر أمس الرئيس الأمريكي بيل كلينتون رفع العقوبات الاقتصادية الواسعة النطاق المفروضة ضد جمهوريتي الصرب والجبل الاسود، وتعهد بتطبيق العقوبات مجدداً في حالة انتهاك يوغوسلافيا الاتحادية شروط اتفاق السلام في البوسنة، واصدر كلينتون تفويضاً لوزير الخارجية الامريكي وارين كريستوفر لوقف العمل بحظر الاسلحة المفروضة على اطراف النزاع بموجب بنود اتفاق دايتون للسلام كما وقع الرئيس الروسي بوريس يلتسين مرسوماً يقضي بتعليق العقوبات المفروضة على يوغوسلافيا الاتحادية، يأتي القراران الامريكي والروسي تنفيذاً لتعهدات الجانبين برفع العقوبات ضد الصرب في حالة التزامهم باتفاق السلام وأكد كلينتون في رسالة الى الكونجرس ضرورة وقف العقوبات لتحقيق تسوية لأزمة البوسنة من خلال المفاوضات. وواصلت قوات حلف شمال الاطلنطي انتشارها في البوسنة للاشراف على تنفيذ اتفاق دايتون، اعلن متحدث باسم القوات الامريكية وصول اول قافلة عسكرية امريكية الى البوسنة قادمة من جمهورية الصرب وتتكون القوة الامريكية من ٥٤ فرداً وتحركت من بلجراد وعبرت نهر درينا الحدودي الى البوسنة دون وقوع حوادث اعتداء ونجحت القوات الامريكية في فتح طريق جديد عبر صربيا مما يسهل عملية انتشار قوات الناتو للسيطرة على المواقع الاستراتيجية بعد انسحاب القوات المسلمة والصربية وكانت موجة الفيضانات وسوء الاحوال الجوية قد اعاقت المهمة السلمية لقوات الناتو واعلنت وزارة الدفاع الايطالية تأجيل وصول احد التشكيلات العسكرية الى البوسنة بسبب الظروف المناخية السيئة، اشار البيان العسكري الى تعديل التوقيت المحدد لسفينة تحمل ٢٢٠ جندياً من طلائع التشكيلات العسكرية كان من المقرر وصولها الى كرواتيا والبوسنة، وفي نيويورك هدد رئيس هيئة الادعاء بمحكمة العدل الدولية كرواتيا بتنفيذ عقوبات ضدها في حالة عدم تسليم ٦ من الكروات المطلوبين لمحاكمتهم امام المحكمة الدولية بتهمة التورط في جرائم حرب في البوسنة، وكان الأمين العام للامم المتحدة بطرس غالي قد اتهم السلطات الكرواتية بتجاهل جرائم الحرب التي ارتكبتها قوات كرواتية اثناء الحرب الدامية، وفي بلجراد اعرب الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وقادة الناتو عن ارتياحهم للتنفيذ الناجح لبنود اتفاق السلام وتوقع الجانبان خلال اجتماعهما في بلجراد التزام جميع اطراف النزاع بشروط وقف اطلاق النار بهدف احلال السلام في انحاء البلقان واعلنت شركة الملاحة البحرية المجرية استئناف خدماتها عبر نهر الدانوب الى يوغوسلافيا ابتداء من العام القادم. وكان مجلس الامن قد قرر تعليق العقوبات المفروضة على يوغوسلافيا في نوفمبر الماضي.


مجموعة من القوات الإسرائيلية في هضبة الجولان السورية المحتلة تمارس تدريباتها.

استئناف الجولة الثانية من المفاوضات السورية - الاسرائيلية الاسبوع القادم

واشنطن - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: واصل أمس المفاوضون الإسرائيليون والسوريون اجتماعاتهم في ولاية ميرلاند الأمريكية وتجري المفاوضات في اطار مجموعتين تشارك المجموعة الأولى بعدد من المستشارين القانونيين من الوفدين وتضم المجموعة الثانية باقي الأعضاء. في الوقت نفسه اقترحت إسرائيل على سوريا عدة مشروعات مشتركة للتنمية الاقتصادية في حال الانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية خلال المفاوضات. تشمل المشروعات مجالات السياحة وشق الطرق وإنتاج النبيذ الذي ادخلته إسرائيل إلى الجولان. وصف التليفزيون الإسرائيلي المفاوضات بأنها جرت في أجواء ودية وأشار الى أن الوفدين يسعيان الى اعداد ورقة عمل لرفعها الى وارين كريستوفر وزير الخارجية. ومن المقرر أن يبدأ كريستوفر جولة جديدة في منطقة الشرق الأوسط في الاسبوع الثاني من يناير القادم. من ناحية أخرى بحث المندوبون الاسرائيليون مع الأمريكيين على هامش المفاوضات الخيارات الممكنة لاقامة محطات إنذار برية واستخدام طائرات أمريكية للمراقبة الجوية. اعربت فرنسا عن ترحيبها لاستئناف المفاوضات السورية - الاسرائيلية مؤكدة ضرورة أن يتوصل الطرفان في النهاية الى الوصول لسلام شامل وعادل. أشار ايف دوتريو مساعد المتحدث الرسمي للخارجية الفرنسية الى ما اعلنه هيرفي دي شاريت وزير الخارجية الفرنسية خلال زيارته لاسرائيل وأراضي الحكم الذاتي عن استعداد بلاده لمساندة جهود الأطراف المعنية من أجل التوصل الى اتفاقية واستعدادها لتسهيل تنفيذ الاتفاقية اذا طلب منها ذلك. اعرب «دوتريو» عن امله في اجراء مفاوضات مباشرة بين إسرائيل ولبنان على أساس الاحترام الكامل لوحدة وسيادة الأراضي اللبنانية. رفضت وزارة الخارجية الأمريكية الإفصاح عن نتائج المفاوضات السورية - الاسرائيلية. التزم جلين ديفيس المتحدث باسم الوزارة الصمت واكتفى بقوله أن المحادثات سوف تستأنف الاسبوع القادم وقال «لا معلومات لدي على الاطلاق» مؤكدا أنه شخصيا فشل في الحصول على أية معلومات. وكان الوفد الإسرائيلي المشارك في المفاوضات قد وصف جو المحادثات بأنه إيجابي وعملي وأكد أن المفاوضين السوريين يتمتعون بقدر أكبر من الحرية عما سبق. وتظاهر عدة مئات من المستوطنين الاسرائيليين في مرتفعات الجولان خارج وزارة الدفاع في تل أبيب احتجاجا على أي انسحاب من الهضبة الاستراتيجية.

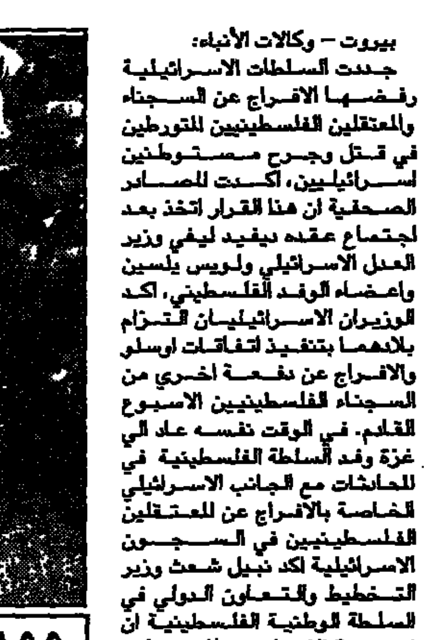
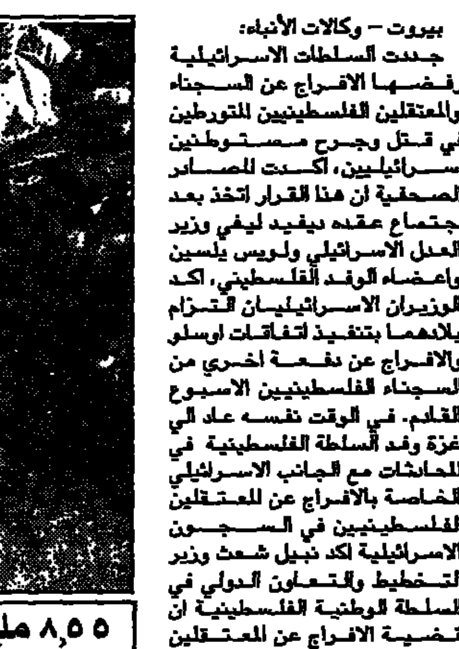
تبادل إطلاق النار بين أرمينيا وأذربيجان

لندن – وكالات الأنباء: تصاعدت امس حدة التوتر على الحدود بين ارمينيا وأذربيجان بعد تبادل اطلاق النار بين قوات البلدين، اكدت مصادر صحفية في ارمينيا أن جيش أذربيجان اطلق مجموعة صواريخ على المناطق الحدودية وردت عليها القوات الارمينية كان النزاع قد اندلع عام ١٩٨٨ بين أذربيجان وارمينيا حول اقليم ناجورنو كاراباخ من أذربيجان والذي يشكل الارمن غالبية سكانه ادى النزاع الى مصرع ٢٠ الف شخص من الجانبين قبل توقيع اتفاق وقف اطلاق النار عام ١٩٩٤، من جهة اخرى فشلت امس المفاوضات التي تجري تحت رعاية مجموعة مينسك برئاسة فنلندا وروسيا في التوصل الى أي اتفاق حول الوضع السياسي لناجورنو كاراباخ.

إسرائيل تؤكد رفضها الإفراج عن المعتقلين الفلسطينيين

بيروت – وكالات الأنباء: جددت السلطات الاسرائيلية رفضها الافراج عن السجناء والمعتقلين الفلسطينيين المتورطين في قتل وجرح مستوطنين اسرائيليين، اكدت المصادر الصحفية ان هذا القرار اتخذ بعد اجتماع عقده ديفيد ليفي وزير العدل الاسرائيلي ولويس يلسين واعضاء الوفد الفلسطيني، اكد الوزيران الاسرائيليان التزام بلادهما بتنفيذ اتفاقات اوسلو والافراج عن دفعة اخرى من السجناء الفلسطينيين الاسبوع القادم. في الوقت نفسه عاد الى غزة وفد السلطة الفلسطينية في المحادثات مع الجانب الاسرائيلي الخاصة بالافراج عن المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية اكد نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية ان قضية الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين لاتزال قيد البحث واشار الى ان الارقام التي يعرضها الجانب الاسرائيلي قليلة جداً.

من ناحية اخرى قامت قوات الجيش الاسرائيلي باستخدام القنابل المسيلة للدموع لتفريق حوالي ٢٠٠ فلسطيني اعتصموا في منطقة الجلاجل الواقعة شرقي مستوطنة «كريات اربع» احتجاجاً على مصادرة اراضيهم لشق طريق دائري في المنطقة.


سيدة فلسطينية تلوح بالعلم الفلسطيني تعبيراً عن الفرحة بجلاء القوات الإسرائيلية من رام الله.

٨,٥٥ مليار دولار حجم الميزانية الإسرائيلية للعام القادم

القدس المحتلة – وكالات الأنباء: اقر الكنيست الاسرائيلي للموازنة العامة لعام ١٩٩٦، بلغ حجم الموازنة ٨,٥٥ مليار دولار وسجلت ارتفاعاً نسبته ٦,٨٪ مقارنة بالعام الماضي، بلغت مخصصات وزارة الدفاع ٥,١٦٪ وسيخصص الجزء الاكبر من الميزانية لتسديد الديون الخارجية والداخلية بينما ستخصص ٣٨٪ للخدمات الاجتماعية و٤,١٦٪ للبنية الاساسية و ٦,٦٪ للاستثمارات.

مصرع وإصابة ٤ في القصف الإسرائيلي على جنوب لبنان

صور– وكالات الأنباء: واصلت أمس قوات الاحتلال الاسرائيلي قصفها المدفعي الوحشي على جنوب لبنان. لقي مواطن لبناني مصرعه وأصيب ٣ بجروح خطيرة نتيجة القصف المدفعي المكثف على قرى تولين وقبريخا المواجهة للقطاع الاوسط من الشريط الحدودي المحتل في الجنوب. يأتي هذا القصف انتقاماً لمقتل جندي اسرائيلي في هجوم لمقاتلي حزب الله على احد مواقع الاحتلال.

اليمن ترفض شروط أريتريا لتسوية النزاع حول جزر البحر الأحمر

صنعاء – وكالات الأنباء: نفت امس اليمن علاقة اسرائيل بالنزاع مع اريتريا بشأن السيادة على جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر اكد غالب جميل وكيل وزارة الخارجية اليمنية عدم وجود اي ادلة على قيام اسرائيل ودول اخرى بدعم اريتريا، واعرب عن امله في ان يكون احتلال اريتريا للجزيرة عملاً فردياً، وحذر من ان تورط اطراف اخرى في النزاع سيؤدي الى تعقيد الموقف بشأن الازمة بين البلدين. ونفى المسئول اليمني ماتردد بشأن رفض اليمن اللجوء الى محكمة العدل الدولية في لاهاي لتسوية النزاع، واضاف أن اليمن كان في طليعة من طلب ذلك، وجدد استعداد بلاده لاجراء مفاوضات ثنائية قبل الانتقال الى التحكيم الدولي، وقال ان اليمن حريص على حل الازمة بالطرق السلمية وعبر الوساطات الجارية حالياً. يذكر ان مصر واثيوبيا تجريان حالياً وساطة لحل النزاع بين الدولتين، وكان عبد الوهاب الانسي نائب رئيس الوزراء اليمني قد صرح بان بلاده تفضل حل النزاع مع اريتريا عن طريق المفاوضات الثنائية، وقال ان اجراءات محكمة العدل الدولية طويلة. في الوقت نفسه انتقدت صحيفة الثورة الحكومية اليمنية الاقتراح الذي قدمته اريتريا بنشر مراقبين دوليين في جزر حنيش الكبرى والصغرى وجبل زقر، وصفت الصحيفة الاقتراح بأنه مثير للسخرية، نددت الصحيفة بقيام اريتريا باحتلال الجزيرة ثم اعلان الانسحاب بشرط نشر مراقبين دوليين وجددت الصحيفة موقف اليمن بشأن الانسحاب من الجزيرة بدون شروط. ورحبت الاوساط السياسية الحزبية بالبيان لدول اعلان دمشق بشأن الازمة بين اليمن واريتريا، اكدت الاوساط اليمنية ان البيان الصادر في دمشق يعبر عن الدعم العربي لموقف اليمن تجاه استيلاء اريتريا على الجزيرة.

«الاخوة الأعداء»

كان فوز الاسلاميين في الانتخابات التشريعية التركية بمثابة صدمة شديد للاحزاب العلمانية التي تولت حكم البلاد منذ ٧٢ عاماً. ٢٪ فقط نسبة الفارق بين حزب الرفاة الاسلامي بزعامة نجم الدين اربا كان وحزب الطريق القويم بزعامة تانسو تشيلر ورغم الفارق الضئيل للحزب الفائز فان ذلك يعكس الرصيد الشعبي الكبير الذي يحظى به التيار الاسلامي في مواجهة اليمينيين، وتحت ضغط الهزيمة والصدمة العنيفة اضطر «الاخوة الاعداء» تشيلر ويلماظ زعيم حزب الوطن الام الى الاتفاق على تشكيل ائتلاف لمنع حزب «الرفاة» في تولي السلطة وتحول الاعداء الى اصدقاء.. رغم ان كليهما يرفض ان يكون تابعاً للاخر ومن هنا تصبح مسألة اختيار رئيس الحكومة امراً بالغ الصعوبة بسبب الخصومة السياسية بين زعيمي الحزبين الرئيسيين فضلاً عن الفارق البسيط بينهما في الاصوات فقد حصل الطريق القويم على ١٩,٦٥٪ من الاصوات مقابل ١٩,٢٠٪ لحزب الوطن الام، ويواجه حزب الرفاة مأزقاً صعباً لان فوزه بـ ١٥٨ مقعداً في البرلمان من اصل ٥٥٠ لايتيح له الحصول على اي تفويض واضح للحكم كما انه لايستطيع تسلم رئاسة الحكومة لعدم وجود شريك من اكبر حزبين يمينيين لتشكيل ائتلاف معه رغم استعداد اربكان لذلك والذي وجه دعوة للاحزاب المتصارعة لنبذ الخلافات وتكريس جهودهم لحل المشكلات الاقتصادية للشعب التركي، وتزداد الازمة السياسية اشتعالاً في تركيا خلال الايام القادمة خاصة بعد استبعاد تشكيل حكومة جديدة قبل اواخر يناير القادم بعد قرار الرئيس سليمان ديميريل بتولي تشيلر مهام الحكومة لحين صدور التشكيل الجديد، ومعارضة «يلماظ» لهذا الاجراء امراً اكيداً بعد اعلان استعداده لتولي رئاسة الوزراء استناداً لرصيده من الاصوات والخروج من الازمة قد يقترح «يلماظ» خصم تشيلر الرئيسي تشكيل ائتلاف ثلاثي بين الطريق القويم والوطن الام واليسار الديمقراطي بزعامة بولنت اجاويد، الامر الذي تعارضه تشيلر، مايحدث في تركيا الان ينذر بان المفاوضات لايجاد رئيس للوزراء ستكون طويلة وشاقة بسبب التقارب الملحوظ في نتائج الانتخابات فضلاً عن اصرار اليمينيين بزعامة تشيلر ويلماظ على تفويت الفرصة على حزب الرفاة للحفاظ على التوجهات السياسية الحالية التي ستنقلب للنقيض في حالة تولي الاسلاميين الحكم.

سحر سعيد

الجامعة العربية تحذر من التدخل الإسرائيلى فى الجزر العربية بالبحر الأحمر

تزايد الأطماع الاجنبية في الجزر العربية بعد استيلاء اليهود على «إيلات»

تقرير– علي خميس

اعربت جامعة الدول العربية عن قلقها البالغ ازاء الصراع الاريتري اليمني حول جزيرتي حنيش الكبرى والصغرى العربيتين، حذرت الجامعة العربية من تزايد الاطماع الاجنبية– الافريقية والدولية في الجزر العربية بالبحر الاحمر، وفي مقدمتها الجزر اليمنية البالغ عددها ٥٨ جزيرة تقع جميعها في البحر الاحمر.

دعت الجامعة العربية الى خلق وجود عربي سريع وفعال على منافذ البحر الاحمر، خاصة في منطقة الجنوب، وذلك باعتبار البحر الاحمر «بحيرة عربية» كما دعت الجامعة الدول العربية الصديقة لاثيوبيا واريتريا التدخل للحد من تغلغل النفوذ الاسرائيلي في جزر البحر الاحمر، لما يشكله من خطر جاثم على العلاقات الاثيوبية – الاريترية – العربية.

كشفت الجامعة العربية عن وجود اطماع اجنبية في الجزر العربية بالبحر الاحمر منذ اعلان قيام اسرائيل في ١٥ مايو ١٩٤٨، واحتلالها ميناء ام الرشراش على خليج العقبة، واطلاق اسم ايلات عليه ليكون منفذاً لها على البحر الاحمر وبالتالي في تثبيت وجودها البحري.

اكد تقرير صادر عن ادارة الشئون العربية بالجامعة ان جزيرتي حنيش الكبرى وحنيش الصغرى بالبحر الاحمر وكذلك الجزر التي تقع حول باب المندب، هي جزر يمنية. وان سكان هذه الجزر يعملون بالصيد وينتمون لجذور يمنية.

ارجع التقرير النزاع الاريتري – اليمني الاخير الى ان التواجد اليمني منذ زمن طويل لم يكن طويل مكثفاً في جزيرتي حنيش الكبرى وحنيش الصغرى، ولذلك بدت هذه الجزر وكأنها غير معلومة التبعية السياسية والسيادية وعندما زادت الاهمية الاستراتيجية لتلك الجزر ادى ذلك الى زعم بعض الدول المجاورة ملكيتها، وبالتالي شرعية احتلالها وغزوها.

اكد تقرير الجامعة العربية ان جزيرتي حنيش الكبرى وحنيش الصغرى لهما اهمية كبرى على صعيد الأمن الوطني اليمني والامن القومي العربي نظراً لاهميتهما الاستراتيجية واشرافهما المباشر على خطوط الملاحة في جنوب البحر الاحمر.

ذكر التقرير العربي ان الجزر اليمنية تقع فيما بين خطي عرض ١٤,٥ و١٣,٣٠ شمالاً. وخطي طول ٤٢,٥٣ ، ٤٢,٤٠ شرقاً، وفي منطقة من البحر ذات اعماق لاتزيد على ٢٠٠ متر تحت مستوى سطح البحر وتدخل جميعها في نطاق الرصيف القاري. اضاف التقرير ان سطح جزيرة حنيش جبلي وبه تضاريس كثيرة، كما يوجد عليها العديد من التلال التي تقطعه الاودية العميقة ويبلغ اقصى ارتفاع بالجزيرة ٤٠٧ امتار فوق مستوى سطح البحر وهو عبارة عن قمة جبل يتوسط الجزيرة، ويمتد الى الغرب من الجزيرة حوض بحري عميق يصل عمقه الى ١٨٢ متراً تحت مستوى سطح البحر.

اشار التقرير الى ان الجزيرة تقترب اقتراباً شديداً من خطوط الملاحة في منطقة البحر الاحمر موضحاً ان اسرائيل حاولت انشاء محطة رادار لاسلكي على الجزيرة لمراقبة الممرات الملاحية.

وحول جزيرة حنيش الصغرى ذكر تقرير الجامعة العربية انها تقع في الجنوب من جزيرة جبل زوقار بمسافة ثلاثة كيلو مترات وتبعد ٦٥ كيلو متراً جنوب غرب رأس موتانا على الساحل اليمني المقابل، حيث يفصل بين الجزيرة وجبل زوقار قناة ملاحية عميقة.

يضيف التقرير ان الجزيرة تتكون من عدة تلال مخروطية يبلغ منسوب اعلاها ١٩١ متراً فوق مستوى سطح البحر وتغطي سطحها الحشائش وتحيط بسواحلها سلسلتان من الصخور البارزة فوق سطح الماء في شمالها الشرقي وجنوبها الشرقي، وتقع ايضاً بالقرب من ساحلها الشرقي جزيرتان احداهما يبلغ منسوبها ١٥ متراً، ويطلق عليها «الجزيرة المنخفضة» وجزيرة اخرى منسوبها ٨ امتار فوق سطح البحر، وقد وضعت عليها علامة بحرية لارشاد السفن.

الفيضانات والعواصف تقتل المئات فى البرازيل وكازاخستان وجنوب أفريقيا

عواصم العالم– وكالات الأنباء: واصلت امس الفيضانات اجتياحها العديد من المناطق في دول العالم مما اسفر عن مصرع مئات من الاشخاص دمرت مياه الفيضانات الغزيرة قرى كاملة في جنوب البرازيل مما اسفر عن مصرع ٤٠ شخصاً وتشريد نحو ٣٠ الف اخرين. لقي نحو ١٦ شخصاً مصرعهم في شرق جنوب افريقيا نتيجة الفيضانات المستمرة التي تجتاح البلاد منذ ستة ايام والتي ادت الى مقتل اكثر من مائة شخص حتى الآن واعلنت سلطات جنوب افريقيا اقليم كوازولوناتال منطقة كوارث كما حذرت السكان من التعرض للمياه الملوثة خوفاً من انتشار وباء الكوليرا وفي الماتا لقي مائة شخص مصرعهم نتيجة العواصف الثلجية التي تجتاح وسط وشمال كازاخستان وفشلت السلطات الحكومية في مواجهة الصقيع الذي تتعرض له البلاد نتيجة تجاهل السكان لنشرات الاحوال الجوية وخروجهم الى الشوارع في الوقت الذي انخفضت فيه درجة الحرارة الى اقل من ١٥ درجة تحت الصفر.

جريمـــة جديـــدة للـــروس

حســن دوح

لقد ظننا خطأ أن زوال الاتحاد السوفيتي وشيوعيته سوف يخفف من كراهية الشعب السوفيتي وحكوماته للعرب والمسلمين ولكن تبين لنا أن روسيا الجديدة تحمل في طياتها لعنة الشيوعية ولعنة القيصرية ولعنة التعصب الديني الأعمى وكانت الاتفاقية الأخيرة التي عقدتها روسيا مع إسرائيل وتعهدت بإمداد إسرائيل بالأسلحة التي تحتاجها لحماية أمنها أقوى برهان على أن الحقد القديم لا يزال يحرك القادة الجدد وأن روسيا لم تشف بعد من داء الشيوعية ولم تتبرأ من التعصب القيصري القديم.

ومهما فسرت روسيا وبررت اتفاقيتها مع إسرائيل فإنها وسوابقها القديمة والحديثة لا يقبل منها أي تبرير فإذا قلنا أن هذا الموقف هو امتداد لخياناتها لنا في عام ٦٧ نكون مجافين للحقيقة ولذا أضفنا لهذا مناصرة روسيا للصرب ضد مسلمي البوسنة وأضفنا الهجوم الإجرامي على الشيشان هل نكون قد ظلمنا روسيا المعاصرة وظلمنا حكامها وهل ظلمنا روسيا وظلمنا حكامها إذا اتهمناهم بأنهم لا يزالون أعداء العرب والمسلمين ولذا ستظل من روسيا الكثير من الضربات إن لم تتصد الشعوب العربية والإسلامية بالتصدي لها [illegible].

فما المطلوب إذن من حكوماتنا ومن الجامعة العربية ومن المؤتمر الإسلامي العالمي؟؟

* المطلوب من الجميع دق أجراس الخطر في ربوع آسيا وأفريقيا وفي كل مكان لتنبيه الغافلين الى أن الدب الروسي لا تزال أنيابه قادرة على القضم وأن من يقلل عنه سوف يلقى مصيره.. هذا هو واجبنا الأول.

* لما واجهنا نحن معشر المبتلين بجار السوء أن نتصدى لهذا الموقف الفعلي منا ولتكن التهديد بقطع العلاقات السياسية والاقتصادية مع روسيا هو أول إنذار نوجهه للحكومة الروسية فإذا لم تتراجع الظلم يجب أن تقطع هذه العلاقات ولتكن من الجامعة العربية ومن جميع الحكومات العربية.

ثم يأتي دور المؤتمر الإسلامي العالمي والذي يضم أكثر من خمسين دولة تفترش نصف الكرة الأرضية وتضم أكثر من مليار مسلم ليكن له انذار مباشر لروسيا.. ثم تليه خطوات ايجابية حاسمة فإذا تراجعت الحكومات وتراجعت الجامعة العربية وتراجع المؤتمر الإسلامي فلتخرج الشعوب الإسلامية والعربية ولكن لها موقف آخر مع روسيا الشيوعية القيصرية.

*والله غالب على أمره

بقيت كلمة أخيرة نوجهها لروسيا [illegible] في صورة أسئلة [illegible] من بعض الأراضي المحتلة؟ وهل استأذنت أمريكا قبل أن تقدم على جريمتها؟؟

والسؤال الأخير.. كم قبض السادة السوفيت من إسرائيل وأمريكا قبل الإقدام على هذه الجريمة؟ لعنة الله على روسيا وعلى إسرائيل ولعنة الله على من لا يلعنهما.

ما أشبه اليوم بالبارحة

في سبعينيات الأسود أيام عهد السادات تم اعتقال رموز [illegible] ثم أفرج عنهم الرئيس مبارك [illegible] أصواتهم في صناديق الانتخابات [illegible] ونظرة أعمق في الخريطة النيابية - السياسية في مصر.

ففي حزب الوفد أن ما يتبقى من رصيد له يتمثل في من بقي على قيد الحياة من الوفد القديم أطال الله في أعمارهم وشعبية كبيرة كان من الصعب على الحزب أن يتصل بها ويحافظ عليها في ضوء الحجر على العمل الحزبي ولتغير البنية الاجتماعية والدينية في ربع القرن الأخير.

كما أن تماثل برامج الأحزاب حسب الأسس التي اعتمدت لم يعط للمواطن حق اختيار متنوع.

من ناحية أخرى أن فساد الحياة الاجتماعية السياسية على طوال ٤٤ عاما أفرخت بالضرورة نموذجا جديدا للعمل السياسي لم يصبح برنامج أي حزب هو المعيار أو القيم والأخلاق هي المقياس أو المعارضة للتطور الأفضل هي المقصد ويغيب هذه الأنماط كان ولابد أن يحل محلها معيار آخر ناتج من هذا الضياع وهو بكل بساطة المصالح الشخصية وتتمثل في نماذج جديدة دخلت ساحة الترشيح تمثل سبل الاغتناء السريع سواء كان حلالا أو حراما هذه يا أخواتي الصورة بدون رتوش.

ولعل صورة النواب وهم يتكالبون حول الوزراء للحصول على التأشيرات أو الموافقات تحقيقا لعهود أو خوفا من وعود في أول جلسة هي المؤشر الصارخ لما أقول وهو ما يفسر التكالب الشرس على عضوية المجلس لحد القتل والنسف وإهدار القيم لأن المال أصبح أغلى من البدين.

عندما أفكر في هذا المصير لا أصاب باليأس وهو ضد الحياة ولكني على تصميم أكبر أن أفعل ويفعل معي من تبقى من عقلاء مصر شيئا لإنقاذها من هذا الدمار.

وإني أقول أن الناخبين معذورون فإن الظلم والاحباط وقسوة الحياة أصبحت من سمات العيش وهم يريدون من المرشح أن يكون لهم النصير والمنقذ والحامي من بطش الشرطة والضرائب وغول المصاريف الدراسية ووحش البطالة.

إن احتياجات الناس الأولية أصبحت مهدرة بدرجة قاسية فأصبحت هي المطلب الأساسي قبل الصالح العام.

وتحضرني في النهاية وعلى سبيل الفكاهة قصة جحا وهو جالس يأكل وكلما مر عليه رجل واشتم منه أنه يريد أن يشاركه الطعام أوعز إليه بأن هناك فرحا فخما في آخر الشارع وبعد أن انتهى جحا من الأكل قال في نفسه لعلي الآن أذهب فربما كان كذبي صادقا.

رمزي زقلمة

الاقتصـــاد المصـــري بيـــن عاميـــن

يجنح الاقتصاد المصري كثيرا الى الاعتماد على الاتجاهات الاقتصادية العالمية منذ أن اتجهت الحكومة الى السير بإرادته طريق اقتصاديات السوق وآلياته وبخاصة بعد أن لاح في الأفق هبوط مستوى المساعدات الخارجية التي تحصل عليها مصر ويضاف الى ذلك أن الاتفاقيات التي أبرمتها الحكومة مع صندوق النقد قد اضطرتها الى اتباع سياسة نقدية وسياسة مالية محكمتين تستهدفان تخفيض مستوى معدل التضخم.

ومن المنتظر أن يكون توسيع اقتصاديات البلاد الأوروبية التي أصبحت أسواقا يعتمد عليها المصدرون المصريون بدرجة أقل من توسع اقتصاديات البلاد الصناعية الأخرى. وفي الوقت نفسه يتوقع المراقبون الدوليون أن يصل معدل نمو إجمالي الناتج المحلي في سنتي ١٩٩٦ و١٩٩٧ = ٣,٥٪ و٣٪ على الترتيب. وبجانب ذلك فإن الواردات سوف ترتفع في نفس السنة نتيجة الخطوات الأخرى التي يجب أن تتخذها الحكومة لتحرير التجارة طبقا لاتفاقية الجات شاملة تخفيض الرسوم الجمركية وعلى الجانب الآخر تسود المجتمع المصري ظاهرة متناقضة ومدمرة في نفس الوقت تتمثل في الدعوة الاستهلاكية القوية التي يحملها التليفزيون الملون وتظهر واضحة في الإعلان عن سلع تافهة مثل اللبان والبونبون والشيكولاتة ومأكولات غير مألوفة لدى المستهلك المصري العليان والدعاية لسلع دخيلة على هذا المجتمع غير القادر عن طريق ديكورات المسلسلات والأفلام وهذا هو النموذج الأمريكي الذي يسبق فيه الاستهلاك الانتاج. ورحم الله الرئيس السادات الذي ترك المجتمع يتزلق الى الانفتاح الاستهلاكي.

وتأسيسا على الفائض الهامشي من الدخل نتيجة قلة الإنتاج وارتفاع الاستهلاك فالادخار يهبط وهي ظاهرة تحمل بين طياتها ضرورة الاتجاه الى مدخرات الدول الأخرى الواعية مما يعني تراكم الديون الخارجية ومقدر أن تصل عام ١٩٩٦ الى ٤٠,٤ مليار دولار يصل عجز الميزان التجاري الى ٨,٢٧ مليار نظرا لأن رقم الصادرات في تلك السنة لا يزيد على ٣,٦٣ مليار في حين تصل الواردات الى ١٢ مليارا ويتوقع بعض المحللين الدوليين أن يصل معدل الديون الى إجمالي الناتج المحلي في نفس السنة ٧٨,٤٪ وهي نسبة مرتفعة للغاية ويبلغ معدل الدين الى الصادرات في ١٩٩٦ – ٢٥٧,٦٪ وهو مرتفع للغاية.

وعلى الساحة السياسية وأثرها في الوضع الاقتصادي فإن الإرهاب يلقي بظلال كثيفة على عرقلة النمو عن السير في الطريق السوي نتيجة ترويع بعض المستثمرين الأجانب وبخاصة في مجال السياحة ومع نجاح مجهودات الجهات الأمنية في السيطرة على الإرهاب فانعدم البعض ويبقى البعض الآخر في السجون ورهين المعتقلات لم يفقد بعض المستثمرين الثقة في مستقبل الاقتصاد المصري وهذا الأثر يأتي نتيجة لأن الأوساط الدولية ترى أن احتمالات تعثر مفاوضات السلام قد لا تتجاوز ٢٥٪ ومع ذلك فيجدر أن نتذكر تصريح مدير وكالة المخابرات الأمريكية أمام لجنة المخابرات لمجلس النواب من أن الإرهاب الدولي سيشهد خلال السنوات العشر القادمة نموا مرعبا ليس فقط ضد الأمريكيين ولكن في كل بلاد العالم.

سوف يعاني المجتمع في سنة ١٩٩٦ بطالة دائمة يزيد معدلها على ٢٠٪ ممن هم في سن العمل وبخاصة خريجي الجامعات لأن الحرفيين يجدون عملا بدرجة أسرع ويرجع ذلك الى أن اعادة تنظيم قطاع الأعمال العام تكون دائما مصحوبة بالحد من قدرة الحكومة على خلق فرص عمل جديدة يبلغ عددها ٥٠٠٠٠٠ فرصة تصل كلفتها الى ٢٠ مليار جنيه من العسير تدبير استثمارات تكفي لتغطيتها وبالاضافة فإن الإرهاب مهما كانت درجة ضعفه فله تأثير ضار في مجال جذب الاستثمار. كل ذلك بجانب تزايد عدد السكان نتيجة لاخفاق حملات تنظيم الأسرة.

وفي الجهاز المصرفي مازالت بنوك القطاع العام تسيطر على ما يزيد على ٦٠٪ من أعمال القطاع المصرفي وتلك لضعف المنافسة في هذا المجال برغم وجود ما يدور حول ٢٢ مصرفا أجنبيا سمح لها بمزاولة نشاطات جديدة في شئ من المرونة ولكن هذا الجهاز مازال يعاني من لعنة الديون المعدومة التي منحها بعض الفاسدين دون ضمانات كافية ومن ثم فإن عام ١٩٩٦ سوف لا يشهد تغيرا ينكر في الجهاز المصرفي برغم تطبيق المعايير الدولية التي أوصى بها بنك التسويات الدولية في بازل وبصورة خاصة في مجال توفر احتياجات السيولة وصاحب هذا التحليل يتفق مع ما يعتقده أحد المراجعين الخارجين الشرفاء من أن الجهاز المصرفي تنعكس فيه ويصدق صورة الاقتصاد وما لم يصلح اعوجاجه فسيظل حال الاقتصاد على ما هو عليه وتتوقع بعض الهيئات الأجنبية أن يهبط معدل التضخم من ٩٪ في سنة ١٩٩٥ الى ٨,٥٪ و٨٪ في سنتي ١٩٩٦ و١٩٩٧ على الترتيب ويبدو أن هذا البعض قد أخذ الأرقام الحكومية على علاتها والواقع أنه برغم نجاح الحكومة في تنفيذ المرحلة الأولى من الإصلاح الاقتصادي فإن المستهلك المصري دفع ثمن هذا النجاح وبخاصة الطبقة المتوسطة التي ينتظرها عبء أثقل يجئ مع بدء تنفيذ المرحلة التالية من الإصلاح وبخاصة إذا لم تنجح الحكومة في التغلب على ضغوط الصندوق بشأن ضرورة تخفيض قيمة الجنيه بنسبة عالية يقال إنها ٢٥٪.

وثمة نقطة توجه النظر اليها هي أن مصر تحصد في الوقت الراهن الآثار الطيبة للإعانات والمساعدات التي حصلت عليها في أعقاب حرب الخليج الثانية مقرونة بالآثار الطيبة لبرنامج الإصلاح الذي انتهى الى البدء بتحرير الاقتصاد وعدلت مسار وضع الحكومة المالي وقد أفضى هذا كله الى رفع الثقة في عالم المال والأعمال والمتوقع ألا يحدث مزيد منه في عام ١٩٩٦ بل سوف يحدث في المدى المتوسط أو في المدى الطويل منذ العام القادم وحتى سنة ٢٠٠٦ وبخاصة إذا ما نجحت فكرة اقامة منطقة تجارة حرة بين بلدان الوطن العربي والشرق الأوسط.

د. صليب بطرس

سلـــب إرادة الناخبيـــن

لم يكتف الحزب الحاكم بما حدث بعملية الانتخاب التي لم تشهد البلاد مثلها في السوء والبلطجة وغياب الحكومة عن أداء رسالتها وما وعدت به إذ صرح رئيس الوزراء بأن الحكومة كانت بعيدة تماما عن الانتخابات وكيف يصدر تصريح بهذا [illegible] الذي أريد أن يكون مؤديا الى تلك النزاهة الوهمية ولكن الأصل أنه كان يجب أن تكون الحكومة بأقل المعركة لا بعيدة عنها داخلها من حيث توفير الأمن والاطمئنان وأن تضمن سلامة الناخب وأن تحقق له كرامته لا أن تسطو على إرادته لا أن تكون بعيدة وتترك المجال للبلطجية المحمية. إن ذلك التصريح وأمثاله يكشف مدى عجز الحكومة وأنها بعيدة عن الشارع السياسي.

ومن اللافت للتعجب والتساؤل أنه عند الإعلان عن أسماء مرشحي الحزب الحاكم صدرت عنه القرارات العنترية بأن أي عضو لا يحترم ترشيحات الحزب ويرشح نفسه مخالفا فإنه سيفصل فورا من الحزب وهو ما يؤدي الى اعتبار كل عضو رشح نفسه بعيدا عن الحزب يكون مفصولا ولكن العجيب هو أنه ما أن نجح مائة مستقل حتى أعلن مسئولو الحزب أن ٩٩ انضموا للحزب كيف ذلك؟ إنه سطو على إرادة الناخبين الذين رفضوا مرشحي الحزب الحاكم واختاروا الفائزين كمستقلين فكيف يكون هؤلاء الأعضاء [illegible] الناخبين التي منحوها لهم كمستقلين لا أعضاء بالحزب الحاكم [illegible] ولكن هؤلاء المستقلين هرعوا الى الجاه والتسلط والنفوذ وعضوية الحزب؟ متى نحترم إرادة الشعب والناخبين؟

إنني أطالب ناخبي دوائر المستقلين أن يبادروا الى طلب سحب ثقتهم من المرشح الذي فاز مستقلا وجرى مسرعا مهرولا تلك الثقة وانضم للحزب الحاكم ولا يعتقبه أنه كان عضوا بالحزب لأن الحزب لم يثق فيه واستبعده ولم يرشحه فكيف يقبل على نفسه هذا الموقف وكيف يقبل الحزب الحاكم العضوية ثانية بعد تصريحاته النارية عند اعلان أسماء المرشحين وإلا يكشف ذلك عن غياب الحزب الحاكم في تلك الدوائر.

وواقع الحال أنه لو كانت الضمانات سليمة وتمت حماية الناخبين لتغيرت النتائج. فها هو رئيس مجلس الشعب يعلن في جريدة الأهرام قبل الانتخاب بأنه لم ينفق مليما واحدا على الدعاية الانتخابية لأنه خاض المعركة على ثقلين أولهما صفته في الحزب الحاكم وثانيهما ما قدمه للدائرة من خدمات وفاته أنه كان يقوم بالمرور بسيارات المجلس وحماية الشرطة التي كانت دوما وراء كل مرشح مسئول على غير الأصول في المساواة بين المرشحين.

ونتساءل سيادته أين هذا الثقل الذي تحدث عنه وقد جهر بأن أصوات الدائرة حوالي ٨٠ ألف صوت لم يشارك سوى ١١ ألف صوت وحصلت منها على تسعة آلاف صوت كما نشر.. فهل هذا يكشف عن الثقل الذي تحدثت عنه وتساندت اليه.. عجبي لاشك أنه ثقل آخر لا تعرفه وأن تحقيق ما أبديته من ثقلين أن تكون الدائرة متواجدة بناخبيها لا بما يقرب من ١٠٪ بأصوات الحاضرين جميعا المؤيدين والمعارضين وفقا للأصوات.. يا ستار أن شعب مصر لا يستحق تلك الدموية التي لطخت الانتخابات والتي قيل عنها بأنها أسوأ انتخابات. نسأل الله أن يلهمنا الصواب وأن يهدينا للطريق الصحيح السليم.

عثمان [illegible]

ليست حصانة تنتهك.. بل جرائم في حق الوطن ترتكب!!

بقلم: حسن حافظ

[illegible] صباح الأحد الأسبوع الماضي وهو ممسك بإحدى الصحف: ألم تقرأ الأهرام.. [illegible] في مكان بارز الخبر المنشور عن مجلس الشعب؟

ثم أطلعني على ما جاء في الجريدة.. [illegible] في برواز بعنوان [illegible] اللجنة التشريعية بمجلس الشعب [illegible] بالموافقة على سؤال ٥ أعضاء بالمجلس أمام النيابة فيما نسب اليهم.. والموضوع والنص كالآتي:

«وافقت لجنة الشئون الدستورية والتشريعية في مجلس الشعب أمس برئاسة المستشار محمد موسى على السماح لخمسة أعضاء من المجلس للادلاء بأقوالهم أمام النيابة في القضايا الجنائية المنسوبة الى كل منهم وهم: أحمد فؤاد أباظة وتوفيق عبده إسماعيل وخالد محمد حامد ومحمود عبدالفتاح عزام وإبراهيم عجلان. لتمكين النيابة من التحقيق معهم فيما هو منسوب اليهم من ممارسة أنشطة من شأنها النيل من الاقتصاد القومي من خلال تحايلهم للحصول على قروض وخطابات ضمان من بنكي النيل والدقهلية التجاري بمبالغ كبيرة لايقابلها ضمانات حقيقية وبمستندات مزورة» والى هنا ينتهي الخبر دون أن يذكر كاتبه وهو الاستاذ عبدالجواد علي المحرر البرلماني للأهرام ما هو المنسوب الى نائب الشعب أحمد فؤاد أباظة. ويبدو أن الصحفي خجل أو استحيي أو ربما أن الأهرام وهي الصحيفة القومية الرسمية تتفادى حرجا من ذكر المخالفة في شأن مايعلن فيها على ألسنة المسئولين في خطبهم من أنها أفضل انتخابات برلمانية أجريت في مصر على مدار تاريخها النيابي.. أما مانسب اليه جنائيا فمسألة بسيطة قتل ثلاثة مواطنين فقط من بلدة الصوة المجاورة لبلده السناجرة مركز أبو حماد وجرح الكثيرين والعثور على أسلحة أتوماتيكية وقنابل وغيرها عند تفتيش بيته يوم الانتخابات ويبدو أيضا أن الجريدة استحيت أو خجلت وهي الجريدة القومية أن تنقل المبالغ الكبيرة التي استولى عليها النواب الأربعة والتي تؤدي الى تخريب الاقتصاد القومي. فقد تكون آلافا في اعتقاد البعض حسني النية أو بمئات الألوف عند آخرين مثلهم ولكنها ليست كذلك، ليست عشرات الملايين بل بمئاتها بل إن شئت قد قاربت أو جاوزت الألف مليون أي المليار جنيه والقرار المستفز للقارئ أن يصل الأمر الى هذا الحد دون ضمانات حقيقية وهذا أمر عادي في زماننا هذا ولكن يضيف الخبر وطلب رفع الحصانات بلسان وزير العدل «وبمستندات مزورة» أي جرأة هذه بل أي جريمة ترتكب؟!

لاتقولوا حصانات بل قولوا جنايات في حق الوطن!

ولكن يبدو أن محاولة صبغ هذه الجنايات في حق الشعب بصبغ برلمانية ووضع هذه الجرائم بتحايلات انتخابية هي جنايات أشد اجراما من تلك. والأخطر أبعادا بل إنه لايستبعد أن يكون ذلك محاولة للاستخفاف بما ينشر والاستهانة بأي رد فعل!! وهكذا يعلو ارتكاب الجرائم على سلطان القانون!

فبادئ ذي بدء مارفع الحصانة في مثل هذه الجرائم سوى أمر شكلي فليست حصانة أشخاص الأعضاء سوى إجراء استثنائي لايجوز ولا يستساغ التوسع فيه. شرعت ضمانا لاستقلال البرلمان في عمله وحماية لأعضائه ضد التهديد والانتقام الذي قد تقوم به حكومة ضد عضو يزعجها بحملاته أو تقوم به هيئة ضد عضو يخشون نفوذه وآراءه أو يحقدون عليه لموقف من مواقفه البرلمانية. قررت دساتير العالم عدم اتخاذ إجراءات جنائية ضده الا بتصريح من المجلس التابع هو له حتى لايكون للحكومة أو غيرها أن تنتزع النائب من مقعده وقد يكون هذا جائزا بالنسبة لعضو معارض! أما وجميع المطلوب رفع الحصانة عنهم من أعضاء الحزب الحاكم. وممن كان طلب رفع الحصانة؟ ليس من أفراد أو هيئة بل من النيابة العمومية وبناء على تقارير من هيئة الرقابة الإدارية بل ولم نسمع عن أحد من هؤلاء قام بإزعاج الحكومة أو بتقديم سؤال أو حتى طلب احاطة بل والمجلس جديد بانتخابه ولم يمارس أي نشاط فإذن لاتوجد أصلا الحجة لأن لأحدهم موقفا والأربعة كانوا مرشحي الحزب الحاكم ليس من بينهم معارض ومن سبق منهم في دورة سابقة كان في جانب التأييد دائما كما وأن الحصانة تشمل جميع الأعضاء بلا تمييز سواء كانوا يشغلون وظائف أخرى أم لا حتى ولو كانت التهمة الموجهة لأحدهم متعلقة بتأدية مهام هذه الوظائف بل والأكثر من ذلك أن هناك تساؤلا يلقى: هل الحصانة التي تشمل شخص العضو تتجاوزه الى منزله؟ في دول العالم الديمقراطية لا تشمل غير شخص العضو لأنها امتياز لايجوز التوسع في تأويل مرماه ولأنه لا يجوز قط أن يتخذ الأعضاء من منازلهم أو عزبهم ملاجئ للأسلحة وللهاربين من تنفيذ الأحكام تنقطع دونها العدالة!

ويترتب عند طلب رفع الحصانة كما في الحالة التي نحن بصددها التي طلبها وزير العدل: تخريب الاقتصاد - الطرق الاحتيالية - والمستندات المزورة وأن يقرر المجلس اتخاذ إجراءات معينة وإبقاءها بالنسبة لاجراءات أخرى كأن يأذن بالاستجواب ويمنع القبض. فهل يعني قرار اللجنة التشريعية السماح بالإدلاء بأقوالهم كشهود أم استجوابهم حيث وجهت النيابة لهم الاتهام؟

ان هذا التقليد فاسد وإجراء غير سليم. لو احتج بأن بعض المجالس السابقة سمحت بذلك الإجراء لأن في ذلك تقييدا للنيابة العمومية في المضي في التحقيق بكامل حريتها وبالحيدة التامة وبالقاعدة الدستورية أن الناس أمام القانون سواء وسأفرد إن شاء الله في مقال السبت القادم موضوعا عن «الحصانة لاتجزأ».

كما رأينا أن مجالس ماقبل ٥٢ وما بعدها حتى الثمانينات لم تسر على هذا الاسلوب بل ان السوابق في هذا المجال تؤكد أن الحصانة رفعت عن عضو مجلس النواب عبدالستار بك الباسل عام ١٩٣٧ وكان وفديا بارزا وعلى عهد حكومة الوفد لتحصيل غرامة مخالفة سيارة قدرها خمسون قرشا ارتكب المخالفة قبل أن يكون عضوا. كما رفعت كذلك الحصانة عن عضو الشيوخ أحمد بك قرشي وكان وفديا أيضا وعلى عهد حكومة النحاس باشا لأن سائق سيارته لم يكن يحمل وقت سيره بالسيارة رخصة القيادة.

وكلمة أخيرة أضعها تحت نظر الرئيس حسني مبارك رئيس الجمهورية.

إنك تجوب العالم ودوله ياسيادة الرئيس من أجل رفعة شأن مصر ودائما تذكر الجميع في أكثر من خطاب أنك لاتعشق السفر للخارج انما من أجل عقد اتفاقات اقتصادية وللنهوض بالاقتصاد القومي وإنقاذه من عثرته.



هل تراجعت الحكومة عن الخدمات العامة والرعاية الاجتماعية؟

أتابع معك أيها القارئ العزيز قضية انقاذ وجه المصري الحضاري من خلال رحلة التقصي عن أوجه النشاطات المختلفة لشرفاء مصر نساء كانوا أو رجالا وقع في يدي كتاب تحت اسم «مجتمع المدني في العالم العربي» يتضمن الكتاب دراسة حول الجمعيات الأهلية والعربية للدكتورة المميزة «أماني قنديل» وهي باحثة في مجال العلوم السياسية وخبيرة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية ومستشار المنظمات غير الحكومية بلجنة متابعة التنظيمات العربية.

وجدير بالذكر أن الدكتورة أماني قنديل لديها أكثر من كتاب في مجالات مختلفة تتضمن المجتمع المدني في مصر والعالم العربي وجماعات المصالح والسياسات العامة والجمعيات الأهلية ومئات من الأبحاث الاجتماعية.

وقد اخترت اليوم كتاب «المجتمع المدني في العالم العربي» لما يمتاز به هذا الكتاب من عرض تاريخي يعد الأول من نوعه للجمعيات الأهلية في العالم العربي تمتد في التاريخ العربي الى القرن التاسع عشر مع تفسير وشرح العمل الأهلي حتى قبل ظهور الجمعيات الأهلية مثل «الوقف» و«دور العبادة» و«الزكاة» و«الصدقات».

يصف الكتاب واقع الجمعيات الأهلية وحجمها وتوزيعها على الأقطار العربية وأنماط نشاطها كما يتعرض للعلاقة بين الدولة والمجتمع المدني. استهلت الكاتبة دراستها عن حالة القطاع الأهلي في المنطقة العربية والاطار الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والقانوني من منظور شامل باعتبار أنه الأول الذي يسعى لتحليل وتفهم طبيعة هذا القطاع.

إن الباحثة اهتمت بالقطاع الأهلي في الأقطار العربية ومن واقع علاقته بالتغييرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

وركزت بشكل خاص على تراجع دور الحكومات العربية في الانفاق على الخدمات العامة والرعاية الاجتماعية وفي المقابل اتجاه عدد سكان الدول العربية نحو التزايد.

وقد فسر لنا الكتاب معدل نمو السكان في الدول العربية واتجاهه الى التزايد وأوضحت مدى ارتفاع النسبة عن النسب العالمية في عقد الثمانينات ٢.١٪ والتوقع أن ترتفع الى ٣٪ سنة ٢٠٠٠ في حين أن نسبة في العالم لا تزيد على ١.٧٪.

وقد استعرضت الباحثة أحوال المنطقة العربية بالاحصاء سواء من ناحية خصائص السكان واختلافها ومعدل النمو السكاني والمتغير المهم في البعد السكاني وهو خصائص السكان من جهة وأوضاعهم الاقتصادية من جهة أخرى.

كما أشارت في كتابها الى التعليم بمختلف مستوياته بالنسب المئوية وأوجه القصور فيه ووضحت نسبة المسجلين في المراحل التعليمية المختلفة وأظهرت بشكل احصائي علمي التباين بين الأقطار العربية وامتداده ليشمل نسبة الإناث ففي حين ترتفع النسبة في مصر وأقطار الخليج في تعليم الاناث تنخفض لتبلغ ٣٢٪ في اليمن و٣٥٪ في الصومال و٤٠٪ في السودان.

كما أشارت بالتحليل الدقيق الى حجم العمالة وتوزيعها على قطاعات الاقتصاد القومي والخدمات الصحية والغذاء والتنمية البشرية والأهم متوسط نصيب الفرد من الناتج القومي الاجمالي والتفاوت الكبير في متوسط نصيب الفرد منه بين أقطار المنطقة فهو يصل الى أعلاه في المجموعة المنتجة للبترول يليه أقطار المجموعة الثانية وهي دول شبه البترولية والمجموعة الثالثة هي التي تمثل الاقتصاد المتنوع «تشمل مصر» ويتجه نصيب الفرد نحو الانخفاض الشديد في المجموعة الرابعة الضعيفة اقتصاديا «الصومال - جيبوتي - اليمن - موريتانيا».

كما تناولت الباحثة ملامح النظم السياسية العربية وانعكاسها على طبيعة القطاع الثالث بشكل خاص وركزت على أن هذا القطاع العربي يشهد اختلافات عديدة في واقعه السياسي سواء من ناحية النظم السياسية أو من مرحلة التطور الديمقراطي وأخيرا التباين في واقع الحركة الإسلامية الأصولية في المنطقة العربية.

إن النتائج الأساسية للدراسة التي وصل اليها الكتاب تتمثل في قضية المفاهيم والتصنيف والعلاقة التفاعلية بين البيئة الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية لكل مجتمع وبين ملامح الجمعيات. كما ألقت الباحثة الضوء على العلاقة بين الجمعيات - كمؤسسات للمجتمع المدني - والدولة وقسمت بالبحث الدقيق محور العلاقة بين الجمعيات والمجتمع وأخيرا استعرضت ملامح الاستمرار والانقطاع.

وفي نهاية الدراسة ملحق احصائي يوضح توزيع السكان بالمنطقة العربية ومعدلات النمو السكاني وآخر يوضح العمالة العربية وجدول آخر يوضح بعض مؤشرات التنمية البشرية ومتوسط دخل الفرد من الناتج القومي ونسبة السكان تحت خط الفقر.. والفجوة بين الذكور والاناث والحالة الصحية وأخيرا اتجاهات التنمية البشرية ومقارنتها بالدول الصناعية.

إن الانطباع الذي يسيطر عليك بعد قراءة هذا البحث هو الجهد المضني الذي تكبدته الدكتورة أماني قنديل في اعداد هذا العمل فالتقارير والبيانات التي تصدر عن الجهات الرسمية تختلف في مدى حداثتها وشمولها ولذلك اعتمدت كثيرا على الزيارات الميدانية والمقابلات الشخصية.

إن هذا البحث هو باكورة جهد علمي وعملي وتنسيقي يؤكد انه كما امتدت هذه الجهود عبر العصور لتبني الجسور وتفتح المدارس والمستشفيات ستواصل هذه العقول لتحمي التشوهات التي طفت على هذه المنطقة.

راوية المناسترلي

إجـــرام.. ومـــال حـــرام

للأسف انتشرت في الفترة الأخيرة مجموعة من الأفلام والأعمال السينمائية المصرية ذات الانتاج الخاص تسيء بشكل مبالغ الى مجتمعنا المصري الأصيل فهي تصوره في صورة غير موضوعية ومبالغ فيها وبشكل مقزز يستاء منه الجميع [illegible] تتحول ثقافتنا اليومية الى ظواهر الإدمان والعنف و[illegible] والسرقة والإجرام والشهوات والمتاجرة في الأعراض [illegible] الحرام بشتى الصور وبأي طريقة كانت والتي تصورها تلك الأفلام أو الأعمال المختلفة والتي تحاول أن تفرضه علينا وتنسبه [illegible] المذا هذا التشويه والتحامل على شعب طيب القلب [illegible] الله؟

ولو افترضنا أن مثل هذه الظواهر موجودة فهي أيضا موجودة في كل مكان وفي أي مجتمع إنساني فإذا كان هناك الخير فلابد وأن يكون على الجانب الآخر قوى الشر فهذه طبيعة الحياة والعلاقة بين الخير والشر والحق والباطل هي صراع أزلي موجود وإن كانت هناك ايجابيات فهناك أيضا سلبيات تحتاج الى أن نعالجها في اطار أعمال سينمائية إعلامية متميزة تناقش وتحلل وتعالج دون أن تسيء للقاعدة العريضة من الأفراد والجماعة.

إيهاب أحمد زغلول
صفط تراب - غربية

المنزلة ترتدي رداءها الأسـود

عندما كنت أقرأ جريدة الوفد فقد وقع نظري على مقال لحسن حافظ يوم السبت ٩٥/١٢/٢٣ في الصفحة السابعة تحت عنوان «مطلوب من الشعب أن ينسى».

وشرح فيه كيفية النسيان وذلك عن الانتخابات الأخيرة تلك اليوم الذي لطخ بدماء الأبرياء وبدأ الحديث في مقاله عليها المصريون مطلوب منكم النسيان، وكلمة عليها المصريون في اللغة العربية هي أداة نداء للمصريين أن ينسوا ما حدث في يوم الأربعاء الحزين يوم ١٩٩٥/١٢/٢٩. نعم سيدي الفاضل إن هناك مصائب كثيرة وكبيرة ولكن هل تعتقد أن الشعب الطيب ينسى. نعم أن هناك نعمة وهبة من الله عز وجل الا وهي النسيان. ففي دائرتنا الحالية عشرة ومقرها مركز المنزلة تفوق مرشح الفئات المستقل على مرشح الفئات الوطني وتأخر اعلان النتيجة حتى مساء اليوم الثاني للجولة الأولى وتظاهر الرجال والنساء والأطفال لأنهم شعروا بشيء غير طبيعي وأخيرا أعلنت النتيجة بالإعادة بين الفئات المستقل وكذلك الوطني وعندما جاء يوم الإعادة تدخلت الشرطة وخاصة في بلدة مرشح الوطني وقاموا بالتسويد علنا وإخراج كل إنسان معه توكيل من المرشح المستقل تحت تهديد الاعتقال ونجح مرشح الوطني بفوز ساحق فكيف ننسى سيدي الفاضل بعد أن أصبحت مدينة المنزلة التي تضم أكثر من ١٥٠ ألف نسمة خالية من نائب يمثلها سواء عمال أو فئات. لقد ارتدت المنزلة رداءها الأسود.

التميمي مختار فراج
المنزلة - دقهلية

بلدي يا محروسة

دي بلدي ولا أحلى عروسة — معروفة مصر المحروسة
حلوة وجميلة ومحسوسة — ودي بين العالم شموسة
بلدي ولا أحلى عروسة
يا سلام على مية النيل — دي بتشفي كل عليل
والخضرة عليها بتميل — وحارسها أحلى نخيل
بلدي ولا أحلى عروسة
ودي كل ما فيها زين — تتمنى تشوفه العين
أراضيها فيها حنين — حلوة وكلها بساتين
بلدي ولا أحلى عروسة
دي الكل بيجي يزورها — علشان سحر مناظرها
معروفة مصر بنيلها — حلاوتها جمالها وخيرها
بلدي ولا أحلى عروسة

محمد إسماعيل السيد

كارثة البدرشين

كالعادة في عام ١٩٩٥ لم يرحل عنا دون أن تقع كارثة مروعة. زلزلت كيان كل مصري تلك الحادثة المؤلمة التي راح ضحيتها أكثر من ٧٠ قتيلا و٩٠ مصابا معظمهم من العمال والموظفين الكادحين وذلك في حادثة قطار البدرشين وبدلا من أن يعود هؤلاء العمال الى أسرهم وعائلاتهم عادوا اليها جثثا هامدة شوهتها قضبان السكة الحديد وأصبحت أرواح الناس رخيصة الى هذه الدرجة من اللامبالاة فما تكاد تنسى كارثة إلا وتلاحقنا الفواجع بكوارث أخرى وكل الشواهد تؤكد أن سائق قطار البدرشين تخطى كل الإشارات بسرعة جنونية متجاوزا السرعة المسموح بها والمقررة في حالة الشبورة وعدم الرؤية مما تسبب في وقوع الكارثة.

وبدلا من انشغالنا بصرف التعويضات التي لا تسمن ولا تغني من جوع علينا أولا أن نبحث عن الأسباب الحقيقية وراء هذه الكوارث لكي نستفيد منها ونتجنب الوقوع فيها.

ولست أدري هل من المعقول أن يتسبب فرد بإهماله في ترويع المواطنين وزرع الأسى والحزن واليتم في مئات البيوت؟

هل من المعقول أن نترك أرواح الناس في أيدي هؤلاء المستهترين والمهملين ونحن جميعا نقف موقف المتفرج مكتوفي الأيدي؟؟

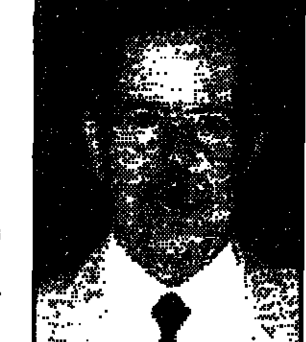
إن هذه الكوارث والمآسي لن تنتهي مادام يحدث مهزل تهون علينا في لحظة طيش أرواح من البشر ولذا فإنني أقترح على المسئولين أن تكون هناك تقارير شهرية عن مدى التزام السائقين وسلوكهم من خلال العمل اليومي ويتم وضع عقاب أي مستهتر عن كل خطأ يقترفه مهما كان بسيطا حتى لا نتقادم للشكل وحتى لا نجد أنفسنا أمام أخطاء تقود لمثل هذه الكوارث.

شعبان إبراهيم شعبان
نبروه - دقهلية

٢ صفحات خاصة عن معرض المنتجات المصرية بجدة ❊ صفحات خاصة عن معرض المنتجات المصرية بجدة ❊

جدة: أسامة محي الدين

برنامجان تدريبيان للتعرف علي صيغ الاستثمار الإسلامي ودور الرقابة الشرعية في المصارف الإسلامية



محمد عبد الوكيل جابر

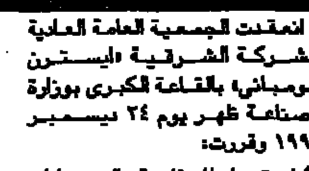
يعقد المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار والتنمية برئاسة الاستاذ محمد عبدالوكيل جابر رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب - وفي اطار خطة مركز الاقتصاد الاسلامي لعام ١٩٩٦ والتي يشرف عليها الدكتور عبدالحميد الغزالي - برنامجين تدريبيين الاول بعنوان «صيغ الاستثمار الاسلامية».

ويهدف هذا البرنامج إلى تزويد المشاركين بالمصارف الاساسية المتعلقة بالتمويل والاستثمار الاسلامي والثاني بعنوان «دور الرقابة الشرعية في المصارف الاسلامية».

ويهدف هذا البرنامج إلى تزويد المشاركين باهمية دور الرقابة الشرعية في تنفيذ العمليات المصرفية في مختلف انشطة التوظيف كما يهدف إلى التعرف على مواصفات المراقب الشرعي بين التأهيل العلمي والخبرة المصرفية.

ويوضح البرنامج مسئوليات وواجبات هيئة الرقابة الشرعية واهم المشكلات التي تواجه هيئات الرقابة الشرعية في المصارف والمؤسسات المالية الاسلامية المختلفة.

يشارك في البرنامجين متدربون من بنوك مصر والبلاد العربية ويدير الجلسات نخبة من اساتذة الجامعات وخبراء المصارف وعلماء الازهر الشريف، ويشارك في تنفيذ البرنامجين الاستاذ احمد يحيى مدير ادارة التدريب بمركز الاقتصاد الاسلامي.



انعقدت الجمعية العامة العادية للشركة الشرقية «ايسترن كومباني» بالقاعة الكبرى بوزارة الصناعة ظهر يوم ٢٤ ديسمبر ١٩٩٥ وقررت:

● اعتماد الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٩٥/٦/٣٠.

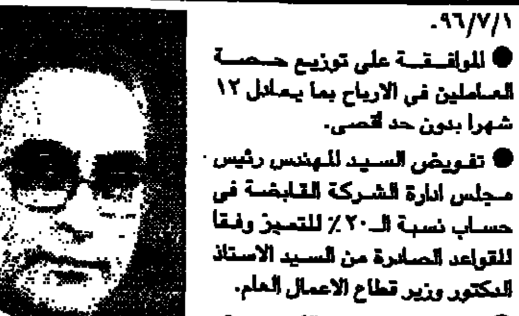
● التصديق على تقرير مجلس الادارة واخلاء طرف رئيس واعضاء المجلس.

● إعتماد العلاوة الدورية المستحقة للعاملين بنسبة ١٠٠٪ في ٩٦/٧/١.

● الموافقة على توزيع حصة العاملين في الارباح بما يعادل ١٢ شهرا بدون حد اقصى.

● تفويض السيد المهندس رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة في حساب نسبة الـ٢٠٪ للتميز وفقا للقواعد الصادرة من السيد الاستاذ الدكتور وزير قطاع الاعمال العام.

● الموافقة على توزيع الكوبون رقم ١ بواقع اربعة جنيهات للسهم الواحد.



المهندس محمد صادق

عائلة مستحضرات سوانكو انترناشيونال وAPC فى السوق السعودية للمرة الثانية على التوالى

النجاح الذي تحقق في العام الماضي فتح السوق السعودية امام مستحضراتنا

الرقابة علي جودة منتجاتنا في كبري شركات الادوية العالمية تؤهلها لاقتحام السوق المنافسة

للمرة الثانية على التوالى تحرص مجموعة شركات سوانكو انترناشيونال وAPC على المشاركة في الدورة السادسة لعرض المنتجات المصرية التي تقام في جدة بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢٦ ديسمبر ١٩٩٥ إلى ٢ يناير ١٩٩٦.

صرح د. سامي اسماعيل رئيس المجموعة ان السوق السعودية تفتح ذراعيها هذا العام لمستحضراتنا التي اثبتت فعالية وتحظى باقبال شديد لاكثر من سبب حرصت الشركة العالمية على الاحتفاظ بها حتى تحقق التميز والامتياز وقال ان الشركة تقدم مستحضرات التجميل بانواعها بصفتها احدى الشركات الرائدة والمالكة لمستحضرات التجميل ذات التركيبات العالمية وهي كلها مصنعة من المواد والزيوت والاعشاب الطبية الخالية تماما من اية تركيبات كيميائية خاصة تلك المستحضرات الخاصة بالجلد والشعر والتي يتم انتاجها في شركات الادوية بالقطاع العام في مصر وهي المستحضرات الوحيدة التي تخضع لرقابة الجودة في كبرى شركات الادوية العالمية ولاسيما مجموعة منتجات كريم وزيت حوا للشعر والذي ينتج من خلاصة زيت المنك وزيت اللوز الطبيعي وكريم حوا للجلد والاظافر الذي يكسب الجلد طبقة واقية من المؤثرات الخارجية لحمايتها ونموها وعدم تقصفها وكذا كريم حوا للاطفال وهو يقضى على الالتهابات والتسلخات وكريم حوا للشعر علاوة على لوسيون سي. سي من خلاصة الاعشاب الطبيعية.

هذا بالاضافة إلى ليسيد الخاص بعلاج حشرات الرأس ومستحضر الكليتول لعلاج اللثة والاسنان.

كما تملك شركة A.P.C مجموعة من الادوية الفعالة مثل مستحضرات اكنومثرين لعلاج الجرب وهو أمن واكثر فعالية وليس له اثار جانبيه علاوة على مستحضر الاكني بيوتك سريع المفعول لعلاج حب الشباب وهذه جميعها من المستحضرات التي تتنافس على العالمية لانها تخضع لنظم رقابة على الجودة تتم بمنتهى الدقة والصرامة حتى تتاكد الشركة المنتجة من فعالية المستحضر علاوة على ان جميع مستحضراتنا مسجلة بوزارة الصحة وهو ما يؤكد الثقة في منتجاتنا التي تتجه في استحضارها من الطبيعة بعيدا عن الكيماويات لتقضى على عامل الاثار الجانبية التي تضعف من كفاءة وفعالية الدواء.

ويضيف الدكتور سامي اسماعيل ويقول ان احدث وسائل الانتاج في العالم وفقا لاحدث الابحاث العلمية المتطورة في هذا المجال جميعها تقف خلف كل مستحضر ولا ادل على ذلك من هذا الاقبال الذي يشهده جناحنا في معرض المنتجات المصرية بجدة الذي افتتح دورته السادسة خلال الفترة من ٢٦ ديسمبر ٩٥ إلى ٢ يناير ١٩٩٦ وتتنوع مستحضرات مجموعة شركات انترناشيونال والعربية للكيماويات والعطور APC بين علاج البشرة والاسنان ومشكلات التسوس والشعر والعرق والالتهابات وتشقق اليدين.

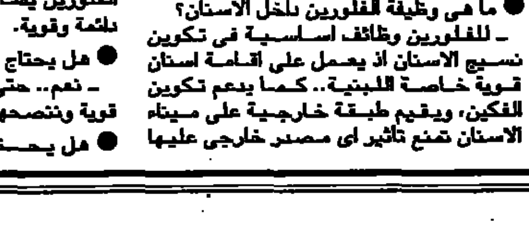
وكما يقول الاستاذ ياسر سامي اسماعيل فان المجموعة تقدم بانوراما متكاملة من المستحضرات لكل افراد الاسرة وهي:

● كريم حوا للشعر
● كريم حوا للاطفال
● ليسيد
● زيت حوا للشعر
● حوا جلسرين
● لوسيون سي سي
● كريم حوا للايدي والأظافر
● مينا فلور للاسنان.
● كريم لوسي للعرق
● كريم لوسي للبشرة.

- مشكلات صحية تجد العلاج في مستحضرات سوانكو.

من المشكلات الصحية التي يواجهها الكثير تسوس الاسنان والنمش او الكلف يتحدث عن هذه المشكلات الدكتور منير الكرداني رئيس مجلس ادارة شركة سيد للادوية فيقول: ان تسوس الاسنان يحدث نتيجة للممارسات الخاطئة او الافتقار لاحد العناصر الاساسية اللازمة لصحة وحماية الاسنان والتي يعتبر الفلورين اهمها وهو عنصر حمضي هام لتكوين اسنان قوية محمية من التسوس.

د. سامي اسماعيل



جميع منتجاتنا مسجلة بوزارة الصحة

الدكتور: منير الكرداني أقراص مينا فلور تحمى الأسنان من التسوس

من فترة الطفولة إلى مرحلة الشيخوخة.. يحتاج الانسان إلى الفلورين ليحمي اسنانه من التسوس!

وفي هذا الحوار مع الدكتور منير الكرداني رئيس مجلس ادارة شركة سيد للادوية. تتأكد فائدة اقراص الفلورين.. وتتضح الطريقة المثالية لاستعمال هذه الاقراص:

● ماذا نعني بكلمة الفلورين؟

- الفلورين عنصر حمضي هام يتواجد مع شق الصوديوم مكونا ملح فلوريد الصوديوم الذي يتميز بالذوبان في الماء.

● هل يحتوي الماء على الفلورين؟

- يحتوي الماء على كمية ضئيلة جدا من الفلورين لا تفي بمتطلبات الاسنان لتكوين اسنان قوية، ولحمايتها من التسوس مما جعل بعض الدول المتطورة في اوروبا وامريكا واليابان تؤكد على حاجة الاطفال وبعض الكبار لمصادر اخرى ثابتة للفلورين.

● وما هي المصادر الاخرى للفلورين؟

- المصادر معظمها صيدلية مثل الاقراص والاشربة والمعاجين وغيرها.

● هل تعتبر المعاجين مصدرا كافيا للفلورين؟

- للاسف لا.. وعلى الرغم من اعتقاد الكثيرين بان معاجين الاسنان المحتوية على الفلورين تعتبر حلا لتسوس الاسنان فلقد ثبت علميا ان مفعولها قصير وتأثيرها ضئيل لحل المشكلة، ويرجع هذا إلى ان غالبية الفلورين في المعجون يفقد قيمته.. ولا يصل الفلورين إلى داخل الاسنان وهذا يقلل من فاعليته ويكون المعجون ذا تأثير محدود حتى لو استخدم ٦ مرات يوميا.

● وما الحل.. اذا كانت المعاجين غير مجدية؟

- اكدت جميع الابحاث العلمية ان المصدر المعتمد هو اما اقراص الفلورين وإما الاشربة المحتوية على الفلورين والتي تبلع وتعطي الجسم حاجته المباشرة من عنصر الفلورين الذي يصل بعد بلعه إلى داخل نسيج الاسنان.

● ما هي وظيفة الفلورين داخل الاسنان؟

- للفلورين وظائف اساسية في تكوين نسيج الاسنان اذ يعمل على اقامة اسنان قوية خاصة اللبنية.. كما يدعم تكوين الفكين، ويقيم طبقة خارجية على ميناء الاسنان تمنع تأثير اى مصدر خارجي عليها ناتجا من بكتريا الفم وبهذا يمنع تماما تسوسها.

● هل تمنع اقراص الفلورين تسوس الاسنان؟

- نعم.. حيث ثبت علميا ان مداومة استخدام مصادر الفلورين وبالجرعات السليمة يمنع تماما التسوس بل وثبت ان هذا يؤدي إلى سرعة تكوين الاسنان؟

● هل يقتصر تأثير الفلورين على الاطفال صغار السن؟

- على الرغم من اهمية الفلورين للاطفال صغار السن في فترة تكوين الاسنان اللبنية.. إلا ان الاطفال في سن تكوين الاسنان الدائمة يساعد على اقامة اسنان قوية ومقاومة لاى تسوس مما ينعكس على قدرتها على المضغ طوال العمر. كما ان الفلورين يساعد على سرعة تكوين اسنان دائمة وقوية.

● هل يحتاج كبار السن إلى الفلورين؟

- نعم.. حتى يمنع التسوس وتظل الاسنان قوية وننصحهم بالاقراص.

● هل يحتاج الحوامل والرضع إلى الفلورين؟

- نعم.. شريطة ان يكون ذلك برقابة طبية.

● هل للفلورين تأثير على العظام؟

- نعم.. للفلورين تأثير مباشر على تكوين عظام قوية.. ويحتاج المصابون من كبار السن بمرض الوهن العظمي إلى مصادر ثابتة للفلورين مع فيتامين «د» والكالسيوم.

● ماذا نتوقع من قلة تناول الفلورين؟

- اسنانا ضعيفة - قصيرة العمر - قابلة للتسوس.

● هل يمكن شرب اللبن مع تناول اقراص الفلورين؟

- لا يفضل شرب اللبن او اكل منتجاته مع تناول الاقراص.. ويفضل ان يفصل بينهما بحوالي ساعتين حتى يكون مفعول الاقراص ١٠٠٪.

● ما هي الطريقة المثلى لجعل الاقراص اكثر افاده؟

- تجرش او تستحلب الاقراص ثم تبلع مع كوب ماء او عصير برتقال مرة او مرتين يوميا بجرعة مناسبة ولفترة مناسبة.

برسيل انتاج متميز يشيد به الجميع

حرصا من شركة بورسعيد للمنظفات على رفع معدلات التصدير ومساهمة منها في فتح اسواق امام منتج مصري متميز له سمعته العالمية تقوم الشركة بتقديم كل ما هو جديد والاشتراك به في جميع المعارض الخارجية سواء العربية او الاوروبية ونظرا لما يتمتع به برسيل من جودة عالمية فقد لاقى نجاحا كبيرا في جميع المعارض التي شارك فيها وهذا ما حققه في معرض ابوظبي الدولي «ايف ٩٥».

وقد اكد السيد محمد المصري رئيس مجلس ادارة الشركة ورئيس الغرفة التجارية ببورسعيد ان هناك الجديد دائما تقدمه شركة بورسعيد للمنظفات مثل برسيل PERSIL MAX POWER اوتوماتيك ذي القوة الفعالة وبذلك تثبت الشركة انها قادرة على توفير كافة احتياجات المستهلك المصري والعربي وحتى الاوروبي من مواد المنظفات المختلفة.

ومن المعروف ان برسيل يتم انتاجه بالتعاون مع الخبرة الاجنبية والمتمثلة في شركة هنكل الالمانية ومن المعروف ايضا ان الجانب الالماني لا يشارك ولا يساهم خارج بلاده لانتاج اى منتج يحمل العلامة الالمانية إلا اذا كان على ثقة تامة ان هذا المنتج سيكون بنفس درجة جودته في المانيا وهو ما حدث بالفعل حتى اصبح برسيل من المنظفات ذات الشهرة الواسعة في السوق



معرض المنتجات المصرية بجدة
Swanco
للمرة الثانية على التوالى
تعرض مجموعة شركات
سوانكو انترناشيونال و A.P.C
على المشاركة فى الدورة السادسة لمعرض المنتجات
المصرية الذى يقام فى جدة بالمملكة العربية السعودية
فى الفترة من ١٩٩٥/١٢/٢٦ إلى ١٩٩٦/١/٣
Super-S
● بارفان لوسى
● كريم لوسى لتفتيح لون البشرة
● كريم لوسى مزيل لرائحة العرق
● كريم حواء للأطفال
● كريم حواء للشعر ● بارفان حواء
● ليسيد لوسيون - اسبراى لحشرات الشعر والوقاية منهما
● سوبر اس للقضاء نهائياً على قشر الشعر
● سى سى لوسيون يقوى الشعر ويغذيه ويساعده على النمو
● زيت حوا للشعر
● مينا فلور يمنع تسوس الأسنان ويزيد من صلابة المينا
●الرقابة على جودة منتجاتنا فى كبرى شركات الأدوية العالمية تؤهلها لاقتحام السوق والمنافسة .
مع تحيات
شركة سوانكو انترناشيونال للأدوية
الإدارة: مربع ١١١١ مساكن شيراتون المطار
عمارة رقم ٥ خلف مدرسة الجبرتى
● الوكيل الوحيد بالسعودية شركة مخزن الادوية العربى السعودى المحدودة
● المركز الرئيسى : جدة : ت : ٦٤٨٠١٧٥ / ٦٤٧٤٤٨٢ - فاكس : ٦٤٨٣٢٥٥ «٠٢»

في الممنوع

الارهاب الذى برز على سطح المجتمع المصرى فى السنوات الاخيرة . والذى اخذ شكل الظاهرة سببه سياسى واقتصادى واجتماعى وثقافى وامنى .

هذا ما نقوله عند الحديث عن الارهاب ، بحيث اصبح حقيقة غير قابلة للجدل او النقاش .

الجديد هو ما قاله لى مسئول امنى كبير على خط النار فى الحرب الدائرة مع الارهابيين . فالارهاب سببه سياسى . وليس اقتصاديا او اجتماعيا كما يردد الجميع . فهؤلاء خارجون على القانون . ولهم هدف سياسى محدد هو تقويض سلطة الحكم والاستيلاء عليه بالقوة المسلحة . والحل كما يتصوره رجل الأمن هو سياسى . اى فى كيفية تعامل الدولة مع ظاهرة الارهاب ؟ هل من خلال المواجهة المسلحة الحاسمة او من خلال الحلول السياسية الاخرى ؟ ويفرق رجل الامن بين الارهاب وبين العنف . فلكل منهما اسبابه وطريقة علاجه . ويفضل رجل الأمن الكبير الحل الامنى السريع والحاسم . وهذا يتطلب قراراً شجاعاً بتصفية جيوب الارهاب فى صعيد مصر . وتصعيد المواجهة الامنية الى اقصى درجة . وخلال اقل من اسبوع لن يسمع احد شيئا عن الارهاب . وهو يرفض السياسة الحالية التى تؤدى الى استمرار المواجهة دون حسم . ويقول ليس من المصلحة الوطنية استمرار هذا الوضع . لان خسائره فادحة . فكل ارهابى يسقط يقابله خمسة من رجال الامن . اى ٥/١ لصالح الارهاب .

مجدى مهنا

موقد تدفئة يثير الذعر بتليفزيون أسوان

قنا - عبداللاه محمد :

اشعل عامل بتليفزيون اسوان قطع خشب للتدفئة فثار الدخان الذعر بين العاملين فى المبنى ، تلقى اللواء سمير سلطان مدير الامن بلاغا من العاملين بانتشار سحابات الدخان داخل مبنى التليفزيون انتقلت قوات الاطفاء وقوات الامن بقيادة العميد فراج جبر مدير المباحث

لغز محاولة قتل الساحر العجوز وزوجته

مجهول حطم رأسيهما بالمكواة واختفى بعد إشعال النار فى الشقة !

جرائم وحكايات

الجريمة مثيرة وغامضة .. ارتكبها شاب مجهول واختفى دون ان يترك من ورائه اثرا يفسر به دوافع ارتكابها .. !! الجريمة بوقائعها الغريبة اثارت من حولها العديد من علامات الاستفهام والتعجب . مسرح احداثها التى وقعت منذ ايام قليلة شقة بالطابق الثالث بمنطقة الدقى .. يسكنها عجوز تخطى العقد الثامن من عمره . اشتهر بممارسة اعمال السحر والدجل .. !! ذاع صيته حتى اصبح من رواده بعض مشاهير الفنانين وكبار القوم من خارج مصر .. !! كانت الساعة تشير الى العاشرة صباحا .. عندما دق جرس الباب داخل شقة العجوز . كان القادم شاباً فارع القوام يحمل فى يده حقيبة صغيرة ، تقدم الى حجرة الاستقبال ليجلس فى مواجهة العجوز .. الذى اطرق مصغيا لحديث الشاب وعيناه تحملقان فيه من خلف نظارته الطبية السميكة . قال الشاب : انا فى محنة وبحاجة الى مساعدتك لى . قال العجوز بصوت واهن - خير يابنى ؟ استرسل الشاب فى حديثه يشكو معاناته من خلافات دائمة مع خطيبته التى يحبها - ويريد مساعدته فى اعادة الوفاق بينهما .. التقط العجوز مفكرة من فوق منضدة امامه ، راح يدون بها كلمات وهو يصغى لشكوى الشاب .. الذى قدم نفسه باسم اسماعيل احمد على - تاجر بمنطقة بولاق الدكرور وفجأة استأذن الشاب فى السماح له بدخول دورة المياه .. اجابه العجوز مشيرا نحو مكانها .. اختفى الشاب داخل الشقة والعجوز لم يبرح موقعه عندما كانت زوجته داخل المطبخ تعد كوبا من الشاى للزائر الغريب .. فجأة عاد الشاب الى العجوز وفى قبضة يده مكواة ملابس ضخمة جاء بها من داخل الشقة .. انهال بها فوق رأس العجوز حتى اضمر مقاومته ولم يتركه حتى تمدد على الارض وسط بركة من الدماء .. !! واستدار الشاب بحثا عن الزوجة العجوز .. تسلل اليها داخل المطبخ .. معلنا رغبته فى مساعدتها لاعداد الشاى .. وقبل ان تلتفت العجوز نحوه كان قد اصابها فى رأسها بالمكواة .. ولم تبدى مقاومة سقطت على الارض مضرجة بدمائها .. اسرع الشاب بفتح مفاتيح البوتاجاز جميعها .. لتسريب الغاز .. والتقط «جركن» كان بالمطبخ يحوى سائل «الكحول» اسرع بسكبه على كل محتويات الشقة .. بعد ان افرغ كل محتويات دولاب حجرة النوم والقى بها على الارض .. وكأنه يسعى وراء شئ ما يبحث عنه .. ثم اشعل النار فى محتويات الشقة .. واسرع بمغادرة الشقة ليختفى عن الانظار .. استشعرت العجوز برغم اصابتها رائحة الغاز وهى ملقاة على ارض المطبخ .. ولمحت مفاتيح البوتاجاز .. تحاملت على نفسها راحت تزحف لتقترب من البوتاجاز واقلحت فى غلق المفاتيح .. الا ان مقاومتها خارت من اثر اصابتها ولم تقو على النهوض للفرار من السنة اللهب التى امتدت بكل ارجاء الشقة واستسلمت لقدرها هى وزوجها .. حتى امتدت النيران المستعرة لتطل من نافذة الشقة ويدرك الجيران الحريق المشتعل .. وتتعالى صيحات الاستغاثة من الجميع ويهرع الرجال الى موقع الشقة وبشهامة وجراءة ابناء البلد اقتحم البعض الشقة وسط لهيب النيران التى امتدت الى كل مكان .. وتمكنوا من انتشال العجوز وزوجته بعيدا عن الحرق ليكتب لهما النجاة .. ولان لهما فى العمر بقية .. تم نقلهما الى المستشفى لسرعة اسعافهما .. وتم استدعاء سيارات المطافئ التى تمكنت من محاصرة النيران قبل امتدادها الى المساكن المجاورة .. تم اخطار اللواء سيد فريد مدير ادارة البحث الجنائى بمديرية امن الجيزة الذى اسرع الى مكان الحادث بمصاحبة العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث بالمديرية . تشير المعاينة المبدئية الى ان الحريق احال محتويات الشقة الى رماد .. ! وتبين ان الجريمة لم ترتكب بقصد السرقة والدليل وجود بعض الاوراق المالية المتفحمة بين انقاض الشقة وكذا جهازى الفيديو والتليفزيون .. اهتم اللواء نبيل عيطة مساعد اول وزير الداخلية ومدير امن الجيزة بالحادث فامر بسرعة تشكيل فريق بحث برئاسة العميد محمد القاضى وكيل المباحث ، بمشاركة العقيد عادل الالفى مفتش المباحث بوسط الجيزة للبحث عن مرتكب الحادث والكشف عن دوافعه .. وتحول مكتب المقدم هشام السعودى رئيس مباحث قسم الدقى الى غرفة عمليات نشطة .. كانت مفكرة العجوز التى افلتت بمعجزة من السنة النيران - هى الخيط الذى التقطه رجال المباحث للوصول الى مرتكب الجريمة الا ان تحريات الرائد رضا العمدة معاون المباحث اكدت ان اسم الشاب الذى ادلى به الى العجوز كان وهميا .. صفحات المفكرة تحظى بالعديد من الاسماء من رواد العجوز .. !! واصابع الاتهام مصوبة نحو احدهم وهم بالمئات .. المفكرة تضم اسرارا مثيرة لكل رواده .. لكل منهم صفحة مستقلة تكشف اسرار صاحبها .. معاناته .. الامه .. طموحاته .. سطور قليلة بكل صفحة احداها تقول «هل لاحدى اخواته دخل فى موضوع تطليق فايزة بنت نعمات لاول مرة ام لا» . وفى صفحة اخرى «هل عدم ممارسة حقوقه الزوجية مع زوجته عايدة بنت عزيزة نتيجة مرض ام لا» وفى صفحة ثالثة «هل ينجح على بن حسنية فى امتحان الثانوية العامة بمجموع ام لا» وعلى غرار اسلوب التعامل بالشفرة .. يتعامل العجوز مع كل كلمة من التساؤل برقم حسابى يدونه العجوز اسفل الكلمة .

سلامة ضحا

زوجة البخيل .. طالق !!

اشاحت بوجهها عنه قائلة : دعنى وشأنى ، لن اعيش معك بعد اليوم ، سألها زوجها مستنكرا ، تهدديننى ؟ اجابت بحسم ليس تهديدا ولكنه قرار اتخذته ولن اتراجع فيه ، بعد ساعات كانت الزوجة تجلس امام محاميها تروى له حكايتها الغريبة .. قالت انه صديق اخى عرفته بحكم تردده علينا . لفت نظرى بادبه الجم واناقته الزائدة . بمرور الايام شعرت بحبه يتسلل الى قلبى لسوء حظى .. تملكنى مشاعرى .. تقدم لخطبتى . يومها لم تسعنى الدنيا من فرط فرحتى .. كيف لا ؟ وهو شاب جامعى يشغل وظيفة مرموقة فضلا عن دخله الكبير من عقاره ، الذى آل اليه بطريقة الارث عن والديه رحمهما الله .. يومها هنأتنى امى قائلة وهى تضحك : حظك حلو عريسك مقطوع من شجرة لا ام ولا اب ولا اخت شقيقة تنغص عليك حياتك بزيارتها كل يوم وسرعان ما تم الزواج . لاكتشف بعد ذلك وبعد ايام قليلة شدة بخله . وعظيم حرصه . هل تصدق ياسيدى انه رفض ان يعطينى عشرة جنيهات لكى اقدمها نقطة لاحدى قريباتى بمناسبة زواجها .. رفض بشدة رغم اننا فى شهر العسل .. تسالنى عن مصاريف البيت لقد اصر هو ان يمسك مصاريف البيت وذلك بحجة ان النساء مسرفات اما الرجال فهم وحدهم الذين يعرفون قيمة القرش وهكذا اصبحت لا اصيب من الطعام الا ارخصه واقله فائدة ، حتى ساءت صحتى واشتد هزالى هل تصدق اننى لا اتذوق اللحم انا وابنى الصغير الا فى منزل ابى عندما نذهب لزيارته مرة كل اسبوع واستطردت الزوجة قائلة : الغريب انه ليس مقترا على نفسه . فهو مثلا لا يرتدى من الثياب الا اغلاها اما طبقه المفضل والدائم كل ليلة فهو الكباب ، يطلبه بالتليفون من الحاتى ثم يقف على باب الشقة فى انتظار عامل المحل حتى اذا ما احضر الطعام اخذه منه ثم انطلق به الى غرفة النوم فاغلقها على نفسه وراح يلتهمه ، وهو امن من مشاركتى وابنى له فيه ، صاح المحامى متسائلا فى تقزز : هل هذا معقول ؟ فاضافت الزوجة قائلة اكثر من ذلك انه يجبرنى على النوم فى الثامنة من مساء كل ليلة وفى الحقيقة اننى رفضت امره فى البداية لكنه لجأ الى طريقة شيطانية لتنفيذه .. اتدرى ماذا فعل ؟ لقد عمد الى قطع التيار الكهربائى عن الشقة . وهكذا تحول منزلنا الى فرع لسجن طره والغريب انه يزعم ان هذا الاجراء من اجل المحافظة على صحتى . لكن الحقيقة انه يخشى على جيبه من فاتورة الكهرباء .. واخيرا حدث ما قلب حياتى راسا على عقب : نظر اليها المحامى بعينين متسائلتين فاجابت بصوت كالانين : لقد فوجئت به منذ شهر وقد احضر معه علبة خشبية بها مسامير وشاكوش وكماشة وقام باغلاق الباب الذى يفصل بين غرفة نومى ونومه بالمسامير . وهكذا اصبحت اعيش وحدى داخل مسكنى فهل هذا معقول . ارجوك اريد حريتى ؟ امام القاضى لم ينكر الزوج كل ماقامت به الزوجة ، وان علل بخله بحرصه على مستقبل طفله الوحيد . اما اغلاق الباب فقد زعم ان سببه يعود الى حب زوجته . للسهر فضلا عن انها ثرثارة لاتكف عن الكلام ليلا ونهارا ، وهو موظف لابد وان ينام مبكرا حتى يستطيع اللحاق بعمله ، فى مواعيده المحددة . وحكمت بتطليق الزوجة من زوجها وجاء فى حيثيات حكمها ان اغلاق الزوج على نفسه باب حجرته كل ليلة وقطع التيار عن المسكن ، يوحش الزوجة ويضرها بما لايستطاع معه دوام العشرة بين امثالهما .

صلاح الأشموني



الاهالى تزاحموا بمكان الحادث للأطمئنان على ذويهم والبحث عن الضحايا





عمال السكة الحديد يقومون بازالة حطام القطار من فوق القضبان لتسير حركة مرور القطارات

اللعنة أصابت قطارات الصعيد!!

تصادم مروع بين قطارين ببنى سويف

لقى صباح أمس شخصان مصرعهما واصيب ٨ آخرون فى تصادم قطارين ببنى سويف تم نقل المصابين لمستشفى الواسطى وامرت النيابة بندب الطب الشرعى لتشريح الجثتين وصرحت بدفنهما.

تلقى اللواء احمد همام عطية مساعد وزير الداخلية لشرطة النقل والمواصلات بلاغاً بوقوع حادث تصادم بين قطارين امام بلدة قمن العروس بمركز الواسطى ببنى سويف انتقل العميد محسن انور مدير مباحث النقل والمواصلات والعقيد محمد قطب مأمور مركز الواسطى بالانابة وتبين وقوع تصادم بين القطار رقم ٩٣ القادم من مغاغة للقاهرة والقطار رقم ١٠٩ القادم من بنى سويف للفيوم، كما تبين ان القطار الاول كان يقف قبيل محطة الواسطى امام مزلقان الغارية وفجأة صدمه القطار الثانى من الخلف ونتج عن الحادث مصرع سائق القطار رقم ١٠٩ مختار عبدالعزيز محمد منصور ٤٦ سنة والراكب شعبان عطا حسن ٥٧ سنة واصيب رمضان محمود على ٢٧ سنة مساعد السائق وحنفى على ايوب رقيب شرطة، وطارق سليمان خليل ٤٧ سنة وشعبان احمد قرنى ٢٩ سنة ومحمد سليمان خليل ٣٥ سنة، وميلاد عزيز توفيق ٤٢ سنة وعزيزة عطية حنا ٣٠ سنة، وفتحى على ٣٢ سنة كما نتج عن الحادث تهشم جرار القطار رقم ١٠٩ وانقلاب العربة الاخيرة من القطار رقم ٩٣ وتهشمها تماماً كما نتج تدمير «كشك» عامل مزلقان الغارية. اشرف اللقدم رجائى محمد على معاون الضبط بمركز الواسطى والرائد طارق عبدالمحسن على نقل المصابين لمستشفى الواسطى وانتقل عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف إلى المستشفى للاطمئنان على المصابين وتم اسعافهم جميعا وغادروا المستشفى ما عدا رقيب الشرطة الذى اصيب بكسر فى الحوض وتم نقله لمستشفى اخر انتقلت «الوفد» لمتابعة الحادث وكانت لو ناش السكك الحديدية قد استمرت فى عمليات رفع العوائق حتى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر وكان القطارين على الشريط انتقلنا إلى مستشفى الواسطى فوجدنا عشرات المواطنين يقفون امام باب المستشفى صرخات مدوية انطلقت من بعض السيدات اللاتى يرتدين ملابس الحداد السوداء وعلمنا انهن اقارب سائق القطار مختار عبدالعزيز محمد الذى لقى مصرعه فى الحادث التقينا بزوجته فوزية محمد حامد التى انهارت تماماً وتحدثت والدموع تنهمر على خديها وقالت ان زوجها خرج فى الصباح الباكر كعادته وودع اولاده الاربعة على غير العادة وقبلهم جميعاً تامر «ثانوية عامة» ومروة «بالاعدادية»، ومحمد «الصف الرابع الابتدائى» والطفلة شيماء وبعد حوالى ٤ ساعات فوجئت بهم يخبروننى بالحادث وصرخت باعلى صوتها وقالت «عايزة جوزى.. ابوعيالى» واضافت ان زوجها اخبرها بحادث البدرشين منذ ايام وكان حزيناً على السائق الذى بترت ساقه. وشاهدنا سيدة عجوزاً لا تقوى على الوقوف وعلمنا انها والدة السائق ولم تستطع التحدث على الاطلاق وعلمنا ان زوجها وهو والد السائق توفى منذ اسبوعين فقط.

التقت «الوفد» بالمصابين يقول رمضان محمد على ٢٧ سنة مساعد سائق القطار رقم ١٠٩ ان القطار تحرك فى موعده فى ظروف سيئة بسبب الشبورة التى غطت الشريط تماماً ومنعتنا من رؤية «السيمافورات» واضاف انهم كانوا يسيرون بسرعة ٦٥ كيلو متراً تقريباً وعند مزلقان الغارية فوجئ بالسائق يصرخ ويقول «ياالهوى.. ياالهوى» ونظر لاستطلاع الامر وفوجئ بقطار يقف على نفس الخط ويبعد امتارا قليلة فوضع رأسه بين يديه والقى بنفسه على الارض وشعر بالتصادم وعندما وقف لم يجد السائق ووجد جثته والكرسى بالقرب من شاطئ الترعة المجاورة ويقول محمد سليمان خليل ٣٥ سنة فلاح انه كان يستقل القطار رقم ٩٣ فى طريقه للواسطى وتوقف القطار قبل المحطة على بعد امتار وفجأة فوجئنا بصدمة عنيفة فى مؤخرة القطار وانقلبت بنا العربة والحمد لله اصبنا باصابات بسيطة.

ويقول شعبان احمد قرنى ٣٥ سنة موظف انه كان يستقل القطار رقم ١٠٩ فى طريقه للواسطى وكانت الشبورة تغطى الارض وتمنع الرؤية وفجأة شعرنا بصوت اصطدام قوى ادى إلى سقوطنا من فوق الكراسى وارتطامنا بالارض واضاف ان القدر منع كارثة محققة بسبب قلة الركاب حيث ان اليوم هو الجمعة ولم يكن القطاران مكتظين كعادتهما فى الايام العادية.

والدة السائق مختار عبدالعزيز الذى لقى مصرعة فى حادث انتابتها حاله هيستريه عقب علمها بنبأ وفاة نجلها

مصرع سائق قطار وراكب واصابة ٨ آخرين

تابع الحادث
خالد ادريس
ارمنيوس المنياوى
مجدى عاصى
تصوير: أحمد يوسف

مصدر أمني: سائق القطار ١٠٩ المتسبب فى الحادث

أكد مصدر مسئول بهيئة السكة الحديد ان سائق القطار رقم ١٠٩ هو المتسبب فى الحادث حيث انه تخطى السرعة الواجب اتباعها فى حالة وجود الشبورة.

وقال المصدر ان من اسباب الحادث تعطل جهاز الربط بالقطار «Tvc» كما تبين عدم وجود الغفير المعين بالمزلقان.

واكد المصدر احتمال وجود اشارة لبرج مراقبة بنى سويف قامت النيابة بمعاينة موقع الحادث وقررت تشكيل لجنة فنية لمعرفة اسباب الحادث. انتقل لمكان الحادث اللواء محمود بركات رئيس مباحث السكة الحديد والعقيد حلمى حسين والعقيد سمير موسى، والرائد ابراهيم عبدالفتاح كما انتقل عبدالسلام شعث رئيس مجلس ادارة هيئة السكة الحديد.

الكلمات المتقاطعة

تسمع وتشاهد في ليلة رأس السنة الجديدة

الوزراء يقسرون بأخطائهم بإذاعة الشرق الأوسط

تقدم شبكة الشرق الأوسط يوما مفتوحا على الهواء يبدأ في الساعة الواحدة ظهر غد ويستمر لمدة ١٢ ساعة. يقدم نتائج الاستفتاء الذي أجرته الشبكة ولقاءات مع كل ماهو أفضل خلال عام ١٩٩٥.. تلتقي مع الكاتب الصحفي أنيس منصور كأحسن كاتب صحفي، الأديب نجيب محفوظ كأحسن أديب.. تقدم مسامع من فيلم «طيور الظلام» أحسن فيلم سينمائي، ولقاءات مع عادل إمام أحسن ممثل سينمائي ومسرحي، ويسرا أحسن ممثلة سينمائية ووحيد حامد أحسن مؤلف سينمائي وشريف عرفة أحسن مخرج. تقدم مسامع من مسرحية «الزعيم» أحسن عرض مسرحي، ومسلسل «الفرسان» أحسن مسلسل تليفزيوني. يتضمن لقاءات مع عبلة كامل أحسن ممثلة مسرحية ولينين الرملي أحسن كاتب مسرحي، جلال الشرقاوي أحسن مخرج، أحمد عبدالعزيز أحسن ممثل تليفزيوني، تيسير فهمي أحسن ممثلة تليفزيونية، أسامة أنور عكاشة أحسن مؤلف تليفزيوني والمخرج إسماعيل عبدالحافظ أحسن مخرج تليفزيوني.

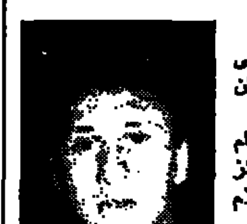
يتخلل اليوم برنامج «القرارات» يلتقي مع الوزراء والمسئولين يقرون خلاله بعدم تنفيذهم لوعود وتصريحات معينة. يتعهدون بتنفيذها خلال عام ١٩٩٦.

إعلان نتائج استفتاء «معاك ع الخط» علي القناة الرابعة
محمد الحلو مطرب ٩٥

تبدأ القناة الرابعة إرسالها غدا في الساعة العاشرة صباحا ويستمر حتى الساعة الثالثة بعد منتصف الليل.

تقدم برنامجا خاصا للأطفال في الساعة العاشرة والربع صباحا يليه كارتون مازينجر، تعرض في الساعة ١١,١٠ صباحا حفل القناة الرابعة الذي أقيم بمسرح جامعة قناة السويس. شارك في الحفل مني عبدالغني ومحمد محيي وعزة كمال وعلاء سلام وإبراهيم عبدالقادر وبعض مطربي القناة. تقدم في الساعة ١,٠٥ ظهرا «كرنفال ٩٥» يتضمن لقاءات مع بعض الفنانين مثل أحمد آدم وسامح الصريطي ومحمد رشدي.

تقدم في الساعة ٢,٢٥ ظهرا حلقة خاصة من برنامج «ق٤ معاك ع الخط». تتضمن سباقا لأفضل ٢٠ أغنية لعام ١٩٩٥. قد حقق المطرب الراحل عبدالحليم حافظ المركز الأول لأحسن أغنية فيديو كليب بأغنية «يا خلي القلب».




محمد الحلو — إبراهيم عبدالقادر

أحسن أغنية إقليمية «كرنفال الفراولة» لكريم صالح. فاز المطرب محمد الحلو بلقب أحسن مطرب لعام ١٩٩٥ بأغنية «حبيبي» بينما فازت أغنية «راجعين» لعمرو دياب بالمركز الأول في سباق الأغنيات فازت أغنيات «عدى الليل» لإيهاب توفيق بالمركز الثاني و«ذكريات» لحلمي عبدالباقي بالمركز الثالث و«حبيبي» لمحمد الحلو بالمركز الرابع و«بلودعك» بالمركز الخامس. كما فازت بالمراكز التالية على التوالي أغنيات «فين حبيبي» لمصطفى قمر و«الليلة دي» لأحمد منير و«قلبي ماله» لهاني شاكر و«الخيرا» للطيفة و«دموع الفرح» لإيمان الطوخي و«ماتسألنيش» لأصالة و«كان نفسنا» لطارق فؤاد و«أهل الملامة» لأحمد محيي و«الحلى ماقيك» لهشام عباس و«وحدك حبيبي» لوليد توفيق و«اتفقنا» لأنغام و«الجريدة» لماجدة الرومي و«كان وكان» لحنان ماضي و«أول حبيب» لإبراهيم عبدالقادر. احتل المطرب شهاب حسني المركز العشرين بأغنية «يحبك ويس» - شارك في الاستفتاء أكثر من ٢٥ ألف مشاهد. أجرى علاء وحيد معد ومقدم البرنامج استفتاء آخر مع النقاد. كانت النتيجة لصالح المطرب محمد الحلو. وأغنية «حبيبي».. اختار النقاد المطرب عمرو دياب في المركز الثاني وأصالة في المركز الثالث وماجدة الرومي في المركز الرابع وكاظم الساهر في المركز الخامس.

أحداث عام ٩٥

تقدم القناة الرابعة في الساعة ٤,١٥ عصرا، استعراضا لأهم الأحداث الرياضية. يليها أهم أحداث ١٩٩٥ بشكل عام.

تعرض في الساعة ٧,٤٠ مساء فيلم «أيام وليالي» يليه حدوتة توته. تقدم في الساعة ١٠,١٠ مساء حلقة خاصة من برنامج «من فنون العالم» يعرض أفضل ماعرض خلال العام بالبرنامج على مدى ساعة كاملة. يليه حفل مساء النور. يشارك فيه إبراهيم عبدالقادر وأحمد إبراهيم ومحمد رؤوف وعتاب. تقدم في الساعة ١,٢٠ بعد منتصف الليل القناة الرياضية.

يتخلل اليوم استطلاع رأى لمشاهدي المنطقة في برامج القناة وما قدمته خلال العام واقتراحاتهم لبرامج العام القادم.

«حواء الساعة ١٢» علي القناة الخامسة

تبدأ غدا القناة الخامسة إرسالها في الساعة الواحدة ظهرا احتفالا بالعام الجديد. تقدم في الساعة الواحدة والنصف ظهرا مسرحية «حواء الساعة ١٢» لفؤاد المهندس وشويكار وزهرة العلا وعبدالله فرغلي ومحمد يوسف. تستمر المسرحية حتى الساعة الخامسة مساء، تعقبها النشرة الاخبارية، والحلقة الأخيرة من مسلسل «الطاحونة» الذي يذاع حاليا على شاشة القناة. تقدم في الساعة ٦,٢٠ فقرات رياضية طريفة يليها منوعات أجنبية. تعرض عقب النشرة الانجليزية فيلم «تجيبها كده تجيلها كده هي كده». تقدم برامج «الفسران كسبان» و«سؤال × أغنية» و«مساء الخير» و«ايزو ٩٠٠٠» ومنوعات. تقدم في السهرة برنامج «في سهرتنا نجم» مع المطربة حنان.

يومان مفتوحان على القناة الأولى

تقدم القناة الأولى يومين مفتوحين متتاليين بمناسبة الاحتفال برأس السنة الجديدة. يبدأ الاحتفال بالعام الجديد في الساعة السابعة صباح اليوم ويستمر حتى الساعات الأولى من صباح العام الجديد. تقدم برامج إخبارية تستعرض أهم أحداث ١٩٩٥ السياسية. تقدم الإدارة العامة للبرامج الرياضية استعراضا لأهم الأحداث الرياضية المحلية والعالمية. تقدم برامج الشباب حلقتين خاصتين من برنامج «مغامرات» و«ثقافي». تقدم «مجلة الأغاني» عددا خاصا.

تعرض في سهرة الغد الفيلم العربي الجديد «سواق الهانم» بطولة أحمد زكي وسناء جميل.

توتة عيد الميلاد مع المذيعات بالقناة السابعة

تبدأ القناة السابعة إرسالها في الساعة الواحدة ظهر غد ويستمر حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل. تقدم كرنفالا للأطفال وحلقة خاصة احتفالا برأس السنة، «السابعة تكسبه»، فقرة «قرقشة» عن الممثلين الكوميديين القدامى وسهرة خاصة «جنة وشباب ٢٠٠٠» كما تقدم «مقالب وأطلب ع الهوا» مع الفنانين والمطربين، «كوكتيل». تقدم في السهرة «توتة عيد الميلاد» مع مذيعات ق٧.

أفلام تشاهدها على شاشة التليفزيون





عزت العلايلي — نادية الجندي — ميرفت أمين

●● الأحد
● سواق الهانم
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة أحمد زكي وسناء جميل إخراج حسن إبراهيم
● أميرة حبي أنا
● عصرا على القناة الثالثة
● بطولة سعاد حسني وحسين فهمي وعماد حمدي وسهير البابلي وسمير غانم وكريمة مختار ومحمود التوني
● أيام وليالي
● مساء على القناة الرابعة
● بطولة عبدالحليم حافظ وإيمان وأحمد رمزي وعقيلة راتب
● تجيبها كده تجيلها كده هي كده
● مساء على القناة الخامسة
● بطولة مديحة كامل وفاروق الفيشاوي وسمير غانم وليلى علوي
● ليلة عسل
● مساء على القناة السادسة
● بطولة سهير البابلي وعزت العلايلي وسماح أنور وميمي جمال
●● الاثنين
● بلبل افندي
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة فريد الأطرش وصباح وحسن فايق وسميرة توفيق وستيفان روستي وإسماعيل يس
● إسماعيل يس في الطيران
● سهرة على القناة الرابعة
● بطولة إسماعيل يس وآمال فريد ونجوى فؤاد وشفيق نور الدين
●● الثلاثاء
● ياسمين
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة مديحة يسري وأنور وجدي وفيروز وزكي رستم وزينات صدقي
● ولكن شيئا ما يبقى
● سهرة على القناة الخامسة
● بطولة محمود عبدالعزيز ونورا ومديحة كامل وسعيد صالح
●● الاربعاء
● شهد الملكة
● سهرة على القناة الثانية
● بطولة نادية الجندي وفريد شوقي وحسين فهمي وسعيد صالح ومحيي إسماعيل وصلاح قابيل
● حماتي قنبلة ذرية
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة إسماعيل يس وتحية كاريوكا وشادية وماري منيب وعبدالفتاح القصري
●● الخميس
● مدرسة البنات
● ظهرا على القناة الأولى
● بطولة نعيمة عاكف وكمال الشناوي وعبدالسلام النابلسي وزينات صدقي وسراج منير ولولا صدقي
● جنون الحب
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة نجلاء فتحي وأحمد مظهر
● البحث عن فضيحة
● مساء على القناة الثانية
● بطولة عادل إمام وميرفت أمين وسمير صبري ويوسف وهبي وزوزو شكيب ومحمد رضا ونبيلة السيد وجورج سيدهم
● قمر ١٤
● سهرة على القناة الخامسة
● بطولة كاميليا ومحمود ذو الفقار وحسن فايق وعبدالفتاح القصري وأحمد الحداد
● عمل إيه الحب في بابا
● سهرة على القناة السابعة
● بطولة محمد عوض ويسرا ويونس شلبي
●● الجمعة
● سلطان
● عصرا على القناة الأولى
● بطولة فريد شوقي وبرلنتي عبدالحميد
● لا أنام
● سهرة على القناة الأولى
● بطولة فاتن حمامة وعمر الشريف وهند رستم ويحيى شاهين ومريم فخر الدين وعماد حمدي ورشدي أباظة
● ليالي الحب
● مساء على القناة الثالثة
● بطولة عبدالحليم حافظ وآمال فريد وعبدالسلام النابلسي
● آه وآه من شربات
● مساء على القناة الثامنة
● بطولة فريد شوقي ورانيا فريد شوقي وعماد رشاد وحاتم ذو الفقار وسميرة محسن وإخراج محمد عبدالعزيز



نجلاء فتحي




تقدمه : نرمين حسن

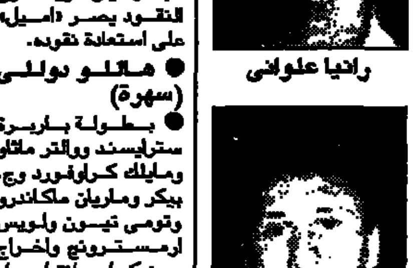
نجوم استفتاء شبكة الشباب والرياضة معك على الهواء

تعلن شبكة الشباب والرياضة في احتفالها بليلة رأس السنة نتائج استفتائها. وقد فاز المطرب عمرو دياب بنجم ٩٥ في استفتاء الإدارة العامة للشباب برئاسة حسام الدين فرحات. احتل الممثل أحمد عبدالعزيز المركز الثاني، والمطرب إيهاب توفيق المركز الثالث. فاز في استفتاء الإدارة العامة للبرامج الرياضية برئاسة أحمد الليثي، اللاعب نادر السيد بلقب أحسن حارس مرمى. كما فاز هادي خشبة بأحسن لاعب كرة قدم، وجمال الغندور أحسن حكم كرة قدم، وأحمد رفعت أحسن مدرب كرة قدم ميمي الشربيني أحسن معلق رياضي. كما فاز سامح عبدالوارث بلقب أحسن لاعب في لعبة جماعية، أحمد برادة أحسن لاعب في لعبة فردية، والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة شخصية ٩٥ الرياضية. فازت رانيا علواني بلقب نجم ٩٥ الرياضي. تستضيف البرامج الرياضية الفائزين على الهواء من الساعة الخامسة مساء ولمدة ساعتين. تقدم الشبكة مسابقة «اللي كان معانا مين».. تستضيف مجموعة من الأصوات المميزة في الشبكة وعلى المستمع التعرف على صاحب الصوت. تقدم ١١ حلقة على مدار اليوم. تمنح جوائز عينية تسلم فورا للفائز.

تستضيف البرامج الرياضية في الساعة الحادية عشرة صباحا على الهواء مجموعة من أعضاء بعثة مصر التي سوف تمثلنا في أوليمبياد أطلانتا ١٩٩٦ مثل مصطفى القليني بطل الملاكمة ومحيي عبدالحارث بطل المصارعة.

تقدم الشبكة برامج «هؤلاء نجوم ١٩٩٦» مع شباب أسواق الشبكة والمستفيدين من مشاريعها التي قدمت خلال العام.. و«احتفالات النجوم» تتصل إيمان شريف بمجموعة من الفنانين والمطربين تليفونيا.

تقدم الفترة المفتوحة على الهواء من الساعة الثانية ظهرا وحتى الخامسة سباقا للأغنيات.. يستضيف مجموعة من المطربين والملحنين. تقيم حياة عطية ومنى المنياوي ومحمد شهاب سباقا لأفضل أغنية خلال عام ١٩٩٥.



عمرو دياب



رانيا علواني



هادي خشبة

مهرجان ستوديو ١٦

تقدم وفاء عبدالمعبود وعزة مصطفى في الساعة الثامنة مساء ولمدة ثلاث ساعات مهرجان ستوديو ١٦ السينمائي الثاني.

يستعرض أهم الأفلام التي أنتجت خلال عام ١٩٩٥، ويسجل للمهرجانات التي أقيمت والجوائز التي منحت، مع مسامع من بعض الأفلام الفائزة.

يقدم على مدار اليوم فقرة «الأليه ٩٥» على أثير الشباب والرياضة يتضمن مختارات من أهم التغطيات التي انفردت بها الشبكة على مدى العام. تقدم سهير الباشا في الساعة الحادية عشرة مساء برنامج «آخر ساعة» واتصالا بكبار المسئولين مثل الدكتور عبدالمنعم عمارة والدكتور أحمد جويلي والدكتور محيي الدين الغريب والدكتور حسين الجمال وبعض المحافظين يقدمون عدة أخبار تهم الشباب. تقدم نجوى أبو النجا رئيس الشبكة في منتصف الليل، أحلام الشبكة والجديد لعام ١٩٩٦ يليه برنامج لحظة ميلاد تجري سحر وصفي اتصالا بالمستشفيات لمعرفة أول مولود في عام ١٩٩٦.

كما يقدم على مدى اليوم فقرة «أنه في يوم... في شهر... من عام ١٩٩٥» عن الأحداث البارزة في عام ١٩٩٥.

جولة مع الحفلات الساهرة بالقاهرة في صوت العرب

تبدأ شبكة صوت العرب احتفالها بليلة رأس السنة الميلادية في الساعة الثانية عشرة ظهر غد. يستمر حتى الثانية عشرة ظهر اليوم التالي. ويحمل عنوان صندوق المفاجآت.

يتضمن بانوراما ١٩٩٥ ورصدا لكل أحداث العام السياسية والثقافية والفنية والاقتصادية والرياضية. يتلقى اليوم مكالمات للمستمعين حول تواريخهم الخاصة مع ربطها بالأحداث التي جرت خلال العام. تقدم الشبكة برامج خاصة لهذا اليوم تذاع في وحدات قصيرة عدة مرات على مدى اليوم. تقدم «لو ٩٦» يلتقي مع نجم حول الفن أو السياسة أو الاقتصاد أو الثقافة خلال العام القادم «دعوة مجانية» توجه الشبكة خلالها الدعوة للمستمعين للاستماع إلى أفلام ومسرحيات لم تقدم من قبل عبر الإذاعة أو التليفزيون مثل مسرحيات «عطية الإرهابية» و«العلالة باشا» و«شارع محمد علي» و«الكابين قوي». كما تقدم برامج «الاعتراف سيد الأدلة» مع الفنانين والأدباء والصحفيين واعترافا حول شيء ما حدث خلال العام.. «موسوعة ١٩٩٥» و«اتيكيت» عن أصول التعامل خلال هذا اليوم مع الآخرين عند الاتصال بهم أو استضافة الأصدقاء أو زيارتهم «كشف حساب» يقدم الضيف كشف حساب عن أعماله خلال العام.. «أين تسهر» مساء وجولة في أجمل المناطق السياحية المصرية والعربية.. «مؤجل للعام القادم» عن أعمال بدأ تحضيرها خلال العام الحالي ولأسباب أو أخرى تأجل تنفيذها للعام القادم.. «هدية ٩٦» يستعرض تسجيلات نادرة من مكتبات خاصة تهدى إلى الشبكة.. «ملحق طبعة جديدة» مع شخص لم يستطع تحقيق النجاح كثيرا خلال العام الحالي.



أمينة صبري

تقدم الشبكة في منتصف الليل جولة من الحفلات القائمة في نفس اليوم على القاهرة. تمتد الجولة على مدى ثلاث ساعات مثلما أكدت أمينة صبري مدير عام المنوعات بالشبكة.

الأفلام القديمة تسيطر على القناة الثانية

●● الأحد
● أميل والمخبر السري (عصرا)
● بطولة والتر سليزاك وبريان راسيل وروجر مورلي وهاينز شوبرت وبيتر أيرليتش وسيندي كاسيل وإخراج بيتر توكسيري وإنتاج عام ١٩٦٤ مدة الفيلم ٩٨ دقيقة.
● تدور أحداث الفيلم «أميل» الطفل الذي يسافر إلى جدته في برلين ليقدم إليها مصروفها الشهري. يتابعه «جرنتين» ويسرق النقود يصر «أميل» على استعادة نقوده.



● هاللو دوللي (سهرة)
● بطولة باربرة سترايسند ووالتر ماثاو ومايك كراوفورد وج. بيكر وماريان ماكاندرو وتومي تيسون ولويس ارمسترونج وإخراج جين كيلي وإنتاج عام ١٩٦٩ مدة الفيلم ١٤٠ دقيقة.
●● الاثنين
● أجراس السيرك (سهرة)
● بطولة جيري لويس ودين مارتن وجوان درو وزازا جابور ووالاس فورد وسيج رومان ونيك كرافات والسالانكستر وإخراج جوزيف بافني وإنتاج عام ١٩٥٤ مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.
● تدور أحداث الفيلم حول «جيري» و«بيت» اللذين يبحثا عن عمل في السيرك بعد تسريحهما من الجيش. ترفض جيل صاحبة السيرك توظيف جيري في وظيفة المهرج يعملان في النظافة وينتقلان في الوظائف المختلفة بالسيرك.
●● الثلاثاء
● بحث (عصرا)
● بطولة روبرت كونراد ودي والس وإخراج بول كريني مدة الفيلم ٨٨ دقيقة.
● تدور أحداث الفيلم حول «دين» الضابط الذي ينصب على المتوبدين للمنطقة للتحقق. تتسابق كريستي مع بعض أصدقائها يختفي بعضهم وتنظم فرقا للبحث عنهم.
● انقذ بلاجراس الفرح بلاس فيجاس (سهرة)
● بطولة مارك بول وإخراج جيف ملمان مدة الفيلم ٨٠ دقيقة.
● تدور أحداث الفيلم حول «زاك» الذي يقرر الزواج من كيلي زميلته بالدراسة. يعترض والده على زواجهما لصغر سنهما. يخطط زاك للعمل أثناء الدراسة لكنه يفشل في توفير أموال الزواج.
●● الاربعاء
● حب مع غريب (عصرا)
● بطولة دانيال ماس وإخراج ستاف مانكس مدة الفيلم ٩٢ دقيقة.
●● الجمعة
● الحذاء الاحمر (عصرا)
● بطولة اميريك برسبرجر وانتون وولبروك وماريوس جورينج ومواريا شيرد وروبرت هيلبمان وليونيد ماسين والبرت بلسرمان وإخراج مايكل باول وإنتاج بريطانيا عام ١٩٤٨ مدة الفيلم ١٢٧ دقيقة.

القنوات الفضائية علي إرسال البرنامج العام

تبدأ شبكة البرنامج العام احتفالاتها بالعام الجديد في الساعة الثامنة صباحا وتستمر حتى الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل. تقدم قنوات فضائية خاصة بيت القمر الصناعي المصري حيث تستعرض كل إدارة برامجها من خلال قناة خاصة بها. تتولى أسرة المذيعين على الهواء الانتقال من قناة لأخرى على مدى اليوم كل عشر دقائق تقريبا. تقدم القناة العامة برئاسة شيرين غالب أهم ملامح عام ١٩٩٥ والدروس المستفادة وتوقعات للمستقبل.. تتضمن لقاءات الدكاترة علي عبدالفتاح وزير الصحة وأحمد جويلي وزير التموين، وعبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة ومحيي الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار واللواء صالح عبدالعاطي رئيس الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار. كما يتضمن لقاءات مع الفنانين عبدالمنعم مدبولي وسميحة أيوب وكمال الشيخ، والدكتور محمد شعلان أستاذ الطب النفسي بطب الأزهر والدكتور عادل ياسين عميد معهد البيئة بجامعة عين شمس والكاتبة الصحفية نعم الباز وأمين بسيوني رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون.

يقدم القناة الرياضية برئاسة محمد فؤاد مجموعة من البرامج: «وسلم لهذا الرياضي» مع أحمد برادة الفائز ببطولة العالم للناشئين والمركز الثالث في بطولة العالم للاسكواش، الرياضة حول العالم عن أهم أخبار وأحداث عام ١٩٩٥ العالمية ولقاء مع الدكتور علاء صادق رئيس تحرير جريدة «الليدان».. «شباب تحت قبة البرلمان» مع الدكتور أيمن نور أصغر نائب في البرلمان في انتخابات عام ١٩٩٥ لمجلس الشعب.. «فرصة عمل» وتجربة رائدة لوزارة التموين لتشغيل الشباب ولقاء مع اللواء محمد سعيد صالح المشرف على المشروع.. نجوم على على البساط الأخضر مع علي ماهر لاعب المنتخب الوطني والترسانة الذي تألق خلال العام الحالي.. «كلام في الرياضة» مع علاء نبيل حول استعدادات الفريق القومي لكأس الأمم الأفريقية عام ١٩٩٦.. «بانوراما رياضية» مع الناقد فتحي سند رئيس تحرير «أخبار الرياضة» وأبرز الأحداث الرياضية المصرية.. «رياضة نسائية» عن أهمية الرياضة للمرأة وما حققته العام الحالي ولقاء مع هناء كامل مدير تحرير أخبار الرياضة.. «فلاشات رياضية» يرسلها ويستقبلها الناقد محمود معروف.. «اهتمامات الشباب» مع الدكتور حسين الجمال رئيس صندوق التنمية الاجتماعي حول مشروعات الصندوق لخدمة الشباب.. «قضايا رياضية» عن أهم القضايا الرياضية الساخنة ولقاء مع الناقد حسن المستكاوي.. لقاء مع الكابتن مصطفى الكيلاني حول التعلق الرياضي ودوره.



سميحة أيوب

د. أحمد جويلي

● كل عام وأنتم بخير.. ساعات قليلة ويبدأ العام الجديد بكل ما يحمله من أمل وخير، نأمل أن يحمل لنا المزيد من السلام والهدوء والعمل من أجل صالح أمتنا المصرية العزيزة.

● رحلت عنا الإعلامية الكبيرة همت مصطفى ولم يكرمها التليفزيون بكلمة واحدة سوى إعلان خبر وفاتها. ياليت التليفزيون يتعلم قليلا من الوفاء الذي تقدمه الإذاعة لأبنائها وانظروا ما قدمته صوت العرب لفقيديها عبدالله سليمان وجمال السنهوري.. لو تكريم قليلا من الوفاء.

● نجح برنامج «زووم» في آخر حلقاته خلال عام ١٩٩٥، في تحقيق سبق إعلامي بإعلان نتائج انتخابات نقابة المهن التمثيلية عقب صدورها بساعات قليلة.. برافو سلمى الشماع دائما مذيعة مجتهدة.

● فجأة افتكر مخرجو برنامج «ابتسامة آخر الليل» مسرحية مدرسة المشاغبين وأصبح كل منهم يقدم جزءا منها كل يوم!!!

● بالرغم من أن الاحتفال بليلة رأس السنة معروف منذ بدايتها إلا أن المسئولين حتى الآن لم يحددوا خريطة الاحتفال به على القنوات الرئيسية وأبحث مع الشرطة عن المسئولين المفقودين.

● ساعات ويبدأ العالم الجديد ليبدأ العد التنازلي لبداية شهر رمضان المبارك ولاتزال الرؤى غير واضحة بالنسبة لبرامج الشهر الكريم بل تكاد تكون معدومة بالنسبة لجهاز التليفزيون العزيز.

المحررة

سينما × سينما يستعرض جوائز عام ٩٥ السينمائية

يستعرض برنامج «سينما × سينما» في سهرة يوم «الاثنين» على القناة الثانية، الأفلام الأجنبية، التي حققت أعلى الإيرادات خلال عام ١٩٩٥. كما يستعرض أهم الجوائز في مسابقة الأوسكار وجوائز مهرجان كان السينمائي. يستعرض الجوائز التي حصلت عليها السينما المصرية في مهرجان فالنسيا السينمائي الدولي. قد فاز فاز فيلم «طيور الظلام» بالجائزة الثالثة.. وفي مهرجان دمشق حيث فاز فيلم «سارق الفرح» بالجائزة الثالثة ولوسي بجائزة أحسن ممثلة فاز حسن حسني بجائزة لجنة التحكيم الخاصة بمهرجان القاهرة السينمائي الأخير.

يتوقف البرنامج عند تكريم معهد العالم العربي بباريس للسينما المصرية، بمناسبة مئوية السينما. يعرض البرنامج لقطات من العرض ولقاء مع الدكتور ماجدة واصف مديرة السينما والوسائل السمعية البصرية بالمعهد.

يقدم يوسف شريف رزق الله معد ومقدم البرنامج، أغنية «التنفس» للمطربة ويتني هيوستون من فيلم «انتظار التنفس» الذي بدأ عرضه بالولايات المتحدة الأسبوع الماضي. البرنامج إخراج سمير سعيد ويذاع في الساعة الواحدة والربع بعد منتصف الليل.



ويتني هيوستون

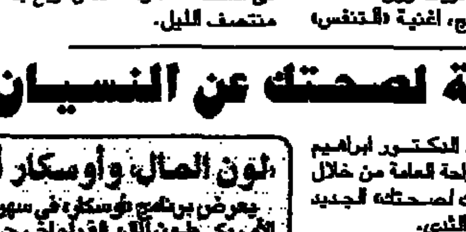
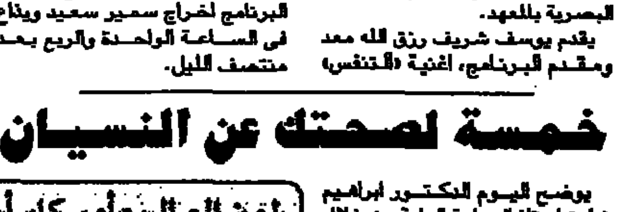
الكيت كات والنصاب والكلب ولحن الوفاء على القناة الفضائية

●● الأحد
● من يطفيء النار «عصرا»
● بطولة وليد توفيق وآثار الحكيم ورغدة
● أرض الأحلام «مساء»
● بطولة فاتن حمامة ويحيى الفخراني وهشام سليم
● لحن الوفاء «سهرة»
● بطولة شادية وعبدالحليم حافظ وحسين رياض
●● الاثنين
● رصيف نمرة ٥ «عصرا»
● بطولة فريد شوقي وهدى سلطان وزكي رستم
● المشبوه «مساء»
● بطولة عادل إمام وسعاد حسني وفاروق الفيشاوي وسعيد صالح وفؤاد أحمد وعلي الشريف
● رحمة من السماء «سهرة»
● بطولة هند رستم وعماد حمدي
●● الثلاثاء
● الشيطانة الصغيرة «عصرا»
● بطولة سميرة أحمد وأحمد رمزي
● هذا هو الحب «مساء»
● بطولة لبنى عبدالعزيز ويحيى شاهين وماري منيب وحسين رياض وعبدالمنعم إبراهيم وعمر الحريري
● الاربعاء
● قلبي يهواك «عصرا»
● بطولة صباح وحسين صدقي وحسين رياض وإخراج حسن الصيفي
● من أحب «مساء»
● بطولة ماجدة وأحمد مظهر
● النصاب والكلب «سهرة»
● بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز وشويكار وسامي العدل وألفت إمام وفؤاد خليل
●● الخميس
● حب وجنون «عصرا»
● بطولة محمد فوزي وتحية كاريوكا وإخراج حلمي رفلة
● أفواه وأرانب «مساء»
● بطولة فاتن حمامة ومحمود ياسين وفريد شوقي ورجاء حسين وأبو بكر عزت وماجدة الخطيب وحسن مصطفى
● الجبلاوي «سهرة»
● بطولة كمال الشناوي وسماح أنور وإخراج عادل الأعصر
●● الجمعة
● ومن الحب ماقتل «عصرا»
● بطولة نجوى إبراهيم وحسين فهمي وإخراج حسام الدين مصطفى
● الكيت كات «مساء»
● بطولة محمود عبدالعزيز وعايدة رياض وشريف منير وأمينة رزق وأحمد كمال وإخراج داود عبدالسيد
● سنوات الحب «سهرة»
● بطولة نادية لطفي وشكري سرحان وليلى طاهر ومحمد عوض

خمسة لصحتك عن النسيان

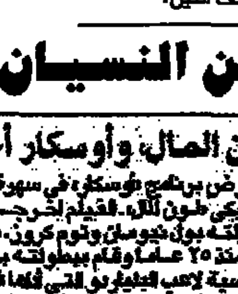
يوضح اليوم الدكتور إبراهيم شامخ أستاذ الجراحة العامة من خلال برنامج «خمسة لصحتك» الجديد في علاج أمراض الثدي.

يتحدث غدا الدكتور محمد عطية أستاذ طب العيون، عن فحص قاع العين وأهميته. يتحدث الدكتور بهاء على قرنه أستاذ جراحة العظام يوم «الاثنين»، عن تشوهات العمود الفقري. كما يتحدث الدكتور بهاء على يوم «الثلاثاء» عن التئام كسور العظام وعلاقته بالتدخين..

«لون المال» وأوسكار أحسن ممثل لنيومان

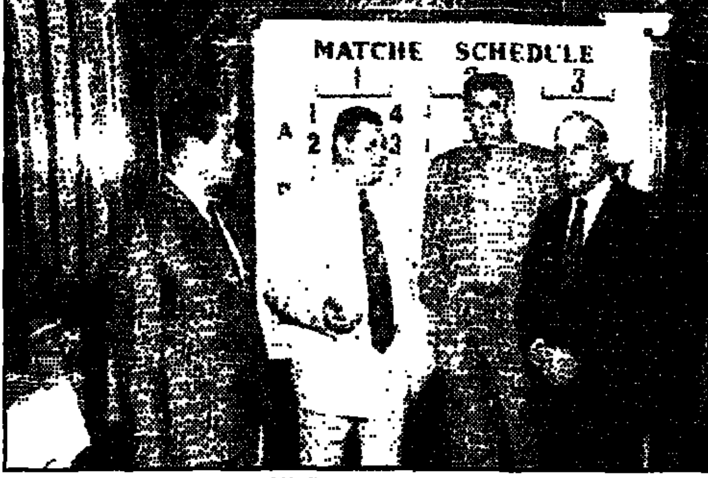
يعرض برنامج «أوسكار» في سهرة يوم «الخميس» على القناة الثانية، الفيلم الأمريكي «لون المال». الفيلم أخرجه مارتن سكورسيزي عام ١٩٨٨ وقام ببطولته بول نيومان وتوم كروز. يعتبر الفيلم تكملة لفيلم «الخاسر» الذي أنتج منذ ٢٥ عاما وقام ببطولته بول نيومان ويجسد في الفيلم الجديد شخصية لاعب البلياردو التي أداها في الفيلم السابق يتبنى في فيلم «لون المال» شابا جديدا ويمنحه خبرته ليشارك في البطولات المحلية. يتمرد التلميذ عليه ويقرر منافسته. حصل بول نيومان على جائزة أوسكار أحسن ممثل عن دوره في الفيلم. رشح الفيلم لجائزتي أحسن ممثلة مساعدة ماري اليزابيث ماستر انتونيو وأحسن مونتاج. البرنامج إعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور وإخراج هاني حمدي.



المواجهة مطلوبة !!

اتحاد الطائرة في ازمة حقيقية مع اللجنة الاوليمبية لرفضها سفره الي اتلانتا. تحولت الازمة خلال الساعات الاخيرة الي اتهامات متبادلة بين اطراف النزاع، البعض يردد ان تصفية الحسابات وراء استبعاد الطائرة، والآخرون يؤكدون ان انجازات اتحاد الطائرة خلال فترة تولي الاتحاد الحالي للمسئولية الهب غيرة الاخرين فقرروا استبعاده من العرس الاوليمبي، واللجنة الاوليمبية علي موقفها لان التراجع يفتح عليهم جهنم من الاتحادات الاخري، حل الازمة لن يجئ الا بالمواجهة الصريحة بين كل الاطراف في اتحاد الطائرة والمجلس الاعلي واللجنة الاوليمبية، وبدونها سوف تزداد اشتعالاً، واعتقد ومعي كثيرون ان النادي ومجلسه ساروا في الطريق الصحيح للنهوض باللعبة من جديد وحرام ان تذهب جهودهم ادراج الرياح، ولعلم انهم جهزوا مبلغاً من المال وعرضوا المشاركة في الاوليمبياد علي نفقة الاتحاد وعلي مسئوليتهم، ولاضرر هنا بشرط تعويض اتحاد الطائرة عن كل النفقات في حالة تحقيق التمثيل المشرف او المركز المطلوب.

ع . ك



اللواء رؤوف المناوي مع مجلس إدارة الطائرة قبل استقالته المسببة

اغتيال الكرة الطائرة مع سبق الاصرار والترصد

«عمارة» هرب من المسئولية و«جيجي» يتعجب من اللجنة الاوليمبية!!

تكشفت من جديد ابعاد المؤامرة الخطيرة التى يواجهها اتحاد الكرة الطائرة بحرمانه من المشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية. رفض الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة التدخل لفض الاشتباك الواقع بين اتحاد الطائرة واللجنة الاوليمبية ولم يعلق على استقالة اللواء رؤوف المناوى رئيس الاتحاد اعتراضا على قرار اللجنة وما تبعه من استقالات اخرى لمجلس الادارة والأجهزة الفنية ومسئولي المناطق. تخوف «عمارة» من اصدار اى قرارات فى هذا الشأن حتى لا يدخل فى مواجهة جديدة مع اعضاء اللجنة الاوليمبية الذين هددوا بتقديم استقالاتهم فى حالة الضغط عليهم للرجوع فى قرارهم بشأن مشاركة الطائرة فى الاوليمبياد. وكان عمارة قد حضر من قبل اجتماع اللجنة الاوليمبية الذى صدر خلاله قرار حرمان بعض اللعبات من المشاركة فى الاوليمبياد ومنها الطائرة. وكان مجموعة من اعضاء اللجنة الاوليمبية قد اقسموا بعدم التراجع فى القرار تحت اى ظرف من الظروف وكأنها عملية تحد. وذلك رغم تبريرات اللجان الفنية باللجنة الاوليمبية بعدم مشاركة اى لعبة لا تحقق مراكز متقدمة.

وصرح عبدالمنعم وهبة رئيس جهاز الرياضة بأن تحديد الفرق واللاعبين لدورة اتلانتا الاوليمبية فى عام ٩٦ هو من اختصاص اللجنة الاوليمبية المصرية دون اى تدخل من جانب المجلس الأعلى للشباب والرياضة او جهاز الرياضة.

وقال ان اللجنة الاوليمبية بالتنسيق مع الاتحادات الاعضاء بها تقوم بوضع معايير الاشتراك والتمثيل المصرى للدورات الاوليمبية والبطولات العالمية واخطار جهاز الرياضة والمجلس الأعلى لاعتماد تلك الخطط ودعم ميزانيات الاعداد والمشاركة فيها.

واضاف رئيس جهاز الرياضة ان الذى يؤكد عليه الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وكذلك جهاز الرياضة ان تكون المشاركة فى الدورات الاوليمبية او البطولات العالمية هو ضرورة تحقيق مركز مشرف ومتقدم وليس المشاركة لمجرد التواجد ولا يمكن ان يقبل اى مصرى ان نشارك ويأتى اسم مصر فى المراكز المتأخرة.

وعن الخلاف القائم بين اللجنة الاوليمبية والاتحاد المصرى للكرة الطائرة والخاص برفض اللجنة مشاركة الكرة الطائرة فى اتلانتا واصرار اتحاد الطائرة على المشاركة خوفا من العقوبات الدولية.. اوضح رئيس جهاز الرياضة ان هذا الموضوع يتطلب اجتماعات بين الطرفين لوضوح الرؤية ويقتنع كل طرف بوجهة نظر الآخر وعموما فى حالة عدم التوصل لحل بين الطرفين سنرى ما يمكن ان نقوم به من دور لحل تلك المشكلة!!

ومازالت ردود الأفعال تتوالى فى اعقاب تقدم اللواء رؤوف المناوى رئيس اتحاد الكرة الطائرة باستقالته احتجاجا على قرار اللجنة الاوليمبية بعدم مشاركة منتخب الطائرة فى دورة اتلانتا الاوليمبية.

عقد المهندس عوف عبدالرحمن وكيل اتحاد الطائرة اجتماعا مساء اول امس «الخميس» مع د. حسن مصطفى سكرتير عام اللجنة الأوليمبية ومحمود بركات ود. فاروق عبدالوهاب من النادى الأهلى واستمر ساعتين ونصف الساعة لبحث ابعاد المشكلة فى حضور «جيجى جبريال» رئيس الاتحاد الأفريقى، رفض اعضاء اللجنة الأوليمبية الرجوع فى القرار وطالبوا بالمشاركة فى التصفيات المؤهلة لأتلانتا بفريقين من الناشئين.

اكد رئيس الاتحاد الأفريقى ان قرار اللجنة الأوليمبية المصرية بعدم المشاركة فى اتلانتا سوف يفجر مشكلة كبيرة وسوف يتعرض الاتحاد المصرى لعقوبات مشددة من الاتحادين الأفريقى والدولى تصل الى حرمان مصر من تنظيم البطولات لمدة ٤ سنوات ومن الاشتراك فى اى بطولة خلال عام مع غرامة مالية قدرها «٥» آلاف فرنك سويسرى من جانب الاتحاد الأفريقى وسوف تتضاعف العقوبات فى حالة رفع الأمر الى المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى والذى تصل عقوبته الى غرامة تصل الى ٥٠ الف فرنك.

اضاف «جيجى» انه سوف يقوم بعرض المشكلة على رئيس الاتحاد الدولى عقب انتهاء الاحتفالات بأعياد رأس السنة لبحث المشكلة التى تعد الأولى من نوعها على مستوى القارة الأفريقية.

اكد «عوف عبدالرحمن» وكيل الاتحاد امس تضامن اعضاء مجلس الادارة مع موقف رئيس الاتحاد وتمسكهم بالاستقالة الجماعية التى تم تسليمها الى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وجهاز الرياضة واللجنة الاوليمبية اول امس وقال جمال هليل عضو مجلس الادارة أن عددا كبيرا من مسئولى المناطق تقدموا باستقالات مماثلة وكذا المدربون المسئولون عن الفرق القومية ومنهم عزمى مجاهد الذى ارسل باستقالته من الامارات وفؤاد عبدالسلام وهشام بدراوى الذين اكدوا انهم بعد قرار اللجنة الاوليمبية بعدم المشاركة فى اتلانتا كأنهم يحرثون فى الماء!!

واكد ان استقالة مجلس الادارة وصلت بالفعل الى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ورئيس جهاز الرياضة وأن رئيس قطاع البطولة صرح بطريق الخطأ بأن استقالة المناوى ستعرض على مجلس إدارة الاتحاد الذى هو بالفعل قدم استقالته الى الجهات المذكورة مسبقا..

وقد تعجب أمس رئيس الاتحاد الأفريقى ونائب رئيس الاتحاد الدولى جابريال جيجى من موقف اللجنة الاوليمبية التى طلب مسئولوها المشاركة بالصف الثانى من الناشئين او جعل المنتخب الأول يتعرض للهزائم وقال هذا الكلام لم يحدث فى الدنيا كلها من قبل ولا أعرف مسئولين يسعون لعدم المشاركة فى الأوليمبياد ومازلت متعجبا من موقف اللجنة الأوليمبية التى بالتأكيد تعمل فى طريق واتحاد الطائرة يعمل فى طريق آخر..

واعلن جيجى ان الاتحاد الأفريقى سيكون له موقف آخر تجاه الاتحاد المصرى فى حالة تعدد الهزيمة او المشاركة بالناشئين فى التصفيات لأننا كاتحاد افريقى نبغى المشاركة بأقوى الفرق فى الأوليمبياد.

من ناحيته اعلن اللواء رؤوف المناوى رئيس اتحاد الكرة الطائرة المستقيل انه لن يتراجع فى استقالته التى قدمها لأسباب عديدة تم شرحها من قبل بالنسبة لموقف اللجنة الاوليمبية وانه يعتبر اتحاد الطائرة نموذجا يجب ان يحتذى به فى باقى الاتحادات لأن اتحاد الطائرة خلال الفترة التى تولى فيها الاتحاد المسئولية انجز العديد من البطولات ووضع تخطيطات مستقبلية للنهوض باللعبة وجاء من يهدم كل شيء!!

الشرقية للدخان يتصدر دوري الدرجة الأولي

تصدر نادى الشرقية للدخان للمجموعة الثانية «القاهرة» بدورى الدرجة الثانية لكرة القدم برصيد ٢٤ نقطة بعد فوزه على الحديد والصلب بخمسة اهداف مقابل لا شيء فى ختام مباريات الاسبوع الحادى عشر والأخير للدورى الأول ليأتى الحديد والصلب فى المركز الثانى برصيد ١٩ نقطة.

جاء اتحاد عثمان فى المركز الثالث برصيد ١٨ نقطة بعد تعادله مع السكة الحديد بهدف واحد لكل منهما ليحتل السكة الحديد المركز السابع برصيد ١٢ نقطة وجاء القناطر الخيرية فى المركز الرابع برصيد ١٥ نقطة بعد تعادله مع اسكو بدون اهداف ليحتل اسكو المركز التاسع وله ١١ نقطة.

الرياضة — اشراف: كمال عبد الخالق

غانا تهزم المنتخب الوطنى ٢ / ١ فى بروفة فاترة

دفاع مفتوح وأخطاء ساذجة.. وهجوم سلبي محصلة التجربة الأولي

كتب - علي البحراوي:

فاز منتخب غانا على المنتخب الوطنى ٢/١ فى الدقيقة الاخيرة من المباراة فى تجربة ودية فاترة وغير مطمئنة بالمرة، ظهرت فيها اخطاء بالجملة فى اداء المنتخب الوطنى ابرزها الدفاع المفتوح واخطاؤه الساذجة والهجوم السلبي.. جاء الشوط الاول سريعا والثانى بطيئا ومملا.. سجل هدف مصر احمد الكاس فى الدقيقة ٧ من بداية اللقاء، وتعادل سام جونسون لغانا فى الدقيقة ٣١ من الشوط الثانى وسجل هدف الفوز مالام يحيى فى الدقيقة الاخيرة من المباراة.. انقذ عصام عبدالعظيم ضربة الجزاء التى سددها سام جونسون فى الدقيقة ٨ من الشوط الاول.. لعبت مصر بتشكيل جديد غلب عليه عدم الانسجام وانعدام الخبرة ويحتاج لجهد كبير قبل كأس الامم.

● بشكل جديد بدأ المنتخب الوطنى مباراته الاولى تحت قيادة الهولندى كرول.. وبطريقة ٥/٣/٢ واداء هجومى لزعج جيش المحترفين الغانى الذى فوجىء بالضغط الاحمر المبكر بقيادة النجم الاسمر المخضرم احمد الكاس وتحركات من على الجانبين لاختراق الدفاع الغانى.

● فى الدقيقة ٧ ينظم المنتخب الوطنى هجمة سريعة بقيادة الثلاثى الكاس وهادى خشبة وعلى ماهر الذى لعب الكرة بينية خالصة للكاس المنفرد يلعبها بذكاء وخبرة كبيرة بيسراه فى الزاوية اليسرى لمرمى الحارس الغانى سيمون ابو. بعدها بلحظات يحتسب الحكم الدولى جمال الغندور ضربة جزاء نتيجة لعرقلة على ابراهيم وتحتبس الانفاس وبثقة زائدة يسدد انتونى بلجو الكرة بيسراه فى الزاوية اليسرى يطير عصام عبدالعظيم وينقذ مرماه ببراعة كبيرة

انقذ عصام عبدالعظيم كرة خطيرة من انفراد انتونى به بعد ان وقف خط الدفاع كله على خط واحد وخرج عصام من مرماه والتقط الكرة.. وبضربتي رأس قاتلتين اثبت مهاجمو غانا رغبتهم فى هز شباك مصر، خرجت الاولى فوق المقص والثانية فوق العارضة مباشرة والغريب ان المدافعين لم يشاركوا فى الكرتين؛ هجمات متبادلة منظمة من الفريقين تشكل خطورة على المرميين ومن احداها اضاع الكاس فرصة مؤكدة وهو على بعد ياردات من مرمى غانا ويرد على ابراهيم بضربة رأس فى الدقيقة ٣٤ تعلو العارضة مباشرة وتتأكد الثغرة الواضحة فى دفاع مصر الذى لا يشارك فى اى كرة عرضية عالية وجاءت كلها من نصيب مهاجمى غانا. نجح مهاجمو غانا فى اختراق الدفاع المصرى بكل سهولة خاصة الجبهة اليمنى التى شغلها احمد حسن ومعه حسين عبداللطيف ويسدد لاميتى بقوة ويمسك عصام بثقة، وفى الدقيقة ٤١ يطلق سيك اكو صاروخ ارض - جو ويلمس عصام الكرة ويبعدها لضربة ركنية ببراعة كبيرة. استسلم ابوجريشة وعلى ماهر للرقابة المفروضة عليهما وباءت كل محاولاتهما للهروب من الرقابة بالفشل.. وفى الدقيقة الاخيرة يسدد ضربة رأس جميلة سيك اكو فوق عارضة عصام عبدالعظيم.. ويتأكد بما لا يدع مجالا للشك ان قلب الدفاع المصرى المكون من حسين عبداللطيف ومصطفى رياض وفوز جمال مفتوح تماما ويحتاج لدعم وخبرة هانى رمزى نجم مصر المحترف الذى يجيد رد الكرات العالية داخل منطقة الجزاء والتى فشل فيها ثلاثى الدفاع المصرى.

● اجرى المنتخب الوطنى تغييرين مع بداية الشوط الثانى بنزول ياسر رضوان مكان عصام مرعى- واحمد سارى مكان ابوجريشة.. ويكثر منتخب مصر من التحضير الزائد عن الحد ويعطى الفرصة لدفاع غانا لاحكام الرقابة على مهاجمى مصر.. ويهبط الاداء من الفريقين وان كانت الهجمة الغانية اسرع واخطر، منها تسديدة سام جونسون فى الدقيقة العاشرة ابعدها عصام عبدالعظيم لضربة ركنية.

يفقد الاداء كل معالم الايجابية بمرور الوقت.. اللعب تعاونى والتمريرات قصيرة ومقطوعة من مصر وبدون اى تركيز او رغبة حقيقية فى بناء هجمة وتعزيز الهدف المصرى.. وبالنسبة لغانا محاولات هجومية لتعويض الهدف ولكن بدون خطورة حقيقية على مرمى عصام عبدالعظيم.

فى الدقيقة ٢٠ لعب احمد فيلكس نجم الاهلى مكان لاميتى.. ولعب محمد كمونة مكان احمد حسن الذى بذل جهداً كبيراً ويحتاج للخبرة التى سيكتسبها بالمباريات مع الوقت.. ولعب ياو ابو مكان بلوتشامبو. مصيبة التسلل فى الجانبين هى ابرز سمات الاداء وتسابق المهاجمون فى الوقوع فيها بسذاجة بالغة.. وكذلك الخشونة التى ادت إلى حصول سام جونسون وجواكو وهادى خشبة على انذارات. يدفع كرول باحمد فاروق مكان الكاس اكثر اللاعبين جهداً.. وكان من المنطقى ان يجرى تغييراً فى خط الدفاع المصرى «الوهمى»!!

فى الدقيقة ٣١ تنظم غانا هجمة ويلعب سيك اكو كرة جميلة عرضية يقابلها سام جونسون برأسه على بعد ياردات من المرمى وسط حراسة المدافعين تسكن شباك مصر!! ينشط منتخب غانا بعد هدف التعادل ويشكل بعض الخطورة وينقذ عصام عبدالعظيم كرتين خطيرتين من المقص الذى لعب مكان حارس مصر الاول نادر السيد، وتنقصه فقط بعض الجرأة فى الخروج على الكرات العرضية والانقضاض فى الانفرادات.

فى الدقيقة ٤٤ يصل سارى لمرمى غانا ويسدد كرة ضعيفة يمسكها سيمون ابو بسهولة.

فى الدقيقة الاخيرة يحسم منتخب غانا المباراة لصالحه من هجمة سريعة منظمة واختراق سهل جداً للدفاع «الساذج» ينفرد مالام يحيى ويضع الكرة بكل سهولة على يمين عصام عبدالعظيم.

وتنتهى التجربة الاولى لتعلن عن الدفاع المفتوح والاخطاء الساذجة والهجوم السلبى!!

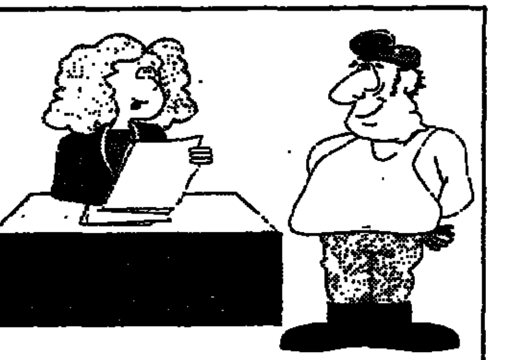

طلبه حاول اختراق دفاعات غانا

تخاريف صيام!!

اثناء اذاعة مباراة مصر وغانا امس تلقت «الوفد» عدداً من المكالمات التليفونية كلها تؤكد ان الكابتن عصام صيام الذى قام بالتعليق فى التليفزيون اصاب المشاهدين بالزهق والملل واضاع اهمية المباراة وافقدها قيمتها بتعليقاته التى لاداعي لها على الاطلاق والتي جاءت معظمها خاطئة ولاعلاقة لها بالمباراة.. منها على سبيل المثال وليس الحصر تأكيده على ان فريق غانا معظمه محترف بالخارج باستثناء علي ابراهيم.. ثم عاد واشار الي ان اللاعب محترف في سويسرا، واضاف انه يشكر هيئة ستاد القاهرة علي مجهوداتها بقيادة العميد سيادة اللواء عزمي قريطم.. وتطرق الي الحديث عن المجموعات التي تضمها الامم الافريقية في جوهانسبرج.. وانتقل الي الكلام عن الكاميرات المحمولة وغير المحمولة ووجه الشكر للتليفزيون والبرامج الرياضية والقناة الاولي بدون اي مناسبة.. وعرج علي تصفيات افريقيا العسكرية واكد انها بطولة العالم العسكرية ثم عاد واعتذر واشار الي لمصلحة الفرانس فوتبول التي عدد فيها اعداد اللاعبين في مصر والدول العربية والافريقية حتي وصل الي البرازيل.. ونسي عصام صيام ان المباراة بين مصر ونجوم غانا المحترفين.. علي فكرة كل هذا حدث في الشوط الاول فقط ومدته ٤٥ دقيقة لم يتعد الكلام فيها عن المباراة اكثر من ١٠ دقائق!!

صحة وعافية





تصدر كل اسبوعين

ترمـــومتر

تاج الصحة فى ١٩٩٦

«الصحة تاج على رؤوس الاصحاء» قول حكيم نؤمن به ونعمل جميعاً على تحقيقه.. اكده الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة وايده فى ذلك خبراء الرعاية الصحية، ان الحفاظ على هذا التاج فوق رؤوسنا يستلزم توافر الدواء الفعال بالسعر المناسب.

كما يستلزم ايضا توفير الرعاية الصحية الجيدة بتكلفة فى متناول غالبية المواطنين، بدأ الوزير مع نهاية ١٩٩٥ وبداية ١٩٩٦ «الغوص» فى عالم الدواء وعالم التأمين الصحى، لحل مشاكل هذين القطاعين الاساسيين لتوفير الرعاية الصحية والدواء الفعال.

وفى عالم الدواء تواجه الوزير مشاكل التسعير فبينما تطالب بعض الشركات برفع اسعار منتجاتها الرخيصة يهدد بعضها الآخر بوقف انتاج الادوية الرخيصة حتى لا تتزايد خسائرها.

وعلى الجانب الآخر يواجه الوزير شكاوى المرضى من ارتفاع اسعار الدواء بمالا تتحمله امكانياتهم المالية.

ويلخص الوزير حل المشكلة بعد عامين من الدراسة والممارسة، فى ضرورة مد خدمات التأمين الصحى إلى كل المواطنين وزيادة موارده المالية. حتى يستطيع التأمين الصحى توفير الرعاية الصحية والدواء الفعال بتكلفة تناسب المواطنين.

بدأ الوزير منذ بداية ١٩٩٥ محاولة تحقيق هذا الحل بإعداد تعديلات لقانون التأمين الصحى تقضى باشتراك جميع اصحاب المعاشات والارامل فى خدمات التامين الصحي دون اشتراط تقديم طلب بذلك فى موعد محدد.

كما تنص التعديلات على توحيد المعاملة بين جميع المنتفعين بخدمات التأمين الصحى بدلا من وجود قانونين مختلفين حاليا. بالاضافة لمحاولة زيادة موارد التأمين الصحي من مصادر متنوعة لتوفير التمويل والسيولة المالية الكافية لتقديم هذه الخدمات بالمستوى المطلوب.

كما بدأ وزير الصحة فى الاسبوع الماضى اجتماعاته مع قيادات التأمين الصحى لبحث مشاكل العمل والسلبيات التى ظهرت اثناء تطوير العمل بالهيئة فى العام الماضى. ووعد الوزير بمتابعة اجتماعاته معهم لوضع الحلول موضع التنفيذ فى اقرب وقت.

ندعو الله جميعا ان يشهد عام ١٩٩٦ انطلاقه فى التأمين الصحى وتحسين خدماته وتسديد ديونه من اجل صالح المواطنين.

صادق حشيش

وزراء الصحة والصناعة وقطاع الأعمال يبحثون مشاكل الدواء

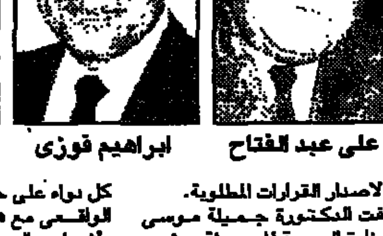
رؤساء الشركات والمسئولون يضعون خطة صناعة الدواء حتي عام ٢٠٠٠

قرر الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة تشكيل لجنة تدرس مشاكل صناعة وتسويق الدواء وتضع حلولا لها. تتكون اللجنة من بين رؤساء شركات الدواء ووكيلة وزارة الصحة للصيدلة ورئيس هيئة الرقابة الدوائية. تتولى اللجنة تجميع الاقتراحات والمشاكل من رؤساء الشركات والمسئولين والمهتمين بصناعة وتجارة الدواء. كما تتلقى تصوراتهم لحلول المشكلة.


على عبد الفتاح


ابراهيم فوزى


عاطف عبيد



أوضح وزير الصحة فى اجتماعه برؤساء الشركات ان اللجنة ستقوم بوضع تصور لخطة عمل قطاع الدواء حتى عام ٢٠٠٠. ثم تعرض تصورها على وزراء الصحة والصناعة وقطاع الاعمال لدراستها ثم عرضها فى شكلها النهائي على مجلس الوزراء تمهيدا لاصدار القرارات المطلوبة.

اضافت الدكتورة جميلة موسى وكيل وزارة الصحة للصيدلة ورئيس مركز التخطيط والسياسات الدوائية ان هم مشاكل صناعة الدواء هى التسعير، وان هذه المشكلة يمكن حلها باعادة مراجعة تكاليف صناعة كل دواء على حدة وتحديد سعرها الواقعى مع هامش ربح معقول. واشارت إلى ان القوانين واللوائح المنظمة لصناعة الدواء وتجارته تتيح هذه المراجعة وتضع لها اسسا محددة تضمن حقوق الجميع.

اشار وزير الصحة فى تعليقه على كلمات رؤساء الشركات إلى مسئولية الدولة عن توفير الدواء للمواطنين بالسعر المناسب لظروفهم، وان الحكومة ستضع هذا فى اعتبارها عند التعامل مع مشاكل الدواء. واكد ان الحفاظ على جودة وفاعلية وامان الدواء هى الضمان الاساسى لاستمرار صناعة الدواء ونجاحها فى الاسواق الخارجية والداخلية.

وطالب شركات الدواء بتطوير اساليب التعبئة والتغليف ليمكنها مقاومة المنافسة الخارجية بعد تحرير التجارة العالمية.

طالب الدكتور ثروت باسيلي رئيس جمعية منتجي الصناعات الدوائية بعدم التنازل عن مهلة العشر سنوات التى تتيحها اتفاقية «الجات».

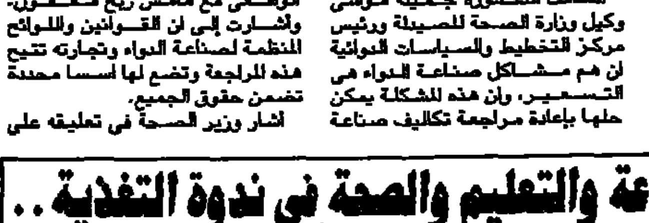
والاستفادة بهذه المهلة فى تطوير صناعاتنا الدوائية، لمواجهة المنافسة الخارجية الشرسة المتوقعة. واكد ان التنازل عن هذه المهلة كما يطالب البعض سيؤدى لغلق كثير من مصانع الدواء المصرية، لان الشركات الدوائية متعددة الجنسية تمتلك امكانيات مالية وفنية ضخمة. وانها يمكن ان تضحى بتخفيض اسعارها إلى اقل من التكلفة حتى تفلس الشركات المصرية وبعدها تحتكر السوق وتحدد الاسعار حتى تعوض خسائرها وتربح اضعافها.

اقترح الدكتور مصطفى ابراهيم نائب رئيس الشركة القومية للدواء ان يتم توحيد اسعار الادوية المتماثلة فى التركيب والفاعلية كخطوة اولى لحل خسائر بعض الشركات فى الادوية الرخيصة.

كما اقترح الدكتور زكريا جاد نقيب الصيادلة ان تتعاون شركات الدواء المصرية لتنشيط الابحاث بغرض تحسين شكل وتركيبة الدواء وتعبئته وتغليفه.

واشار إلى امكانية تعاون شركات الدواء المصرية ايضا فى شراء اختراعات الادوية الجديدة التى اصبح لها شركات متخصصة فى اليابان، تخترع الادوية وتبيع الاختراع للشركات المنتجة.

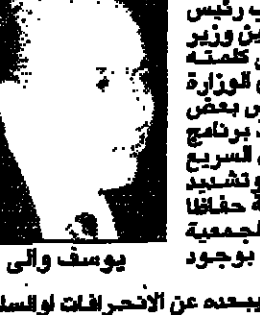
كما حذر الدكتور احمد ابو العينين رئيس جمعية المستثمرين بمدينة ٦ اكتوبر من توقيع اتفاقية زيادة مدة حماية حقوق الابتكار من ١٠ إلى ٢٠ عاما. كما حذر من ان تنازلنا عن المهلة المسموح بها قبل تنفيذ اتفاقية الجات سيؤدي لزيادة اسعار الدواء بنسبة ٥٠٠٪ فى مدة قصيرة.



تكريم وزراء الزراعة والتعليم والصحة فى ندوة التغذية..

برامج وقائية ضد نقص عناصر الغذاء الأساسية

أقامت الجمعية المصرية للتغذية ندوة حول مشاكل التغذية فى مصر وطرق حلها. قامت الجمعية خلال الندوة بتكريم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والاصلاح الزراعى والدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم والدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة. اكد وزير الصحة فى كلمته بالندوة ان التغذية ركيزة هامة من ركائز التنمية الصحية. ولذلك فان الوزارة بالتعاون مع الوزارات الأخرى تقوم بتنفيذ البرامج الوقائية ضد نقص بعض المغذيات الدقيقة: الحديد واليود وفيتامين أ كما ان الوزارة تقوم بتنفيذ برنامج الترصد التغذائى للاكتشاف المبكر لحالات نقص التغذية لتقوم بالتدخل السريع فى الوقت المناسب كما ان الوزارة تهتم اهتماما بالغا بسلامة الغذاء وتشديد الرقابة من خلال سن التشريعات واتاحة الامكانيات البشرية والعملية حفاظا على صحة المستهلك المصرى كما صرح أ. د. محمد عمرو حسين رئيس الجمعية ان مصر من اوائل الدول التى اخذت بتوصية عصبة الامم عام ١٩٣٥ بوجود دراسة الطرق العملية لتحسين التغذية وصدر القرار الوزاري بتشكيل اللجنة المستديمة للتغذية بوزارة الصحة في مارس ١٩٣٩ ومازالت اللجنة تعمل حتى الآن وتجمع نخبة من خبراء التغذية الذين يمثلون جميع الوزارات المعنية - تتدارس مشاكل التغذية وتضع التوصيات اللازمة لاجراء الحلول وعرض رئيس الجمعية الانشطة المختلفة التى قامت بها الجمعية فى المدة السابقة من مؤتمرات وندوات علمية لتساعد المخططين في وضع البرامج اللازمة لحل مشاكل التغذية. كما ان للجمعية دورية منتظمة تنشر بها احدث الابحاث في مجال التغذية وصحة الغذاء وتتبادلها الجمعية مع الجمعيات الاخرى المحلية والدولية. واكد رئيس الجمعية على اهمية الرضاعة الطبيعية التى تبعث الطمأنينة وتقوى الرابطة بين الام والطفل ثم بين الشاب والاسرة والمجتمع وتقوى الانتماء للام الكبيرة مصر وذلك يبعده عن الانحرافات او السلوك الخاطىء. وفى الندوة عرض لمشاكل التغذية وكان واضحا من الدراسات نقص السعرات وانيميا نقص الحديد والذى تحسنت نسبته بين الاطفال حيث اصبح ٢٥٪ بعدما كان ٤٠٪ وبينت الدراسات ايضا ان نسبة نقص فيتامين أ بين الاطفال بالطرق العملية وصلت إلى ١١٪ كما ان نقص اليود يعتبر مشكلة قومية وناقش الاساتذة الطرق الكفيلة لمكافحة هذه المشاكل.


يوسف والى

مشاكل التأمين الصحي في لقاء الوزير مع القيادات

عقد الاستاذ الدكتور/ على عبدالفتاح وزير الصحة اجتماعا مساء امس مع خبراء وقيادات العمل بالهيئة العامة للتأمين الصحى.. حيث ناقش فى الاجتماع الاول مع عدد من خبراء التأمين الصحى التعديلات المقترحة فى تشريعات التأمين الصحى الحالية والتى تستهدف تحقيق هدفين.. هما توحيد الحقوق والالتزامات الخاصة بنظام التأمين الصحى على القوى العاملة.. حيث اقترح الغاء القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٥ ليحل محله القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ بعد اقرار العديد من التعديلات عليه بما يعالج الموقف الاقتصادى الناجم عن ارتفاع تكاليف الرعاية الصحية وزيادة مطالب اصحاب المعاشات..

وقد صرح الاستاذ الدكتور على عبدالفتاح بأن تطبيق التأمين الصحى على اصحاب المعاشات والارامل سيكون فى القانون الجديد الزاميا.

هيئة محايدة للرقابة على اللقاحات والامصال

اصدر السيد رئيس الجمهورية قرارا بانشاء الهيئة القومية للبحوث والرقابة على المستحضرات الحيوية.

وقد صرح السيد الاستاذ الدكتور/ على عبدالفتاح وزير الصحة بان صدور هذا القرار تعبير عن اهتمام الرئيس البالغ وتوجيهاته بضرورة ضمان جودة وامان وفاعلية جميع الطعوم والامصال واللقاحات وغيرها من المستحضرات الحيوية المنتجة محليا او المستوردة او المعدة للتصدير.

كما صرح بان المرحلة القادمة ستشهد ايضا جهدا مكثفا بدأ تنفيذه فى اطار خطة لتطوير الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات فى كافة المجالات متضمنة خطوط الانتاج والنظم المالية والادارية، بما يحقق الانتاج المحلى لكافة الطعوم المستخدمة فى البرنامج الموسع للتطعيمات والاستغناء عن استيرادها وفتح مجالات اوسع للتصدير، وقد خصص للهيئة استثمارات بلغت ٣٢ مليون جنيه بالاضافة إلى ما سوف تقدمه منظمة الصحة العالمية واليونيسيف وهيئة المعونة الامريكية فى اطار برنامج شامل لتطوير الهيئة.

مراكز متخصصة لجراحة قلب الاطفال

استقبل د. على عبدالفتاح وزير الصحة د. ترانسين لوكا رئيس قسم جراحة قلب الاطفال بمستشفى لانيك بباريس، وتم الاتفاق على انشاء وتجهيز قسم لجراحات قلب الاطفال والكبار بمستشفى شبين الكوم التعليمى بالتعاون مع قسم جراحة قلب الاطفال بمستشفى لانيك بباريس. وسيتم الاستفادة من خبرة الفريق المتخصص الذى يعمل معه فى جراحة قلب الاطفال منذ ٣٠ عاما بما فيه من جراحين وتخدير وتمريض. وسوف يتم تدريب فريق الاطباء المصريين على جراحات قلب الاطفال حديثى الولادة وذلك بمستشفى لانيك بباريس، وسيضم القسم الجديد ٥٠ سريرا ويتم افتتاحه فى اوائل عام ٩٧ ليكون نموذجا للمراكز المتخصصة فى الجراحات الدقيقة التى تنشأ خارج القاهرة مما يساهم فى تخفيف قوائم الانتظار بمستشفيات العاصمة. هذا ويجرى التعاون ايضا بين مستشفى شبين الكوم التعليمى ومعهد القلب بامبابة حيث اجريت حتى الآن اكثر من ٤٠ جراحة قلب مفتوح بمستشفى شبين الكوم وذلك ضمن اطار سياسة الوزارة فى التوسع فى انشاء مراكز مماثلة يتم بها اجراء التشخيص المبكر والجراحات الناجحة.

القضاء علي شلل الأطفال نهائيا

وضعت وزارة الصحة خطة لاستئصال مرض شلل الاطفال من مصر نهائيا بحلول عام ١٩٩٧.

● تنظم الوزارة حملات تطعيم قومية واخرى محلية لاعطاء الاطفال جرعات إضافية.

● تتلقى الوزارة البلاغات عن حالات شلل الاطفال المشتبه فيها.

● تتخذ الوزارة الاجراءات الوقائية اللازمة بسرعة لمنع انتشار العدوى للاطفال الاصحاء.

تذكر وذكر الآخرين

● التطعيم السليم هو الاسلوب الفعال لتجنب مرض شلل الاطفال.

● إذا لم يبلع الطفل نقط الطعم كاملة بسبب اللفظ او القيء فيجب إعطاؤه جرعة بديلة مباشرة.

● لا ضرر من اى زيادة فى كمية الطعم.

● لا تؤثر الرضاعة الطبيعية «لبن الام» على فاعلية الطعم.

● يعطى الطفل المريض بالاسهال الجرعة المقررة له حسب جدول التطعيمات، ثم يعطى جرعة اضافية بعد اربعة اسابيع من الجرعة الثالثة وكذلك جرعة رابعة مع طعم الحصبة، بالاضافة إلى الجرعات المنشطة.

● المانع الوحيد من إعطاء الطفل طعم شلل الاطفال هو اضطراره الى ملازمة سرير المستشفى لمرض خطير.

● الجرعات المنشطة هامة ايضا كالجرعات الاساسية، اعطى طفلك جرعة منشطة عند بلوغه سنة ونصف إلى سنتين.

أعراض المرض

● ارتفاع فى درجة حرارة الجسم. ● ضعف عام ● صداع

● الام بالحلق ● الام عامة بالجسم.

قد تنتهى هذه الاعراض بالشلل الرخو.

طريقة العدوي

● قد تنتقل العدوى عن طريق براز المريض.

● غالبا ما تنتقل العدوى عن طريق الفم عند تناول طعام او شراب ملوث بفيروس المرض.

● يمكن ان تحدث العدوى عن طريق استنشاق رذاذ المريض بالشلل.

فترة انتشار المرض

احتمالات العدوى ممكنة طوال العام غير انها تزداد فى موسم الصيف واوائل فصل الخريف.

التطعيم

التطعيم الكامل بجميع جرعات الطعم هو وسيلتك المضمونة لحماية طفلك من هذا المرض الخطير.

● جدول التطعيمات مطبوع على ظهر شهادة ميلاد كل طفل. ويمكن للعاملين فى مراكز التطعيم القيام بشرحه لكم.

● جدول التطعيمات متوفر ايضا فى كتيبات وملصقات فى الاماكن الآتية:

- الوحدات الصحية الريفية. - المراكز الصحية الحضرية.
- مراكز رعاية الامومة والطفولة. - مكاتب الصحة.
- المستشفيات العامة والمركزية.

يقوم العاملون فى هذه الاماكن بقراءة جدول التطعيمات وشرحه لكم.

● التطعيم فى كل الاماكن المذكورة بالمجان.

للابلاغ عن حالات شلل الاطفال

يعتبر الطفل حالة مشتبها فيها اذا كان مصابا بشلل رخو (اى ارتخاء مفاجىء) فى الاطراف ويجب ابلاغ اقرب وحدة صحية او مستشفى عن هذا الطفل حتى يمكن اتخاذ الاجراءات الوقائية حتى لا تنتشر العدوى للاطفال الاصحاء.

اتصل مباشرة

بأقرب وحدة صحية او مستشفى او بالادارة الصحية بالمركز او بمديرية الصحة بالمحافظة وستقوم المديرية بابلاغ غرفة عمليات استئصال مرض شلل الاطفال بوزارة الصحة بالقاهرة.

تليفون غرفة العمليات بالوزارة.
القاهرة: ٣٥٦٢٧٥٩

هزيمة منتخب الناشئين ٤ / ١ أمام البرتغال

محمد على: التجربة مفيدة وأتحمل مسئولية الهزيمة!!


لقطة من مباراة مصر والبرتغال فى الاسكندرية
تصوير: حسنى حافظ

كتب - حسن الخميس:

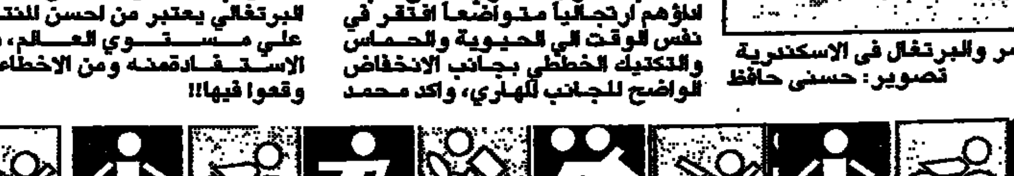
لقي منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة لكرة القدم هزيمة ثقيلة امام نظيره البرتغالي ١/٤ في المباراة الودية التي اقيمت بينهما صباح امس بملعب نادي الشمس، في اطار استعداد الفريقين للاشتراك في نهائيات كأس العالم تحت ١٧ سنة القادم المقرر ان تنظمها مصر علي ملاعبها ٩٧.

احرز هدف مصر الوحيد اللاعب اشرف عبد الجليل في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول كما احرز اهداف المنتخب البرتغالي كل من ليال هوجو، وجورج بيلوه في الدقيقتين ٢٨، ٣٠ من الشوط الاول، واضاف جالوا ليسوفو الهدفين الثالث والرابع في الدقيقتين ٣٠، ٣٩ من الشوط الثاني. اظهر ناشئو البرتغال تفوقاً واضحاً طوال شوطي المباراة، سواء في الجانب الفني بدليل لحرازهم اربعة اهداف وكذا ارتفاع عنصر اللياقة البدنية الذي ظهروا من خلاله وتحكموا في مفاتيح اللعب دفاعاً وهجوماً في حين لم يظهر لاعبو منتخب مصر بالمستوي اللائق، فجاء اداؤهم ارتجالياً متواضعاً افتقر في نفس الوقت الي الحيوية والحماس والتكتيك الخططي بجانب الانخفاض الواضح للجانب المهاري، واكد محمد علي المدير الفني للفريق بان مسئولية هزيمة المنتخب يتحملها هو شخصياً كاملة وبدون اي مسئولية علي اللاعبين.

واضاف: ان احتمال الخطأ في اي مباراة وارد في كرة القدم، وقد كانت لنا خلال لقاء اليوم عدة اخطاء امام المنتخب البرتغالي منها عدم التزام اللاعبين بمواقعهم داخل الملعب، وعدم التزام البعض منهم بتنفيذ ماطلب منه سواء في النواحي الدفاعية او الهجومية، وسوف نحاول - والكلام لمدرب المنتخب - خلال المرحلة القادمة معالجة ذلك وسوف نعتبر مباراة البرتغال درساً لنا يجب استيعابه قبل خوض المرحلة القادمة.

من جانب اخر: قام الكابتن حمادة الشرقاوي المشرف العام علي منتخب ١٧ سنة بتهدئة اللاعبين خلال الاجتماع الذي عقده بعد المباراة مباشرة والذي كان خلاله جميع اللاعبين في حالة انهيار تام اثر الهزيمة الثقيلة.

واكد لهم أنهم كانوا في حالة جيدة لولا بعض الاخطاء التي ادت الي هذه النتيجة السيئة.. ان المنتخب البرتغالي يعتبر من احسن المنتخبات علي مستوي العالم، يجب الاستفادة منه ومن الاخطاء التي وقعوا فيها!!

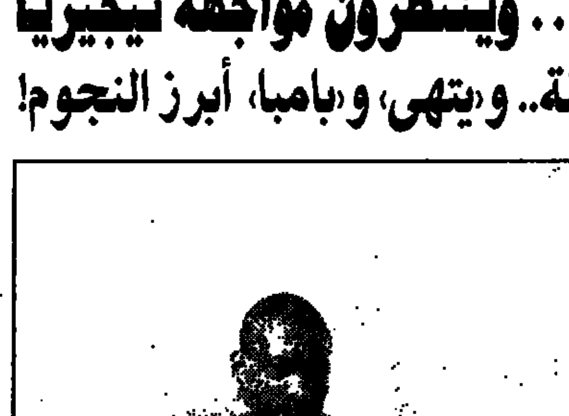




«٤» كأس الأمم الأفريقية.. «جوهانسبرج» ٩٦:

«الأفيال» يستعرضون بلاعبي «أسيك».. وينتظرون مواجهة نيجيريا

مكافآت ضخمة فى حالة الفوز بالبطولة.. و«يتهى» و«بامبا» أبرز النجوم!



إعداد - إيهاب الجندي:

«الأفيال» قادمون.. هكذا تقول تصريحات المدير الفني الفرنسي لمنتخب «كوت ديفوار».. الذي يشارك في نهائيات كأس الامم الافريقية الـ٢٠ التي تستضيفها جنوب افريقيا في الفترة من ١٣ يناير الي ٣ فبراير القادم.

بالطبع تاريخ منتخب «كوت ديفوار» حافل بالانجازات بالرغم من فوز الفريق بالبطولة لأول مرة في تاريخه عام ١٩٩٢ بالسنغال.. وقدموا افضل العروض في نهائيات البطولة السابقة وخرجوا من الدور قبل النهائي امام نيجيريا - ابطال افريقيا.

ويتوعد لاعبو الفريق العاجي جماهيرهم بضرورة الفوز ببطولة هذا العام، بعد ان كانوا - قاب قوسين او ادني - من الفوز بالبطولة السابقة ولكن «ضربات الحظ» اضاعت احلام «الأفيال» في تونس!!

ساحل العاج نظمت من قبل بطولة عام ١٩٨٤ وخرجت من الدور الاول علي يد مصر والكاميرون.. ونتذكر جميعاً اللاعبين القدامي المتميزين مثل يوسف فوفانا، و«الن جوامينى» و«سيكانا دياني» و«لوسيان كاسي» و«عمر بن صالة».. ولم يستمر منهم الي الآن سوي عبد الله تراوري - ٢٩ سنة - وأكا كوامي - كابتن الفريق الحالي - ويعتمد المدير الفني - بيير بليملدنج - علي اللاعبين المحترفين في اوروبا مثل «جويل تيهي» المحترف في «مارتيج» الفرنسي وابراهيم ساكاليوكي في «مونبيله» فرنسا، وميشل باسولي المحترف في «الاتفاق» السعودي، ولم يستدع المدرب الفرنسي احمد وتارا نجم «سبورتنج لشبونة» البرتغالي وزميل ايمانويل امونيكي في نفس النادي، والذي اصيب مع ناديه البرتغالي، بالاضافة الي ١٢ لاعباً من فريق «اسيك» بطل كوت ديفوار والحاصل علي المركز الثاني في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري هذا العام بعد هزيمته المفاجأة من «اورلاندو» بطل جنوب افريقيا.. ابرز هؤلاء اللاعبين سيدو ديارا «حارس المرمي»، واكاكوامي المدافع «المخضرم» ودونالدسي، وجويل تشيرسوا، والنجم الآن سيرجي ملجي الذي انتقل من «اتلتيكو مدريد» الاسباني الي اسيك الموسم الحالي.. وسيكو بامبا - احسن لاعب في كوت ديفوار عام ٩٥.. بالاضافة الي عبد الله تراوري.

ويعتبر «بليملدنج» هذه المرة الأولي التي يدرب فيها في افريقيا، واول مرة يخوض بطولة كبيرة مثل الامم الافريقية.

ومن المنتظر ان يواجه منتخب «الافيال» في حالة تخطيه الدور الاول منتخب نيجيريا في دور الثمانية - وللابتعاد عن مواجهة «النسور الخضراء» يجب الفوز ببطولة المجموعة الرابعة «مجموعة الموت» التي تضم معه غانا وتونس وموزمبيق.. وستكون مواجهة ساخنة في مباراة غانا وكوت ديفوار ثاني ايام البطولة..

المكافآت تنتظرهم

الرئس العاجي «هنري كونان» وعد اللاعبين بمبالغ مالية ضخمة في حالة الفوز بالكاس للمرة الثانية.. خاصة بعد ضياع بطولة الاندية الافريقية من اسيك.. ومن المنتظر ان يواجه الفريق بعض المشاكل الفنية، ولاصرار المدرب الفرنسي علي تطبيق طريقة اللعب ٤/٣/٣.. وهو مالايعتاد عليه اللاعبون بالاضافة الي قلة المباريات الودية قبلالخوض النهائيات..

الإستعداد للبطولة

خاض منتخب كوت ديفوار الدورة الودية التي نظمتها الجابون في شهر نوفمبر الماضي، وفازت بالبطولة بعد فوزها علي الجزائر والكاميرون والجابون.. ومن المنتظر ان يلعب الفريق مباراة ودية مع زيمبابوي واقامة معسكر مغلق في فرنسا.

البطولات السابقة

اشتركت كوت ديفوار ١١ مرة في النهائيات فازت باللقب عام ٩٢، والمركز الثالث اعوام ٦٥، ٦٨، ٨٦، ١٩٩٤، واحتل الفريق المركز الرابع عام ١٩٧٠.. وخرج من الدور الاول اعوام ٧٤، ٨٠، ٨٤، ٨٨، ١٩٩٠.


عبدالله تراورى نجم ساحل العاج

وفي البطولة السابقة بتونس فاز الفريق علي سيراليون ٤/صفر وعلي زامبيا ١/صفر.. وفي دور الثمانية فازوا علي غانا ٢/١.. وفي الدور قبل النهائي خسروا امام نيجيريا «٢/٤» بضربات الجزاء..

● جدول المباريات: تلعب كوت ديفوار اولي مبارياتها امام غانا يوم ١٤ يناير ثم مع موزمبيق يوم ٢١ يناير ثم مع تونس يوم ٢٥ يناير القادم وتقام المباريات بمدينة «بورت اليزابيث»..

● ابرز الاندية: «اسيك ميموساس» بطل افريقيا عام ٩٤.. وافريكا سبورت بطل افريقيا مرتين، وستيلا، وستاد ابيدجان...

التشكيل المتوقع

● حراسة المرمي: سيدو ديارا

● الدفاع: لرسين هويو - اكاكوامي - دوفان لوي - سيريل ديمورو..

● الوسط: اليوبادارا - جويل تشيرسوا - دونالدسي - سيرجي ملجي..

● الهجوم: جويل تيهي - سيكوبامبا - «عبد الله تراوري»

● كوت ديفوار في سطور.

● العاصمة: يامسكروا

● المساحة: ٣٢٢,٥ كم٢..

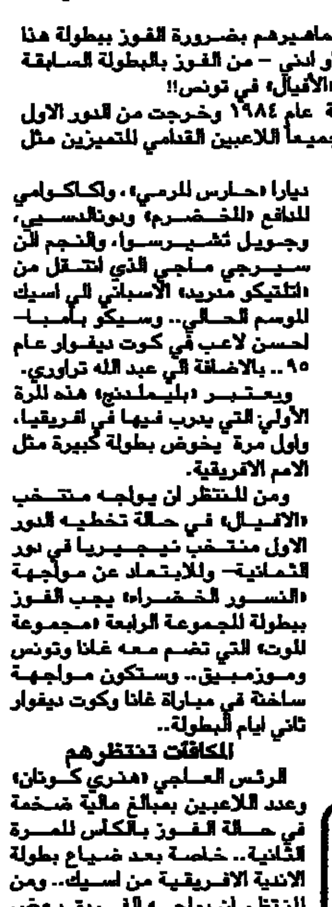
● عدد السكان: ١٢ مليون نسمة..

● تاريخ تأسيس الاتحاد: ١٩٦٠.. الانضمام للفيفا: ١٩٦٠.

● رئيس الاتحاد: اوسيف دينج.

● المدير الفني: بيير بلملدينج «فرنسا».

● الزي الرسمي: فانلة برتقالي وشورت ابيض وجورب اخضر.



اليوم: ١٢ مباراة في دوري رجال السلة

كتب - عادل يوسف:

تقام اليوم ١٢ مباراة هامة في دوري السلة حيث يتقابل الزمالك مع الشمس، الكهرباء مع الأهلي، الجزيرة مع بلدية المحلة، الاتحاد مع مركز شباب الزقازيق، ابو كبير مع المقاولون، بورتوفيق مع الترسانة، بورسعيد مع غزل المحلة، بنها مع سبورتنج، قوص مع الجمارك، مركز شباب ناصر مع طنطا، منتخب الشباب مع القاهرة، سموحة مع الألومنيوم.

وقد كشفت مباريات الاسابيع الثلاثة الماضية حجم المشاكل التي يعاني منها فريقا السلة بالجزيرة والاهلي بعد فشل ادارتهما في التعامل مع الأمور بحكمة في اعقاب قرار الغاء موسم الانتقالات على عكس فريقي الاتحاد والزمالك المتألقين هذا الموسم ويتنافسان بشدة على اللقب.

مصر ورومانيا وديا في الملاكمة بالمركز الأوليمبي بالمعادي

يلتقي في الخامسة مساء اليوم «السبت» منتخبا مصر ورومانيا للملاكمة على حلقة المركز الاوليمبي بالمعادي، في ثاني مباراة دولية ودية للمنتخبين ضمن زيارة المنتخب الروماني الحالية للقاهرة، كان اللقاء الأول بين الفريقين قد اقيم بينهما امس الأول الخميس على حلقة كلية التربية الرياضية بالهرم.

تقام المباراة بينهما في تسعة اوزان فقط، وصرح الدكتور عبدالعزيز غنيم المدير الفني للمنتخب القومي للملاكمة: بأن الفريق الروماني وصل الى القاهرة بدعوة من الاتحاد المصرى لاقامة معسكر مغلق مشترك بين الفريقين، ردا لزيارة الفريق المصرى لرومانيا خلال اغسطس الماضي.

وقال ان اقامة المباراة في تسعة اوزان فقط تلبية لرغبة الجانب الروماني الذي وصل بـ ١٣ لاعبا يمثلون ٩ اوزان فقط، واكد انه سيبحث مع اللجنة الفنية للاتحاد خطوات اعداد الفريق القومي بعد تقييم مباراتي رومانيا.

وعن قرار اللجنة الاوليمبية المصرية بتمثيل الملاكمة في اتلانتا بلاعب واحد، رفض الدكتور عبدالعزيز التعليق مؤكدا ان التفاوض او الاعتراض على قرار اللجنة الاوليمبية من شأن الاتحاد فقط.

«أبو العز» فى الإمارات ومجلس إدارة الترسانة آخر من يعلم!!

كتب - مصطفى جويلي:

سافر فجأة إلى الإمارات العربية المتحدة محمد ابو العز المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بالترسانة ولم يقم بإبلاغ أى عضو في مجلس ادارة النادى مما رسم أكثر من علامة استفهام حول هذا السفر المفاجىء.. وقد تردد ان لديه بعض الارتباطات يريد انهاءها خاصة انه كان يقوم بتدريب احد الفريق هناك خلال السنوات الماضية. فوجىء لاعبو الفريق بغياب مدربهم أول امس عن المران الذى قاده احمد حسن وبدر شحاتة. ترددت داخل اروقة النادى ان محمد ابو العز ضاق ذرعا بالحرب الشرسة التى تواجهه منذ توليه المسئولية وقيام قلة من الجماهير بمهاجمته فى المباريات مما اثر معنويا على اللاعبين.. بالاضافة الى فشل لجنة الكرة فى حل مشاكل الفريق ووصلت الأمور إلى مطالبة بعض اعضاء مجلس الادارة بعودة الشاذلى رغم انهم كانوا وراء اقالته منذ موسمين.. خاصة ان الشاذلى انهى تعاقده بالامارات منذ ايام وقرر الاستقرار بالقاهرة.

محمد ابو العز

مجلس إدارة الزمالك يبحث مشاكله واحتراف عفت نصار بتونس

يعقد مجلس ادارة الزمالك اجتماعا هاما مساء اليوم - السبت - يبحث خلاله بعض المشاكل التى حدثت خلال الفترة الماضية خاصة الخاصة بانتخابات مجلس الادارة فى سبتمبر القادم.

كما يبحث المجلس فى اجتماعه الطلب الذى تقدم به الترجى التونسى لاحتراف عفت نصار بين صفوفه لمدة ثلاثة مواسم مقابل ١٢٠ الف دولار.

وكان اللاعب قد اجرى اول امس اتصالا بسليم شيبوب رئيس نادى الترجى ولكنه لم يجده للاتفاق معه على الشروط النهائية للتعاقد.

من ناحية اخرى يؤدى فريق الزمالك مرانه اليوم على فترتين فى اطار استعدادات الفريق للقاء شبان قنا فى كاس مصر يوم ٥ يناير المقبل.

اكد فاروق جعفر مدرب الفريق انه تقرر عقد جلسة مع خالد الغندور خلال هذا الاسبوع لانهاء عملية تجديد تعاقده لمدة خمس سنوات حتى عام ٢٠٠١.

عفت نصار

«كروجر» يقود أول تدريبات المقاولون

يقود الألمانى «مايكل كروجر» المدير الفنى الجديد لفريق الكرة بنادى المقاولون اول تدريباته فى الثالثة عصر اليوم - السبت - استعدادا لمباريات كاس مصر والتى تبدأ بمباراة فريق المراغة يوم ٥ يناير. كان كروجر قد عقد اجتماعا فى الحادية عشرة صباحا مع اللاعبين للتعرف عليهم وشرح طريقة عمله واسلوبه.

شاهد اليوم

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
١٠,١٠ يحكي ان
١٠,٣٠ اكروبات عالمية
١٠,٤٥ عروستي
١١,٣٠ مسلسل كارتون «فواكه»
١١,٤٥ للمرأة
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولي
١٢,١٥ المسلسل العربي «حكايات ميزو» بطولة سمير غانم - اسعاد يونس - فردوس عبد الحميد اخراج محمد اباظة
١,٠٠ برنامج ديني
١,٢٠ رياضة عالمية
١,٤٠ دعوة للحياة
٢,٠٠ اماني واغاني
٢,٣٥ المسلسل العربي «عيون» بطولة فؤاد المهندس - سناء جميل - شيرين - يونس شلبي اخراج ابراهيم الشقنقيري
٣,٠٠ حواديت
٣,٣٥ الجديد في الطب
٤,٠٠ برنامج عمالي
٤,٢٠ استشارة طبية
٤,٣٠ البرامج التعليمية
٥,٣٥ الناس والسياحة
٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,٣٠ البرامج الاخبارية
٧,٥٠ المسلسل العربي «امهات في بيت الحب» بطولة سميحة ايوب - ليلي فوزي - مريم فخر الدين - غادة نافع - حسن حسني اخراج محسن فكري
٨,٠٠ علي الطريق
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
١٠,٣٥ مجلة الاغاني
١١,٣٥ واحد في المليون
١٢,٣٠ نادي السينما
٣,٠٥ ابتسامة اخر الليل
٣,١٥ اوتار الليل
٣,٢٠ القرآن الكريم

٧,٠٠ برنامج «صباح الخير يامصر بالانجليزية»
٩,٠٠ قناة المعلومات
١٠,٠٠ الافتتاح برنامج «في نور القرآن الكريم»
١٠,١٥ برامج تعليمية - لغات
١١,١٥ حلقة اجنبية طويلة
١٢,٠٥ اغاني اطفال
١٢,١٥ برامج الاطفال
١,٠٥ كارتون
١,٢٠ «خمسة لصحتك»
١,٣٠ رياضة
٢,٠٠ من اجل مصر
٢,١٤ لقاء الايمان
٢,٣٠ امومة وطفولة
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,١٠ معلومات مرئية
٣,٣٥ تكنولوجيا
٤,٠٣ الفيلم الاجنبي
٥,٥١ ام الخير
٦,٠٧ مصر التي في خاطري
٦,٣٠ من القلب
٦,٤٢ رحلة كل يوم
٧,٠٠ النشرة الفرنسية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ نهاية الاسبوع
٨,٣٠ موعد مع السهرة
٨,٤٥ نافذة علي العالم
٩,١٥ المسلسل الاجنبي
٩,٢٢ مسرحية السهرة (الهمجى)
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,١٦ العالم يغني
٢,٠٠ قناة النيل الدولية
٢,٤٥ ضحكة قبل النوم
٢,٥٥ القرآن الكريم

ماسبيرو

في حلقة الخميس اثناء اذاعة برنامج صباح الخير يا مصر تفوقت المذيعة على نفسها، سألت راغب علامة سؤالا صعبا.. قالت له.. الستات بيقولوا ان وشك حلو.. لماذا لا تمثل؟ وتابعت مع زميلها المذيع مقاطعة ضيف البرنامج الدكتور أسامة عبدالعزيز بمناسبة.. وبدون مناسبة.. اخشى ان يتراجع البرنامج الكبير.. مطلوب جهد اكبر من المعدين، ووعى اكثر من المذيعين. حرصا على برنامج جيد.. يا مذيعى ماسبيرو!

عبدالرازق حسين

أحداث ٩٥ فى صوت العرب

كتب - امجد مصطفى:

تقدم إذاعة صوت العرب اليوم فترات مفتوحة تبدأ من الثانية عشرة ظهرا وتستمر حتى ظهر اول ايام العام الجديد. ممدوح ابو بكر مدير عام البرامج القومية باذاعة صوت العرب قال ان الخطة تتضمن توليفة برامجية تشمل منوعات ثقافية وفنية وسياسية. واضاف ان الاذاعة ستقدم اهم ١٢ حدثا سياسيا خلال عام ٩٥ منها محاولة اغتيال الرئيس مبارك وحادث اسلام اباد والاحتفال بمرور ٥٠ عاما على الجامعة العربية ومع اول دقائق العام الجديد تذاع توقعات العام المقبل بصوت الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات واليمني على عبدالله صالح وعصمت عبدالمجيد.

وعن برامج المنوعات يقول احمد فتح الله مخرج ومعد اليوم المفتوح تتضمن الخطة العديد من البرامج منها «اجندة المفاجآت» و«اعمال السنة» و«الود موصول» و«كشف حساب ٩٥» و«كشف هيئة فى رأس السنة». واضاف احمد فتح الله انه سيقدم ايضا مسابقات ذات جوائز فورية. كما ستقدم الاذاعة مسلسل «الصعود للقمر» فى ١٠ حلقات بمعدل كل ساعة حلقة وتدور فكرته حول خمسة من الشباب يرغبون فى قضاء ليلة رأس السنة فوق سطح القمر وهو من اخراجى وتاليفى وبطولة وائل نور وعبدالله محمود. تشرف على اليوم المفتوح امينة صبرى.

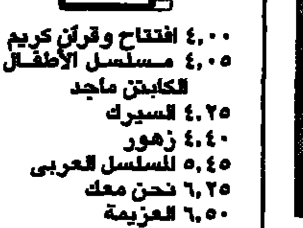
ممدوح ابوبكر | احمد فتح الله

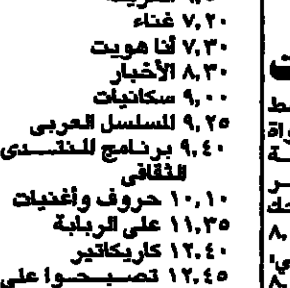
١٢,٠٠ قناة المعلومات
١,٠٠ القناة الفرنسية
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٢,١٠ نافذة علي قصور الثقافة
٢,٣٠ من تسجيلاتنا الخارجية
٣,٠٥ عالم التأمينات
٣,٣٠ استوديو الرياضة
٤,٠٠ عالم الكارتون
٤,٠٥ مسلسل الاطفال
٥,٠٠ النشرة الاخبارية
٥,١٠ الكاميرا في اسبوع
٦,٠٠ تنويه عن المفقودين
٦,٠٥ الواقع والمكان
٦,٢٥ البرامج التعليمية
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ تابع البرامج التعليمية
٨,١٠ التحدي
٨,٤٠ حروف وارقام
٩,٠٠ الزراعة والتنمية
٩,١٠ كتاب في مسابقة
٩,٢٠ كيف تستثمر اموالك
١٠,٠٠ قطار الحروف
١٠,٢٥ نشاهد غداً
١١,٠٠ الحكم للجمهور
١١,٣٠ حلوة يابلدي
١٢,٠٠ دنيا المسرح
١٢,٣٠ ليالي
١,٣٠ غداً تقول الصحافة
١,٤٠ القرآن الكريم والختام
١,٥٠ قناة المعلومات

٣,٠٠ افتتاح وقرآن كريم
٣,١٠ استعلامات ق٥
٣,٣٠ برامج تعليمية
٤,١٠ ابن القرية
٥,١٥ عبقرية المصريين
٥,٣٠ المسلسل العربى الطاحونة
٧,٠٥ صوت المكن
٨,٠٠ كلاسيكيات
٨,٤٥ بيتى
٩,١٠ ياحلو مسى
٩,٣٠ مساء الخير
١٠,١٥ بورصة الهواء
١١,٠٠ مختارات رياضية
١١,٤٠ تأملات فى خلق الله
١,١٠ قرآن كريم
١,١٥ السوبر فايف

٣,٠٠ الافتتاح
٣,٠١ القرآن الكريم
٣,١٥ يوم سعيد
٤,٣٠ لعب العصاري
٤,٤٥ منوعات
٥,٠٠ مسلسل الاطفال
٥,١٥ سباق الزهور
٥,٣٠ بكره وبعده
٦,٠٠ بدون رتوش
٦,٣٠ فنون شعبية
٦,٤٥ سر الارض
٧,٠٠ معاني الاسامي
٧,١٥ مهرجان القراءة للجميع
٧,٣٠ ايات محكمات
٧,٤٥ حديث الناس
٨,١٥ كاميرا ٦
٨,٣٠ علم وخبرة
٨,٤٥ كشف حساب
٩,٠٠ المسلسل العربي وتوالت الاحداث عاصفة
٩,٤٥ منوعات
١٠,٠٠ بانوراما الدلتا
١٠,٣٠ حدث في الدلتا
١٠,٤٥ بلدي وجميلة
١١,١٥ اصل الحكاية
١١,٤٥ الفيلم العربي
٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,١٠ الختام

٤,٠٠ افتتاح وقرآن كريم
٤,١٠ أطفال الغد
٤,٢٥ الطب والأعشاب
٤,٣٥ موانى مصرية
٦,٠٠ أغنية للأطفال
٦,٠٥ سباق الزهور
٦,٣٥ العلم والزراعة
٦,٤٥ المسلسل العربى وعاد النهار
٧,٤٠ تيلى بريس
٨,٤٥ معلومة على الماشى
٩,١٥ أغانى وحشانى
٩,٤٧ شهرة وتاريخ
١٠,١٥ الفيلم العربى «إلى اللقاء ياحبيبى»
١١,٥٥ آخر الليل

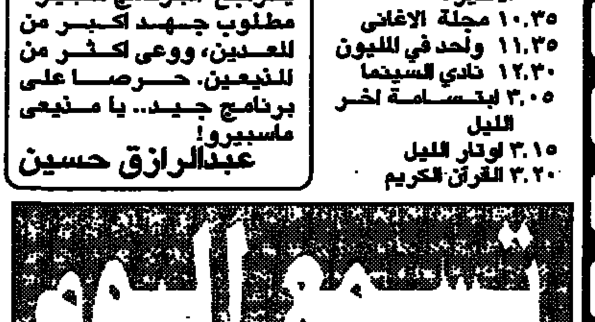




٤,٠٠ افتتاح وقرآن كريم
٤,٠٥ مسلسل الأطفال الكابتن ماجد
٤,٢٥ السيرك
٤,٤٠ زهور
٥,٤٥ المسلسل العربى
٦,٢٥ نحن معك
٦,٥٠ العزيمة
٧,٢٠ غناء
٧,٣٠ أنا هويت
٨,٣٠ الأخبار
٩,٠٠ سكانيات
٩,٢٥ المسلسل العربى
٩,٤٠ برنامج المنتدى الثقافى
١٠,١٠ حروف وأغنيات
١١,٣٥ على الربابة
١٢,٤٠ كاريكاتير
١٢,٤٥ تصبحوا على خير

عبدالحليم مطرب ٩٥

الراحل عبدالحليم حافظ فاز بلقب مطرب ٩٥ خلال الاستفتاء الذى اجرته القناة الخامسة فى برنامج «طلباتك إيه» وحصلت اغنية «سواح» للعندليب الاسمر ايضا على اكثر الأغنيات طلبا من المشاهدين.



تسمع اليوم

«عبدالكريم» رئيسا لإذاعة وسط الدلتا و«عويضة» رئيسا لإذاعة الوادي الجديد

كتب - عاطف دعبس:

اصدر فاروق شوشة رئيس الاذاعة قرارا بتعيين سعيد عبدالكريم رئيسا لإذاعة وسط الدلتا بطنطا والتى تبث ارسالها الى محافظات الغربية والمنوفية والدقهلية وكفر الشيخ ودمياط، كما اصدر رئيس الإذاعة قرارا بتعيين الدكتور فاضل عويضة رئيسا لإذاعة الوادى الجديد.

١٦ شخصية في إعلام خالدون

يقدم برنامج اعلام خالدون الذى يذاع بإذاعة الشرق الاوسط خلال شهر يناير القادم حلقات عن ١٦ شخصية هم دولت ابيض وبهجت قمر واحمد الجزيرلى والشيخ ابو العلا محمد ومحمود بيرم التونسى وصفية زغلول أم المصريين وعلى الكسار وفهمى عبدالحميد وسليمان نجيب. ومارى منيب وزكى مبارك وعماد حمدى وحسن الإمام وكوكا وعبدالحليم نويرة.

ثلاث سهرات رمضانية

تذيع شبكة الشباب والرياضة ثلاث سهرات خلال شهر رمضان، السهرة الأولى بعنوان السامر والثانية انا واللى أحبه والثالثة فن*فن. يقدم السهرات سهير الباشا وسهير البدراوى ومجموعة من المذيعين.

أسمهان فى البرنامج الموسيقى

يقدم البرنامج الموسيقى فى العاشرة والنصف من مساء اليوم حلقة خاصة عن الفنانة اسمهان نستمع فيها الى اغنيات يابدع الورد، الشمس غابت، ايدى فى ايدك، امتى هتعرف، أهوى.

أفيدونا أفادكم الله

٦,١٥ صباح اليوم يقدم البرنامج الديني «افيدونا افادكم الله» حلقة عن الجهاد في الاسلام البرنامج تقديم حامد سليمة ويقدم باذاعة الشرق الاوسط.

دعاء الكروان

سجل الاذاعيان السيد حسن وجيهان الريدي مجموعة جديدة من اللوحات الشعرية الخاصة ببرنامج دعاء الكروان.. الذي تقدمه البرامج الثقافية يوميا باذاعة البرنامج العام، تتضمن الحلقات الجديدة مجموعة من المعاني الانسانية والفكرية من بينها قيمة الكلمة وقداستها، والاشتياق الفطري للعدل، ومحاولات الانسان لفهم الايات الكونية وغيرها.

مع الأدباء الشبان

يذيع البرنامج العام في الخامسة والنصف مساء وقائع المؤتمر العاشر لادباء مصر في الاقاليم الذي اقيم في محافظة المنيا الاسبوع الماضي ولقاء مع محمد السيد عيد امين عام المؤتمر والمسئولين عن نوادي الادب في قصور ثقافة المنيا واسيوط مع مقتطفات من الامسيات الشعرية التي اقيمت ضمن اعمال المؤتمر العاشر. تذاع الوقائع من خلال برنامج مع الادباء الشبان تقديم هدي العجيمي.

مباريات وذكريات

يستضيف برنامج مباريات وذكريات في الساعة السابعة مساء اليوم الكابتن علاء ميهوب نجم النادي الاهلي والفريق القومي السابق حيث يستعيد ذكرياته عن مباراة الاهلي وكوتوكو بطل غانا في الدور قبل النهائي للاندية ابطال الدوري وسوف يتلقي البرنامج مكالمات المستمعين عبر التليفون، البرنامج اعداد وتقديم محمد اسماعيل ويذاع علي موجة الشباب والرياضة.


محرم فؤاد



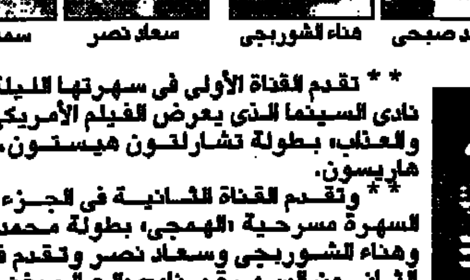
لهواة التسجيلات

تقدم اذاعة الشرق الاوسط مجموعة اغاني لهواة التسجيلات ٦,٤٠ اغنية «اضحك كده» لفرقة مصر ومدتها ٣,٢٥ دقيقة و«صباحك الورني» لمحرم فؤاد مدتها ٨,٤٥ دقائق و«يابنيا زوقوكي» لشادية مدتها ٧ دقائق و٨,١٥ تقدم اغنية «اول مرة تحب» لعبد الحليم حافظ مدتها ٤,٤٥ دقيقة و٨,٣٠ «اخر المشوار» لسميرة سعيد مدتها ٣,٤٥ دقيقة، ٨,٤٠ «ياصباح الورد» لعماد عبد الحليم ومدتها ٥ دقائق و«تعالي جنبي» لعفاف راضي مدتها ٤,٢٠ دقيقة.


محمد صبحى | هناء الشوربجى | سعاد نصر | سمير غانم







* * تقدم القناة الأولى فى سهرتها الليلة برنامج نادى السينما الذى يعرض الفيلم الأمريكى «المتعة والعذاب» بطولة تشارلتون هيستون، وويكس هاريسون.

* * وتقدم القناة الثانية فى الجزء الأول من السهرة مسرحية «الهمجى» بطولة محمد صبحى وهناء الشوربجى وسعاد نصر وتقدم فى الجزء الثانى من السهرة برنامج «العالم يغنى» تقديم حمدية حمدى والذى يعرض لأفضل عشر أغنيات عالمية قدمت خلال عام ١٩٩٥.



إشراف: عبدالرازق حسين

فنان نمساوى يرسم مصر بالفوتوغرافيا

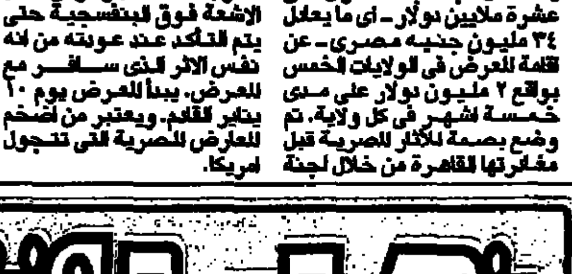
يفتتح د. هينريش كورنير سفير النمسا بالقاهرة، معرض الفنان «يوسف بوليروس» مساء الخميس القادم بقاعة «القاهرة - برلين» - المعرض يضم ٤٢ لوحة فوتوغرافية بعنوان «مصر أرض تحت الشمس». الفنان ولد بالنمسا ببلده هورن عام ١٩٦٣ - ورحل عام ١٩٨٢ إلى الولايات المتحدة الامريكية. مقيم فى القاهرة منذ يناير ١٩٩٤ - وقام منتصف ١٩٩٥ - برحلة إلى اليمن لعمل موضوع عن ملامح بلوكالتي. اعمال يوسف بوليروس - نشرت في مجلات نيوزويك - تايم - لاف - نيويورك - باريس ماتشي ومجلات اخرى.

* يقيم قصر ثقافة طنطا في الخامسة من مساء اليوم - ندوة مع المؤرخ الفنى عبدالله احمد عبدالله - يتحدث خلالها عن ذكرياته الفنية فى السينما والمسرح والشخصيات العامة - يعقب الندوة لقاء فنى مع المطرب على طه الذى يقدم اغانى فريد الاطرش.

على طه

١٩٩ مليون دولار لتأمين المعرض المصري أثناء تجواله في الولايات الامريكية

تقرر ان يطوف معرض ابداعات مصر القديمة، خمس مناطق امريكية هى بورت لاند، فلوريدا - ملبورن - نيو اورليانز - دنفر - يضم المعرض ٧٢ قطعة اثرية تم اختيارها من المتحف المصري وتشمل العصور الفرعونية المختلفة - الدولة القديمة والوسطى والحديثة. اكد الدكتور احمد نوار رئيس قطاع المتاحف بالمجلس الاعلى للآثار - انه تم الاتفاق على ان يكون تأمين المعرض ١٩٩ مليون دولار - وان يحصل الجانب المصرى على عشرة ملايين دولار - اى ما يعادل ٣٤ مليون جنيه مصرى - عن اقامة المعرض فى الولايات الخمس بواقع ٢ مليون دولار على مدى خمسة اشهر فى كل ولاية. تم وضع بصمة للآثار المصرية قبل مغادرتها القاهرة من خلال لجنة من مركز الفنون التشكيلية وقطاع المتاحف. وقامت بتصوير سنتيمتر معين من الاثر بعدسة مكبرة ومن خلال الاشعة فوق البنفسجية حتى يتم التأكد عند عودته من انه نفس الاثر الذى سافر مع المعرض. يبدأ المعرض يوم ١٠ يناير القادم. ويعتبر من اضخم المعارض المصرية التى تتجول امريكا.



سناء جميل ونشوى مصطفى وهدى رستم فى مسلسل «امرأة مختلفة»

تصوير مسلسل «امرأة مختلفة»

يجرى حاليا تصوير مسلسل «امرأة مختلفة» تأليف الاديب كرم النجار - اخراج ابراهيم الصحن بطولة سناء جميل - هدى رستم - حنان سليمان - نشوى مصطفى. يناقش المسلسل نماذج مختلفة للمرأة المصرية والمشاكل التى تعرقل طموحها ومكانتها فى المجتمع.

سناء جميل، تصور حاليا عملين فنيين - الثانى مسلسل «خالتى صفية والدير» قصة بهاء طاهر واخراج اسماعيل عبدالحافظ - اما هدى رستم فتصور حاليا «لقاء مع الغد» اخراج احمد كريم - هدى رستم عرفها الجمهور خلال مسلسل «الطريق إلى بئر سبع» امام سعيد صالح - قدمت فيه دور الجاسوسة الاسرائيلية «ريتا».

زمن البلياتشو

على المسرح الشتوى بمدينة قها تجرى حاليا بروفات مسرحية «زمن البلياتشو» والتى تعرض خلال شهر رمضان، المسرحية تأليف عربى ابوسنة اشعار حمدى ابوالعلا اخراج همام تمام، تتناول عدة اشكال من الفن الشعبى مثل الارلجوز وخيال الظل، يشارك فى بطولة المسرحية، هيام لطفى وعلى النجار واحمد عمر وعاطف عطية وحمدى عمر وصلاح حسان وايمن بيومى.

تكريم صاحب أول فرقة مسرحية بورسعيد

كتبت - أنس الوجود رضوان:

قرر مؤتمر بورسعيد الثانى لابناء الاقاليم تكريم اسم الفنان الراحل «نصر الدين الغريب» احد رواد المسرح فى الاقاليم - الذى انشأ اول فرقة مسرحية فى بورسعيد - احتفلت بورسعيد به بتقديم اوبريت كتبه الشاعر ابراهيم اليمانى - غناء سهير طه حسين - شارك فى القاء الاشعار محمد عبدالقادر وعبده الوزير وفاروق عيطة ومصطفى شعبان وصلاح الدمرداش. عقب العرض اقيمت ندوة ادارها حسين جودة تحدث فيها الكاتب الساخر يوسف عوف.

يوسف عوف

.. وتكريم أبطال بورسعيد

فى ختام المؤتمر الثانى لابناء بورسعيد تم تكريم ابطال النضال الوطن وحركة المقاومة الشعبية فى اثناء العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ وهم السيد عسران ومحمد مهران ومحمد حمدالله وطاهر مسعد واحمد هلال، كما كرم ايضا العميد يسرى عمارة عن دوره فى اسر العقيد عساف ياجورى اثناء حرب ٧٣ كان المؤتمر قد خصص بعض جلساته لسماع ذكريات هؤلاء الابطال ودورهم فى النضال الشعبى.

كلمة حرة

** درس اخر نتلقاه فى شهر واحد.. ولا نتعلم.. لاننا لا نريد ان نتعلم.. نريد أن نحكم فقط.. فى روسيا حصل الحزب الشيوعي على اعلى الاصوات وكانت ٢٢٪.. وحصل حزب الحكومة على ٩,٦٪ من الاصوات.. ودخل الانتخابات ٤٣ حزبا.. لم يدخل منها البرلمان غير ٤ وفشل ٣٩ حزبا فى الحصول على نسبة ٥٪ من الاصوات.. وفى تركيا حصل حزب الرفاه الاسلامي على اعلى الاصوات وهى ٢١,٥٪ وحصل الطريق القويم على ١٩٪ والوطن الام ١٨٪ واليسار الديمقراطى ١٤,٦٪ والشعب الجمهورى ١٠,٨٪.. ومعنى الكلام ان نسبة ٩٠٪ فما فوق لم تعد واردة.. ومعظم الحكومات ائتلافية.. وحكومة اسرائيل لها صوت واحد يرجحها فى البرلمان.. والرئيس كلينتون نجح بنسبة ٤١٪.. اما صدام حسين فقد حصل على ١٠٠٪.. والحزب الوطنى على ٩٨٪.. والحزب الحاكم فى تونس ١٠٠٪.

** وليس معنى نجاح الشيوعيين فى روسيا وبولندا ان الشيوعية عادت مرة اخرى.. وليس معنى نجاح المسلمين فى تركيا ان تركيا سوف تطبق الشريعة الاسلامية بها.. ولا يجوز ان تخاف من نجاح الاسلاميين فى تركيا او الجزائر.. لان الاسلام هناك مضروب.. فى تركيا اعلن اتاتورك الغاء الاديان.. والحروف العربية والطربوش.. واعلن قيام دولة علمانية ضد الاديان.. ومنع اذاعة القرآن والاذان.. ومنع تدريس الدين للمدارس الحكومية. كانت حربا على الاسلام استمرت اكثر من ٧٠ سنة.. وكان لابد مع وجود حرية الرأى ان يعود الاسلام إلى تركيا مرة اخرى.. وان يعود الناس إلى ايمانهم.. وفى الجزائر ايضا كانت حربا ضد الاسلام.. لان الحرب كانت بين الاستعمار والمسلمين.. والغيت اللغة العربية وتعرض الإسلام إلى ضربة قوية فى محاولة لالغائه.. وكان رد الفعل ان اتجه المواطن لانتخاب جماعة الانقاذ لانه تصور انها ستعيد الاسلام إلى الجزائر.

** والاسلام فى مصر ليس مضروبا.. لانه موجود فى المدارس وفى الاعلام وفى الازهر.. ولا خوف من انتخابات حرة.. لان جماعة الاسلاميين لن تقدم جديدا.. للاسلام فى مصر.. ولكن هناك محاولة للابتعاد عن الاسلام.. ومحاولة للهجوم عليه.. محاولة لربط الارهاب بالاسلام.. ومحاولة لتصوير الاسلام بانه الظلام.. والفساد هو النور.. الفساد فى كل شىء.. واذا استمرت الحملة ضد الاسلام فالخوف ان تتحول مصر إلى تركيا اخرى أو جزائر اخرى.. ولكن حتى الآن لا خوف من الانتخابات الحرة.. الخوف فقط على الحكومة اذا اجرت انتخابات حرة.

محمد الحيوان

قضايا وزارة الثقافة

فجرت وزارة الثقافة خلال عام ٩٥ عدة قضايا فى الحياة الثقافية فقد شهدت الساحة الثقافية بركانا فى مطلع العام وعقب معرض الكتاب مباشرة مع تصريحات وزير الثقافة بخصخصة معرض القاهرة الدولى للكتاب وما استتبعها من طرح قضية خصخصة الثقافة على مائدة المناقشات وهى القضية التى اخذت الكثير من الاخذ والرد فى اللقاء الفكرى الذى عقده الصالون الثقافى بنقابة الصحفيين هدأت الضجة وعادت من جديد فى النصف الاخير من العام فى صورة بركان كبير لم يهدأ حتى وقتنا الراهن بعد الاعلان عن عدم مسئولية وزارة الثقافة عن السينما وانها تتبع قطاع الاعمال بعدها تصاعدت حدة المواجهة بين الوزير والسينمائيين ولم تهدأ الضجة حتى الآن.

كما فجرت وزارة الثقافة، ومعها وزارة السياحة مشكلة كوبرى الاقصر، ومازالت الآثار المترتبة على المشكلة مستمرة مع بداية ٩٦.

من المعارك الكبيرة التى دخلت فيها وزارة الثقافة قضية سفر الآثار المصرية للعرض فى الخارج والضمانات الكفولة للحفاظ على عودة هذه الآثار وهى القضية التى اثيرت مع سفر مجموعة من القطع الاثرية النادرة للعرض فى اليابان وتبعها مباشرة ضجة سفر لوحات الرسامين التقريريين الفرنسيين المقيمين فى مصر اوائل هذا القرن للعرض فى فرنسا.

ثم كانت مشكلة التصريحات المنسوبة لمدير صندوق التنمية الثقافية ضد ابناء الاقاليم، وما فجرته من حوار حول اللوائح المالية لانفاق اموال الصندوق.

بانوراما أوبرا ٩٥

مسرح الجمهورية ومهرجان الموسيقي .. أهم الانجازات

اعداد - بشير حسن

تنوعت الحفلات التى قدمتها دار الاوبرا طوال ١٩٩٥ ما بين الحفلات السيمفونية والموسيقى العربية والباليه والاوبرا، كانت الحفلات السيمفونية هى الاكثر حظاً هذا العام حيث قدم اوركسترا القاهرة السيمفوني وبعض الفرق الزائرة ٣٧ حفلاً، ثم حفلات الموسيقى العربية التى قدمتها الفرقة القومية والعربية ووصلت حفلات الفرقتين ٢٠ حفلاً.

فرق زائرة علي مسارح الاوبرا

العديد من الفرق الزائرة قدمت عروضها على مسارح دار الاوبرا كان ابرزها اوركسترا الحجرة فرانز شميث ومجموعة كولن وفرقة بانوش للفنون الشعبية من شيلى وفرقة باليه ريناتوجريكو من ايطاليا واوركسترا الاتحاد الاوروبى ومجموعة سوليست فينى وثلاثى واندرير من فرنسا واوركسترا ميلانو السيمفونى وعرائس ماريونيت ثلاث وقد تداخلت هذه الفرق فى بعض الحفلات مع الفرق المصرية لاقامة بعض الحفلات.

١٨ حفلا في الاسكندرية

اقيم على مسرح الاسكندرية طوال عام ١٩٩٥ ست حفلات للاوركسترا السيمفوني

وقدم اربعة باليهات واوبرا هكذا هم جميعا وسبع حفلات موسيقى لفرقة الموسيقى العربية بقيادة صلاح غباشى والقومية بقيادة سليم سحاب ومن بين الفرق الاجنبية التى قدمت عروضها فى الاسكندرية فرقتا شباب اوبرا فيينا والاوركسترا السيمفونى الوطنى من جنوب افريقيا.

مسرح الجمهورية يعود بليلة من الف ليلة

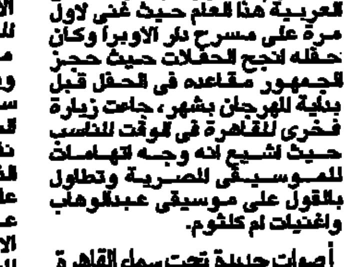
هو احد انجازات هيئة الاوبرا فى عام ٩٥، المسرح افتتحه د.عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء فى ٢ ديسمبر اما تكاليفه فبلغت خمسة ملايين ويسع ٧٥٠ فرداً، المسرح افتتح باوبريت ليلة من الف ليلة لبيرم التونسى والحان احمد صدقى وشارك فيه انغام ويحيى الفخرانى وعلى الحجار.

صباح فخري أهم المطربين

المطرب السورى صباح فخرى كان نجم مهرجان الموسيقى العربية هذا العام حيث غنى لاول مرة على مسرح دار الاوبرا وكان حفله انجح الحفلات حيث حجز الجمهور مقاعده فى الحفل قبل بداية المهرجان بشهر، جاءت زيارة فخرى للقاهرة فى الوقت المناسب حيث اشيع انه وجه اتهامات للموسيقى المصرية وتطاول بالقول على موسيقى عبدالوهاب واغنيات ام كلثوم.

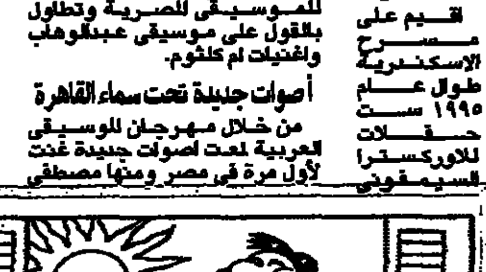
أصوات جديدة تحت سماء القاهرة

من خلال مهرجان الموسيقى العربية لمعت اصوات جديدة غنت لأول مرة فى مصر ومنها مصطفى نخله من فلسطين ورجاء بلمليح من سوريا ونور الدين الباجى من تونس الذى انقذ الموقف عندما تغيب المطرب لطفى بوشناق عن الحفل لان احداً لم يخبره بموعد حفله، ومن الاصوات الجديدة المطربة ايمان باقى من سوريا التى غنت لام كلثوم، كذلك لمع من مصر المطرب محسن فاروق احد اصوات الاوبرا والذى شارك فى اكثر من حفل فنال اعجاب الجمهور.



ناصر الانصارى

بيرم التونسى



يحيى الفخرانى

انغام

ملحوظة

يعتبر المايسترو صلاح غباشى جوكر الاوبرا هذا العام حيث تعددت حفلاته خاصة فى مهرجان الموسيقى العربية، صاحبت فرقة الموسيقى العربية بقيادته اغلب المطربين العرب المشاركين فى المهرجان، هذا فى الوقت الذى تقلص فيه دور الفرقة القومية بقيادة سليم سحاب.

مسرح جديد في ساحة الانتظار

يتم حاليا وضع اللمسات الاخيرة لاحد المسارح الجديدة التابعة لدار الاوبرا، المسرح مكشوف ويقام فى ساحة انتظار السيارات وهو نفس المسرح الذى قدمت عليه اوبرا عايدة فى الاقصر، يهدف المسرح إلى الاستفادة من مسرح اوبرا عايدة.

اليوم- هيئة الآثار تتسلم مبني معهد الموسيقي العربية برمسيس

كتب - اسلام صادق:

اليوم تتسلم هيئة الآثار معهد الموسيقى العربية برمسيس.

استنجد المستشار حسن طاهر رئيس المعهد بالرئيس مبارك لوقف قرار التسليم وابقاء المعهد على ما هو عليه لحين تدبير مقر آخر.

يقول المستشار حسن طاهر ان وزارة الثقافة اصدرت قراراً بان مبنى معهد الموسيقى العربية يتبع هيئة الآثار المصرية برغم ان المحكمة الادارية العليا تنظر فى الموضوع وحدد لها جلسة فى ٩ ابريل القادم.

وأكد رئيس المعهد ان قرار هيئة الآثار بحصولها على المبنى اليوم معناه تشريد آلاف الطلبة من المصريين والعرب والافارقة الذين يدرسون به.. واتمنى ان ينظر الجميع بعين الاعتبار لمصلحة ومستقبل هؤلاء الدارسين.

ويقول فوزى رشاد ان «اغتصاب المعهد يشكل عقبة فى سبيل تحقيق اهداف المعهد ورسالته فى نشر الوعى الموسيقى وتطويرها والنهوض بها.. ونتمنى ان يتم تأجيل استلام المعهد لفترة زمنية اخرى لحين توفير مقر آخر.

وكانت وزارة الثقافة قد اقترحت عام ١٩٩٢ نقل المعهد من موقعه الحالى بشارع رمسيس الى قصر الحمراء بالقلعة وهو مكان كان يتم فيه اعدام المماليك اثناء الحملة التى دبرها محمد على لتصفيتهم والقضاء عليهم ورفضت ادارة المعهد هذا الموقع.

الجدير بالذكر ان معهد الموسيقى العربية انشىء عام ١٩٢٠ - وتم اشهاره من وزارة الشئون الاجتماعية سنة ١٩٦٧ تحت اسم جمعية معهد الموسيقى العربية وفى عام ١٩٧٤ اصدر الرئيس الراحل السادات قراراً بتجديد تأجير قطعة الارض للمعهد بجنيه واحد فى السنة ولمدة عشر سنوات بهدف احياء الموسيقى العربية وتطويرها.

وشهد هذا المعهد منذ انشائه تخريج دفعات من كبار الموسيقيين والمطربين والملحنين امثال داود حسنى ورياض السنباطى وصفر على ومحمد عبدالوهاب وفريد الاطرش. وكان محمد فوزى يجرى بروفات اغانيه فى كافتيريا المعهد فى منتصف الخمسينات وحتى وفاته عام ١٩٦٦م.



محمد عبدالوهاب

ببساطة

إذا كان مكتب وزير الداخلية مفتوحاً دائماً لكل مواطن، فمن المؤكد انه مفتوح على مصراعيه لكل رجال الشرطة، ولهذا عجبت من الاعلان الذى نشره المقدم اسامة ابراهيم من امن البحيرة، يطلب فيه مقابلة الوزير، بعد ان تعذر تلبية رغبته - اغلب الظن - لسببين ان اللواء رؤوف المناوى كان فى اجازة، او ان سعادة الوزير رفض المقابلة لأن المقدم.. عنده «زكام»!!

عبدالنبى عبدالبارى



قطرة ندي

نحيا ولا ندرى الحياة
نحيا ولا نشكو،
ونجهل ما البكاء
نازك الملائكة

الحمد لله .. احتفال بدون كوارث

كتب - محمود الشاذلى:

تحت رعاية السيد اللواء حسن الالفى وزير الداخلية والدكتورة فينيس كامل جودة وزير الدولة لشئون البحث العلمى يقام الاحتفال باليوم العالمى للتخفيف من الكوارث الطبيعية. واعلن الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية بان هناك جلسات عمل توضح دور كل من القوات المسلحة فى ادارة الكوارث وكذلك دور الهلال الاحمر ودور وزارة الشئون الاجتماعية من ادارة الكوارث الطبيعية. وصرح الدكتور على على حبيش رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ونقيب العلميين ان الاحتفال يتضمن معرضاً لرسوم الاطفال فى الكوارث الطبيعية وتوزيع جوائز على الاطفال الفائزين فى الرسوم. وبياناً عن الاعمال التى تقوم بها ادارة الدفاع المدنى فى ادارة الكوارث الطبيعية.

بانوراما عالمية

«الزير سالم» فى المسرح الالمانى و«زهرة الفوضى» لعشاق الفن التشكيلى!

مشروع لتحويل «نيكسون» إلي فيلم سينمائى

نادر ناشد:

هذا الفيلم لم يعد مجرد صور متحركة، بقدر ما تحول إلى بانوراما للفنون الجميلة خلال نصف قرن هكذا كتب ناقد صحيفة وورلد بيورت عن فيلم «زهرة الفوضى» الذى اخرجه «وليم اشيحار» ٤٢ عاماً - فى يناير ١٩٩٥.

الفيلم يؤرخ لثلاثين فنانا وشاعراً من بينهم سلفادور دالى وبيكاسو والشاعر اليوت، فيلم آخر انتجته هولندا عن الفنان «فان جوخ» للمخرج سانورا بايبرا - بعنوان «نهر فيليانا» وهو تصوير تسجيلى لمنزل فان جوخ، والاماكن التى كانت مصدر الهامه مثل منزل صديقته الشاعرة هميليانا - تحدث فى الفيلم «رفيق الخورى» - شاعر لبنانى يعيش فى هولندا - منذ عام ١٩٦٤ - واعد رسالة الدكتوراة عن فن فان جوخ.. اثار قضية مهمة فى حواره فى الفيلم - هى طغيان الفن الامريكى على المدارس الاوروبية الحديثة - اغلب هذه الفنون الامريكية، تعتمد على التكنولوجيا ومزج الفيديو بالرسوم البشرية - وانهى حديثه بأن زمن فان جوخ من الصعب ان يعود - هو زمن البراءة والخيال البكر - هذه الحقبة انجبت للبشرية الفنانين والشعراء - اوكاليدوا - هيباكيدو - اونلى - فاليتشادو - هيليباكاوا - كلهم من مكان واحد - هولندا.

من اهم احداث ١٩٩٥ - التشكيلية - اكتشاف ثلاث قطع نحتية مجهولة من عصر النهضة الاوروبى - عن فنان تشكيلى شاب ورثها عن جدوده - وتم اكتشافها عند تجديد قصره الذى استعاده بعد انفصال التشكيك عن سلوفاكيا.. والمفاجأة انه تبرع بقصره للدولة لتحويله إلى متحف التراث الفولكلورى الاوروبى.

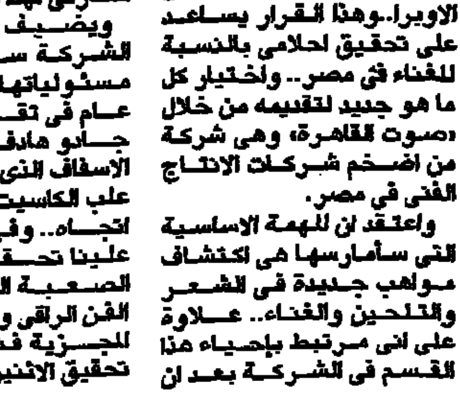
ومن اهم اكتشافات هذا العام ايضا - لوحة لفنان الزهور البلغارى كريكارن - يرجع تاريخها إلى القرن السابع عشر - واكتشاف مجموعة اوان ومحاريات ونحاسيات منذ القرن الثامن عشر فى جنوب افريقيا.

تم احتفاظها فى معرض عام مع مقدمة للشاعر السنغالى ايبوا هيليبيني - حول اصالة الفنون الافريقية وتميزها ومن الاكتشافات ايضاً لوحة للفنان بول كيلى - لا يزال يدرسها النقاد والباحثون.

ومن الاعمال المسروقة - سرقة لوحة «السيدة العذراء» لفنان كاربيديا - ولوحة توائم للفنان شيكوبان - وتمثال نصفى للفنان كارينيا. وثلاث قطع نحتية من الفولاذ للفنان النمساوى كاريشال بى.

من الاعمال العربية التى امتدت إلى النشاط العالمى - خلال عام ٩٥ مسرحية «الزير سالم» للكاتب المسرحى الكبير الفريد فرج قدمها المسرح الالمانى ويعرض التليفزيون التشيكى مسلسلاً مأخوذا عن رواية الكاتب العالمى الكبير نجيب محفوظ - «قشتمر» - مع اعداد جديد للشاعر التشيكى روبان اليندسكي - وفيلم فرنسى يعرض تأليف الشاعر السورى مصطفى اركى - ويعرض التليفزيون التركى فيلماً للشاعر اللبنانى الياس لحود.

هوليود حاليا تعد لمجموعة من الافلام السينمائية الضخمة، اولا عن حياة رئيس امريكا الاسبق ريتشارد نيكسون الذى توفى شهر يونيو ١٩٩٤ - وهو من رؤساء امريكا القلائل الذين انتخبوا مرتين متتالين عامى ١٩٦٨ و ١٩٧٢ - وفيلم آخر بعنوان «ثعلب امريكا» عن مذكرات «هنرى كيسنجر» - إلى جانب ثلاثة افلام عن تحرير جنوب افريقيا وخروج نيلسون مانديلا عن معتقله الذى استمر لاكثر من ربع قرن - وفيلم عن الشاعر السنغالى ليبولد سيدا رسنجور الذى رأس بلاده لاكثر من عشر سنوات.



بيكاسو

نجيب محفوظ

الفريد فرج

يحيى خليل .. مسئولا عن انتاج الكاسيت فى صوت القاهرة

كتب - احمد كمال الدين:

اصدر رئيس مجلس ادارة شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات قرارا بقيام يحيى خليل باعمال المستشار الفنى لقطاع الانتاج. كما اسند اليه مسئولية انتاج الكاسيت. وعن هذا القرار يقول يحيى خليل: هذا اول تعامل لى مع القطاع العام بعد الحفلات التى قدمتها فى الاوبرا. وهذا القرار يساعد على تحقيق احلامى بالنسبة للغناء فى مصر.. واختيار كل ما هو جديد لتقديمه من خلال «صوت القاهرة» وهى شركة من اضخم شركات الانتاج الفنى فى مصر.

واعتقد ان المهمة الاساسية التى سأمارسها هى اكتشاف مواهب جديدة فى الشعر والتلحين والغناء.. علاوة على انى مرتبط باحياء هذا القسم فى الشركة بعد ان اعتمد على ارثه لتراث ام كلثوم وتوقف تقريبا عند هذا الحد.. واؤكد ان الحلم يكاد يكون مشتركا بينى وبين رئيس مجلس اعادة الشركة.. ولولا ذلك ما اختارنى لهذا الموقع.

ويضيف يحيى خليل الشركة سوف تتحمل مسئولياتها كشركة قطاع عام فى تقديم كل ما هو جاد وهادف بعيدا عن الاسفاف الذى يطل علينا من علب الكاسيت حاليا ومن كل اتجاه.. وفى هذا الصدد علينا تحقيق المعادلة الصعبة التى تجمع بين الفن الراقى والمبيعات المجزية فنحن نفكر فى تحقيق الاثنين.






يحيى خليل

يا أهلا وسهلا

يزور القاهرة حاليا عدد كبير من ممثلى لاجهزة ومؤسسات العالم العالمية حيث وصلت تسعة وفود اعلامية من مختلف العالم لاعداد برامج وافلام تسجيلية عن انشطة الحياة فى مصر وانجازاتها الحضارية ومعالمها الاثرية عبر مختلف العصور.

صرح السيد/ نبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ان هذا التواجد الاعلامى الدولى يؤكد محورية الدور الذى تلعبه مصر عربيا وافريقيا ودوليا ويعكس نبض الحياة فى مصر بمجالاتها السياسية والثقافية والاقتصادية والاعلامية.

الاديان لعلاج السرطان

شارك الدكتور مجدى صابر معوض استاذ الاورام بالمعهد القومى للاورام فى المؤتمر الاوروبى الرابع للسرطان الذى عقد فى برشلونة باسبانيا ممثلاً عن الدول العربية والقى بحثاً تناول فيه الطرق الحديثة لعلاج الآلام السرطانية المزمنة والتى ينتحر اصحابها بسبب آلامهم ودور الدين فى علاج هذه الآلام.

ست جوائز ذهبية

فيلم «العقل والعاطفة» المقتبس عن رواية الكاتبة البريطانية - جين اوستن - حصل على ست جوائز من جوائز الكرة الذهبية من بينها جوائز احسن فيلم درامى وافضل سيناريو، وحصلت بطلة الفيلم اليانو ميسون على جائزة افضل تمثيل.

قاموس ملون

الجزء الثانى من قاموس السينما صدر مؤخراً فى باريس ويتضمن معلومات عن فن وصناعة السينما.. القاموس الجديد اعد برعاية جان لوك باسيك بعد عشر سنوات من اصدار الجزء الاول.

انكماش رجل

انكمشت قامة مواطن سعودى من ١٧٠ سم إلى ٩٦ سم بعد عدة عمليات جراحية تم فيها استبدال العظام المفتتة والمفاصل المتآكلة بعظام صناعية قصيرة جداً تم تثبيتها من الحوض إلى اسفل الجسم. وكان المرض الذى اصابه قد ادى إلى تفتت عظام الساق ثم انتقل إلى الاطراف العلوية حتى انتهى إلى شلل تام.

اشعلي ناري

«جيم موريسون» اشهر مغنى روك فى الستينات والذى توفى عام ١٩٧١ ومن اشهر اغانيه (اشعلى نارى) «واحيها بجنون» بيع له فى مزاد بنيويورك هذا الاسبوع بنطلونه البنى المصنوع من الجلد بمبلغ ٤٣ الف دولار. وقد اشتهر (جيم موريسون) بهذا البنطلون حيث كان يرتديه فى معظم حفلاته.



هندي في خزانة

قامت مدينة ملاهى «والت ديزنى» الامريكية باقتباس فكرة فيلم هندى للاطفال وتحويله إلى فيلم من الرسوم المتحركة بالاستعانة بنظام الكومبيوتر وتقديمه تحت اسم (قصة لعبة).. الفيلم الهندى عنوانه (هندى فى خزانة).

لماذا أصبحت سالي!

ذكر باحثون فى المعهد الهولندى لأبحاث المخ ان تكويناً رقيقاً للغاية يوجد فى اعماق المخ هو المسئول عن تنظيم الاعضاء الجنسية الخاصة بالذكر او الانثى منذ البداية وهو ما يؤكد التحول بين الجنسين الرجل إلى امرأة او العكس. ويرجع هذا لخلايا المخ وليست العوامل البيئية.

سر الحياة

أظهرت دراسة علمية امريكية المانية يونانية مشتركة نشرها العدد الاخير من المرجع البريطانى الذى يصدر فى لندن ان ثمة علاقة ارتباط واضحة تجمع بين النظام الغذائي التقليدى لليونانيين الذى يعتمد على الفواكه والخضروات والتقليل من السكر وسر المعدلات العمرية المرتفعة.

كلام من ذهب

لعاشقى الكتب النادرة ظهر فى تايوان.. كتاب مصنوعة صفحاته من الذهب مساحته ٠,٩ سنتيمتر طولا و ٠,٨ سنتيمتر عرضا عدد اوراقه ٥٩ ورقة يحتوى على ٤٠ الف كلمة.

معاكسات ايطالي

ذكرت باحثة ايطالية بجامعة تريست ان اكثر من نصف عدد الايطاليين على الاقل يتلقون مكالمات تليفونية مجهولة المصدر سنوياً. وتتضمن معاكسات.

باليه مصارعة الثيران

حاليا على مسرح الشانزليزيه بباريس يعرض الباليه الفلامنكى - توريرو - الذى يشترك فيه ١٤ راقصا وراقصة وتقدم فى ١٤ لوحة فنية رائعة تعرض للطقوس التى يقوم بها مصارع الثيران قبل دخوله حلبة السباق يميز الباليه الفلامنكى باستخدام الناى والجيتار التى تصاحب الراقصين.

السر في الوثيقة

وثيقة هامة عن النزاع العراقى الايرانى والجذور التاريخية صدرت حديثا عن دار الشئون الثقافية العراقية.

تناولت الوثيقة الجذور التاريخية للصراع خلال حرب البلدين التى امتدت ما بين عامى ٨٠ و ١٩٨٨.. وجاءت الوثيقة فى ثلاثة فصول ضم كل منها ثلاثة ابواب مدعمة بالصور والوثائق والمصادر.